

Принята
Общим собранием работников
МБДОУДС № 11
Протокол № 5 26.08 2020 г.

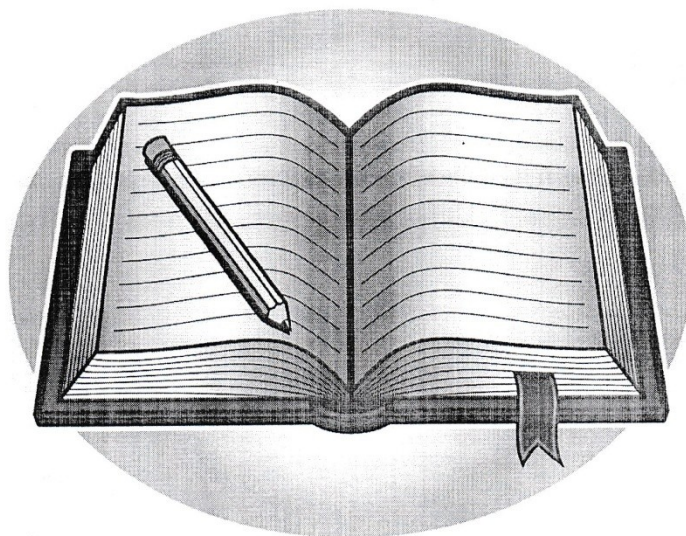


ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11»

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)



Сасово, 2020 год

Содержание

		стр
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития детей (целевые ориентиры)	21
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	23
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	23
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	33
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	48
2.1.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	55
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	71
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	77
2.3.	Содержание инклюзивного образования	86
2.3.1.	Описание специальных условий для получения образования детьми-инвалидами	87
2.3.1.1.	Механизмы адаптации Программы для детей-инвалидов	87
2.3.1.2.	Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	89
2.3.1.3.	Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий	94
2.3.2.	Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития детей-инвалидов	96
2.3.2.1.	Обеспечение коррекции нарушений развития ребенка - инвалида, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы	96
2.3.2.2.	Освоение детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация ребенка-инвалида	97
2.3.2.3.	Содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ	97

2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	101
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	113
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	116
2.7.	Иные характеристики содержания Программы:	120
2.7.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	120
2.7.2.	Характер взаимодействия со взрослыми	125
2.7.3.	Характер взаимодействия с другими детьми	126
2.7.4.	Система отношений к миру, к другим людям, к себе самому	129
2.7.5.	Обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования	130
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	132
2.8.1.	Программа «Рязанский край – история и современность », разработанная Учреждением самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов	132
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИИ	140
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	140
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	144
3.3.	Режим работы Учреждения и режим дня	151
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	157
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	160
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (краткая презентация Программы)	165
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	165
4.2.	Используемые Программы	165
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	166

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Цели и задачи реализации программы «Рязанский край – история и современность» (краеведение) , разработанной Учреждением самостоятельно, представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель – формирование нравственных ценностей и чувства патриотизма через знакомство с историей малой родины , особенностями природы , культурными традициями.

Задачи реализации программы на каждом возрастном этапе:

дети -4-5 лет	<ul style="list-style-type: none">- развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего- развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё;-содействовать становлению желаний принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях;- развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу;- познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.
----------------------	---

<p>дети 5-6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей интерес к родному городу и области , их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.; - развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё; - содействовать становлению желаниа принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях; - развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу; - познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.
<p>дети 6- 7 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.; - расширять представление о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края. - содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях. - формировать у детей представление о символике родного города (герб, гимн). - развивать чувство гордости малую родину, её достижения и культуру, формировать бережное отношение.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих **принципах**:

1. *Поддержка разнообразия детства* –выстраивание образовательной деятельности осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, ценностей, мнений и способов их выражения, социокультурной ситуации развития детей, региональной специфики.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка - освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* - ориентация на достоинство участников взаимодействия – взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников детского сада) и детей; уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений*: активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, может проявить инициативу. Диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений, детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество детского сада с семьей* – «открытость» детского сада в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной

работе. Использование разнообразных форм сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие* с социальными организациями и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование их ресурсов для обогащения детского развития, в том числе обогащение социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края через проведение совместных мероприятий.

8. *Индивидуализация дошкольного образования* - построение образовательной деятельности, с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка, его интересов, мотивов, способностей и возрастно-психологических особенностей, оказание помощи ребенку в сложной ситуации, предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования* - содержание и методы дошкольного образования подбираются педагогами в соответствии с возрастными особенностями детей. Использование всех специфических видов детской деятельности - игра, коммуникативная и познавательно-исследовательская деятельность, творческая активность, обеспечивающая художественно-эстетическое развитие ребенка.

10. *Развивающее вариативное образование* - образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей* – деление содержания Программы на образовательные области (в соответствии с п.2.6. ФГОС ДО) не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными направлениями развития детей существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста. Также в Программе учитываются следующие подходы :

12. *Культурологический подход* - воспитание рассматривается как культурный процесс, основанный на усвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры; образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

13. *Деятельностный подход* - в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней. Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого. Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса. В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

14. *Системный подход* – Программа создана как система, в которой все компоненты взаимосвязаны.

Принципы и подходы к формированию программы «Рязанский край – история и современность» (краеведение), разработанной Учреждением самостоятельно и представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа построена на следующих принципах:

- принцип доступности - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики,
- принцип наглядности – предполагает, что формирование у детей понятий и представлений, происходит через чувственное восприятие материала,
- принцип активного включения в образовательный процесс всех его участников – предполагает активное включение детей, родителей и коллектива учреждения в совместную деятельность по реализации программы.

Также в программе учитываются следующие подходы:

- культурно-исторический подход - приобщение детей культурно-историческому прошлому страны, ценностным ориентациям народа,
- деятельностный подход – предполагает организацию разнообразных видов детской деятельности в рамках реализации программы.

1.1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Контингент воспитанников дошкольного учреждения составляют дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Возрастные особенности психофизического развития детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

Дети 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дети 3-4 лет

Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, но эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет. 3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Дети переживают только последствия своих неосторожных действий.

Дети начинают осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Ребенок адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Ребенок овладевает навыками самообслуживания. К концу четвертого года жизни овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

Происходит развитие определенного уровня моторной координации. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Также это благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

У ребенка сформированы основные сенсорные эталоны - он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник), но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше». В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные

представления. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи. В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять), замечают соответствие определенных видов деятельности людей, природных изменений, частям суток, временам года («Елка – это когда зима»).

Ребенок знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).

На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей непроизвольно, однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно ребенок может заниматься в течение 10–15 минут.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех).

Мышление - наглядно-действенное: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).

Воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре – ребенок действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»), однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях.

Продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы.

Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено. В лепке дети могут создавать изображение путем ощипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. В конструировании ребенок может конструировать по образцу лишь

элементарные предметные конструкции из 2-3 частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко-различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.).

Дети 4-5 лет

К 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Следование таким правилам часто бывает неустойчивым - дети легко отвлекаются на то, что им более интересно. У детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, элементы группового жаргона и т.п..

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дети знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. 4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, соответствующими своему полу: мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми.

Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40-50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм, все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола, но ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга.

Развивается моторика - в 4-5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3-4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником).

Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

К 5 годам внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные и подвижные (прятки, салочки).

Интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

Дети продолжают сотрудничать с взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора.

Память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

Повышается качество самообслуживания, это позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами.

Дети 5-6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки - «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя

настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки - на такие, как сила, способность заступиться за другого. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих 12 действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные). Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени).

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками - продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются.

Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Ребенок способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в

прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

Дети 6-7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека).

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо».

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие – даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских

проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится, как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения в общении и взаимодействии стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие наместе и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет может различать основные цвета спектра, их оттенки. То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом

простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь.

Использование ребенком (вслед за взрослым) слов для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь- рассуждение. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и интуитивно ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации

взрослого или следовать его советам по прочтению. К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника - читателя. Место и значение книги в его жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры.

Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11»

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических и психических особенностей детей.

Анализ индивидуальных особенностей воспитанников МБДОУ №11 осуществляется в разрезе двух аспектов:

- особенности физического развития воспитанников,
- психологические особенности воспитанников.

Особенности физического развития воспитанников

Оценка физического развития контингента воспитанников дошкольного учреждения, в том числе оценка состояние здоровья, проводится с учетом следующих показателей:

- показатели антропометрических исследований развития детей;
- распределение воспитанников по «группам здоровья».

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников, проводимое в МБДОУ № 11, включает два критерия – измерение длины тела и массы тела. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей (сравниваются со средними показателями биологического развития, определенными для каждой возрастной группы), а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели.

Анализ антропометрических данных контингента воспитанников МБДОУ №11 показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

Большинство детей, посещающих ДОУ, составляют дети первой и второй групп здоровья, при этом основная масса - это дети, относящиеся ко второй группе здоровья.

Дети, составляющие четвертую группу здоровья, относятся к категории детей-инвалидов.

Особенности физического развития воспитанников МБДОУ №11 служат основанием для реализации профилактической и оздоровительной работы с детьми.

В МБДОУ №11 разработана модель организации воспитательно-образовательного процесса на основе здоровьесберегающих технологий, включающая в себя три блока:

1. «Физическое развитие дошкольника» - в основе заложены физкультурно-оздоровительные технологии:

- занятия по физическому развитию, в том числе тематические занятия, занятия-тренировки и др.,
- утренняя гимнастика (в том числе интерактивная утренняя гимнастика, проводимая с применением технических средств обучения),
- динамические паузы,
- закаливающие процедуры (босохождение по массажным дорожкам, умывание и обтирание рук до локтя прохладной водой – в течение всего календарного года, закаливающие процедуры на открытом воздухе – в летний период),
- подвижные игры,
- спортивные развлечения (праздники, фестивали и др.)
- самомассаж с использованием Су Джок массажеров и др.,

2. «Валеологическое воспитание дошкольника» - в основу заложены образовательные здоровьесберегающие технологии:

- акции («Повар в гостях у ребят», «Наша семья за здоровый образ жизни» и др.),
- образовательные проекты валеологической направленности («Неделя здоровья»),
- игровые образовательные ситуации («Кукла умывается» «Мойдодыра»),
- игровая познавательная деятельность с тематическими лэпбуками («Мое здоровье», «Дети и спорт»),
- выращивание овощных культур на огороде (мини-огород в группе, грядки на территории детского сада) и лекарственных растений на фитогайдке «Зеленая аптека»,
- детская кулинария,
- организация тематических выставок и др.,

3. «Эмоциональное благополучие дошкольника» - в основе заложены технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка:

- праздники и развлечения,
- традиции группы («Утреннее приветствие» и др.),
- музыкальные паузы и разминки,
- игры с «шумелками»,
- возможность для уединения,
- наличие в группах фотоальбомов «Моя семья» и др.

Психологические особенности воспитанников

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так и от своеобразия его темперамента.

Наблюдение за ребенком в ходе образовательной деятельности, во время его общения со сверстниками и взрослыми, в ходе самостоятельной свободной деятельности, позволяет выделить преобладающие у ребенка черты того или иного типа темперамента, что помогает педагогам (воспитателям и специалистам), а также помощникам воспитателей наиболее оптимально выбрать верные пути в процессе взаимодействия с детьми и является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку.

Особенности взаимодействия с детьми различных типов темперамента:

1. Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:
 - С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.
 - Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.

- Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка, за 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.

- Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требует усидчивости.

- Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).

- Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.

2. Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

- Важно проявление требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.

- Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).

- Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново, главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.

- Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы, не допускать частой смены деятельности.

- Учить внимательно относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

3. Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента:

- Нельзя применять окрики, поторапливание -это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребёнка.

- Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий.

- Следует чаще хвалить его за скорые действия.

- Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимы быстрые действия (полезны игры соревновательного характера).

- Следует больше побуждать ребёнка к движению(подвижные игры с бегом, прыжками).

- Активизировать ребёнка, побуждая его к игре, труду, конструированию и др.

- Нельзя резко обрывать деятельность ребёнка, необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности.

- Привлекать ребёнка к совместной коллективной деятельности.

4. Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

- Нужно ограничивать шум, количество игрушек, но в то же время приучать ребенка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.

- Нельзя говорить с ребенком громким голосом, проявлять к нему чрезмерную требовательность, подчеркивать его недостатки.

- Целесообразно беседовать с ребенком, так как он отличается внушаемостью. Говорить нужно мягко, убеждающе, но уверенно, определенно.

- Надо привлекать ребенка к совместному труду со взрослыми.

- Важно развивать у него общительность.

- Необходимо поддерживать у него положительные эмоции, проявлять по отношению к нему доброжелательность, чуткость.

Особую группу воспитанников детского сада составляют дети до 3 лет. Психологические особенности детей данного возраста обуславливают специфику взаимодействия с ними педагогов, а именно:

- маленький ребенок способен воспринимать обращения взрослых преимущественно тогда, когда они адресованы к нему лично, поэтому в ходе занятий взрослые обращаются к каждому малышу, а не к группе в целом,

- маленькому ребенку необходимо присутствие взрослого рядом с ним, взгляд в глаза, ласковое прикосновение,

- на данном возрастном этапе развития педагоги обязательно используют опору на практические действия ребенка в конкретной ситуации, т.к. чисто вербальные методы

воспитания и обучения – инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию и т.п. – чаще всего оказываются неэффективным,

- характерная особенность психической организации маленьких детей - непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира, они способны сосредоточивать свое внимание только на том что им интересно, что их увлекает - поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными». Слова воспитателя должны быть не просто включены в контекст реальных действий, но иметь яркую интонационную окраску, сопровождаться соответствующими жестами, движениями, мимикой.

Также в целях учета психологических особенностей воспитанников, в том числе для своевременного выявления и, при необходимости, коррекции нарушений в поведении детей, в детском саду работает педагог-психолог. Работа в данном направлении проводится при выявлении конкретной проблемы (например, ребенок кусается, дерется, проявляет тревожность и др.), с которой к педагогу-психологу обращаются воспитатели и/или родители детей. В данном случае педагог-психолог проводит (при наличии согласия от родителей воспитанников) индивидуальную работу с ребенком или подгрупповую работу с детьми, имеющими сходные проблемы во взаимодействии со сверстниками и/или взрослыми, а также дает рекомендации педагогам и/или родителям. Цель данной работы – гармонизировать отношения ребенка с окружающими людьми, формировать адекватные способы эмоционального реагирования на ту или иную ситуацию.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития детей (целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования, в том числе отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат, не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

На этапе завершения дошкольного образования целевые ориентиры представлены в виде следующих социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка (п. 4.6. ФГОС ДО):

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы «Рязанский край – история и современность» (краеведение), разработанной Учреждением самостоятельно, представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

<p>дети 4-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляют интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего - прослеживается способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё; - наблюдается желание принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях; - проявляется чувство гордости, бережное отношение к родному городу; - имеют представление о жизни и творчестве некоторых знаменитых горожан.
<p>дети 5 -6 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проявляют интерес к родному городу и области, их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. - прослеживается способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё; - наблюдается желание принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях; - проявляется чувство гордости, бережное отношение к родному городу; - имеют представление о жизни и творчестве некоторых знаменитых

	горожан
дети 6 -7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.; - имеют представление о том, что делает малую родину, родной город красивым, -прослеживается эмоциональная отзывчивость на красоту родного края. - проявляются инициативность и желание принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях. - сформировано представление о символике родного города (герб, гимн). - проявляется чувство гордости малую родину, её достижения и культуру, сформирован навык бережного отношения

С целью индивидуализации образования и оптимизации работы педагогов (воспитателей и специалистов) с группой детей два раза в год (в начале учебного года и в конце учебного года) проводится педагогическая диагностика. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Результаты педагогической диагностики фиксируются педагогами в карты наблюдений детского развития (разработаны коллективом учреждения), в которых отражаются индивидуальные траектории развития детей. Результаты педагогической диагностики являются ориентиром для педагогов и определяют направленность воспитательной деятельности взрослых.

Психологическую диагностику развития детей проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Планируемые результаты освоения Программы детьми-инвалидами (степень приближения воспитанников по завершению дошкольного образования к целевым ориентирам) определяются индивидуально для каждого ребенка с учётом индивидуальных особенностей его психофизического развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Освоение образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 11 по направлениям развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях возможно с использованием электронных (дистанционных) образовательных технологий. Образовательная деятельность может осуществляться в Offline и/или Online формате.

МБДОУ № 11 самостоятельно определяет электронные ресурсы и приложения с целью их использования в образовательном процессе.

Конкретное содержание каждой образовательной области определяется целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется:

1. На занятиях

<p>Время на реализацию Программы в процессе занятий, а также максимально допустимый объем образовательной нагрузки определяется для каждой возрастной группы в соответствии с Учебным планом.</p>
<p>2. В процессе совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности</p>
<p>Схема развития любого вида детской деятельности такова: деятельность сначала осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка-дошкольника.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей – это одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослого и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Совместная деятельность отличается наличием партнёрской (равноправной) позиции взрослого и партнёрской формой организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения); - открытый временной промежуток (каждый работает в своём темпе); - свободное общение и перемещение детей; - педагогическая поддержка. <p>Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающую выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющую ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; - организованную воспитателем деятельность воспитанников, направленную на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
<p>3. В процессе взаимодействия с семьями воспитанников</p>
<p>Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в детском саду, - педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

2.2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие детей направлено на (ФГОС ДО п.2.6.):

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы

Дети 2-3 лет	«Азбука общения»
--------------	------------------

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Формировать у детей элементарные представления о себе; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

«Я сам сделаю...»

Культурно-гигиенические навыки. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и птицами (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

«Азбука безопасности»

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (легковой автомобиль, грузовой автомобиль, автобус).

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

<p>Дети 3-4 лет</p>	<p>готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), салфетки.</p> <p><i>Труд в природе.</i> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными: с помощью взрослого поливать растения, сажать семена, кормить птиц, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. Поощрять стремление детей поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p style="text-align: center;">«Азбука безопасности»</p> <p>Природа и безопасность. Знакомить с элементарными правилами поведения в природе. Формировать у детей умение безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними. Формировать умение безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода и т.д.), природными объектами. Знакомить с моделями безопасного поведения в различных погодных условиях. Знакомить с моделями безопасного поведения у реки, в лесу</p> <p>Безопасность на улице. Формировать у детей начальные представления об устройстве улиц, о транспорте (назначение различных машин, роль транспорта в жизни человека). Обеспечивать первичное накопление и осмысление опыта действий в качестве пешехода, пассажира (правила поведения, которые нужно соблюдать в ходе поездок). Знакомить с элементарными правилами передвижения по тротуару, правилами дорожного движения. Знакомить детей с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать на остановке, учить правильно выбирать место для ожидания транспорта. Знакомить детей с моделями безопасного поведения на игровой площадке, с приемами безопасного использования игрового и трудового инвентаря. Учить безопасно перемещаться по игровой площадке в ходе подвижных игр, наблюдений, прогулок.</p> <p>Безопасность в общении. Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми (родителями, педагогами), понимать, что можно делать и что нельзя (опасно). Знакомить детей с элементарными правилами поведения в общественных местах, в ходе массовых мероприятий. Знакомить детей с образцами поведения при общении со взрослыми людьми, учить выбирать людей, к которым можно обратиться за помощью.</p> <p>Безопасность в помещении. Знакомить детей с моделями и приемами безопасного использования различных предметов. Учить правильно выполнять различные игровые и трудовые действия. Знакомить с правилами безопасности в игровой, двигательной, изобразительной деятельности, самообслуживании.</p>
<p>Дети 4-5 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Азбука общения»</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p> <p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и</p>

нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада. Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

«Я сам сделаю...»

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка (со второго полугодия), салфеткой).

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, приобщать детей к подкормке зимующих птиц - класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике, огороде (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период - к расчистке снега. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

«Азбука безопасности»

Природа и безопасность. Знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контакте с дикими и домашними животными. Формировать модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения. Пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы.

Безопасность на улице. Знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения. Демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов,

	<p>пассажиров, водителей). Формировать элементарные представления о дорожных знаках. Знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности. Формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.</p> <p>Безопасность в общении. Формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется. Знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности. Формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий. Формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.</p> <p>Безопасность в помещении. Знакомить с фактором потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям моделями поведения в проблемных ситуациях. Формировать умение безопасно использовать предметы быта. Знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.</p>
<p>Дети 5-6 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Азбука общения»</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p style="text-align: center;">«Я сам сделаю...»</p> <p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i> Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом (со второго полугодия), салфеткой; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><i>Самообслуживание.</i> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться,</p>

соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места). Учить опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал, вместе со взрослым стирать кукольную одежду и т.п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями. Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к сбору семян, урожая; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке клумб, грядок.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

«Азбука безопасности»

Природа и безопасность. Формировать представления о свойствах различных природных объектов, о связанных с ними потенциально опасных ситуациях. Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правилами поведения, связанными с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными. Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами на примере реальных людей, персонажей литературных произведений, учить на элементарном уровне оценивать соответствие их действий с правилами, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы. Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей.

Безопасность на улице. Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей), стимулировать включение полученной информации в игровое взаимодействие. Формировать умение работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символичные обозначения, составлять схемы. Учить оценивать соответствие действий других детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке, формировать стремление и умение соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности. Обогащать представления о

	<p>потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.</p> <p>Безопасность в общении. В ходе чтения произведений художественной литературы, наблюдений, анализа ситуаций подводить детей к пониманию правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать осознанное отношение к собственной безопасности. Обогащать коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, формировать элементарные умения, связанные с пониманием побуждений партнеров по взаимодействию, проявляемыми ими чувствами. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, учить выявлять наиболее очевидные факты их нарушения. Формировать и обогащать опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий.</p> <p>Безопасность в помещении. Обогащать и систематизировать представления о факторах потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с моделями поведения в проблемных ситуациях. Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать, воспитывать ответственное отношение к соблюдению соответствующих правил. Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения. Систематизировать и дополнять представления о работе экстренных служб, формировать практические навыки обращения за помощью.</p>
<p>Дети 6-7 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Азбука общения»</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини- музеев, выставок, библиотеки и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p style="text-align: center;">«Я сам сделаю...»</p> <p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), салфеткой; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при</p>

необходимости мокрые вещи. Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от песка, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Труд в природе. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке лука; весной - к перекапыванию земли в цветнике, огороде, к посеву семян, высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб, грядок.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

«Азбука безопасности»

Природа и безопасность. Систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умения выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации. Формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний периоды, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными. Учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия нарушения правил для человека и природы. Обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности.

Безопасность на улице. Формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения. Учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения. Совершенствовать умение работать с символической, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символические обозначения, составлять схемы.

Формировать умение на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут. Формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололед и т.д.) Формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками. Совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении. Формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми. Совершенствовать умение применять

	<p>коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях. Обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения. В ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия.</p> <p>Безопасность в помещении. Формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях. Воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта. Совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.</p>
--	---

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области ежедневно реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

<p>1. В процессе совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослым - Беседы (тематические, ситуативные) - Сюжетно-ролевые игры (бытовые, производственные) - Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные - Трудовая деятельность: - хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке игрушек, стирка кукольной одежды и др. - труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливе растений и др. - Самообслуживание - Дежурство - Рассмотрение тематических альбомов и др.
<p>2. В процессе взаимодействия с семьями воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи - Совместная игровая деятельность - Работа по формированию культуры безопасного поведения - Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения - Формирования навыков самообслуживания - Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом - Проведение в детском саду совместных с родителями акций, выставок и др. - Привлечение родителей к участию в проектной деятельности

2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие направлено на (ФГОС ДО п. 2.6.):

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Первичные представления об объектах окружающего мира. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.)

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; геометрическая мозаика (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений («Чудесный мешочек», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой, игры с прищепками и т. д.).

«Мир вокруг»**«Мир людей»**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут.

Вызвать интерес к играм с русскими тряпичными куклами.

«Мир природы»

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

	<p>Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки, много разных цветов.</p> <p style="text-align: center;">«Математические ступеньки»</p> <p><i>Количество.</i> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).</p> <p><i>Величина.</i> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.).</p> <p><i>Форма.</i> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p>Дети 3-4 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Я исследую»</p> <p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Продолжать развивать мелкую моторику рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой, игры с прищепками и т. д.)</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p style="text-align: center;">«Мир вокруг»</p> <p>«Мир людей»</p> <p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p>

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), знакомить детей с ближайшим окружением (обустройство микрорайона).

Поддерживать интерес к русской тряпичной кукле. Знакомить с назначением некоторых русских тряпичных кукол (зайчик на пальчик, масленица и др.), с традициями, в которых задействованы лоскутные куклы. Содействовать развитию эстетического восприятия образцов народной игрушки, способности эмоционально откликаться на воздействие художественного образа.

«Мир природы»

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с растениями, растущими на территории детского сада.

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Учить замечать сезонные изменения в природе:

Осень - становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима - расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна - продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления

	<p>детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений.</p> <p>Лето - расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Расширять знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p> <p style="text-align: center;">«Математические ступеньки»</p> <p>Количество и счет. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать количество предметов, различать, где <i>один</i> предмет, а где <i>много</i>, выражать это в речи; - устанавливать равенство и неравенство групп предметов; - понимать и использовать в речи слова <i>столько, сколько, поровну, больше, меньше</i>; - понимать значение вопроса <i>Сколько?</i> И правильно отвечать на него; - называть числительные по порядку в пределах пяти, относить последнее ко всей посчитанной группе; - согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже; - решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации. знакомить со стихами, загадками, сказками, в которых присутствуют числа. <p>Величина. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать предметы одного и различных размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине; - использовать в речи результаты сравнения (<i>большой, меньше, маленький, самый маленький; высокий, низкий; толстый, тонкий</i>); - выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этим признакам. <p>Геометрические фигуры. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обследовать объект зрительно-двигательным путем; - представлять, что фигуры могут быть разного размера; - видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. <p>знакомить с геометрическими фигурами (<i>круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> - геометрическими телами (шар, куб, цилиндр). <p>Ориентировка во времени. Учить различать и правильно называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и времена года (<i>осень, зима, весна, лето</i>)</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать правую и левую руку, раскладывать и считать счетный материал правой рукой слева-направо; - обозначать словами положение предмета относительно себя (<i>слева, справа, наверху, внизу</i>); <p>двигаться в заданных направлениях (<i>налево, направо, вперед, назад</i>).</p>
<p>Дети 4-5 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Я исследую»</p> <p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними</i></p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин - из металла,</p>

шины - из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности. Привлекать родителей к участию в совместной исследовательской деятельности с детьми.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «Найди лишнее»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

«Мир вокруг»

«Мир людей»

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Продолжать прививать интерес и любовь к русской тряпичной кукле, расширять представления детей о назначении некоторых русских тряпичных кукол, о традициях, в которых задействованы лоскутные куклы.

«Мир природы»

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами

(помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях; знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (ель, сосна, береза, клен и др.).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Учить детей замечать и называть сезонные изменения в природе:

Осень - учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима - учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна - учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в цветниках.

Лето - расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

«Математические ступеньки»

Количество и счет

Закрепить умение:

считать в пределах пяти, пользуясь правильными приемами (называние числительных по порядку с указанием на предметы, расположенные в ряд; согласование в роде, числе и падеже числительного с существительным; отнесение последнего числительного ко всей группе).

Познакомить:

- с цифрами от 1 до 5;

стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.

Учить:

писать цифры по точкам;

- соотносить цифры с количеством предметов;
- понимать отношения между числами в пределах пяти;
- отгадывать математические загадки;

- различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы Сколько? Который? Какой по счету?;

- устанавливать равенство и неравенство групп предметов, находящихся на различном расстоянии друг от друга, разных по величине, форме, расположению.

Величина

Учить:

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине (пять размеров);

- употреблять сравнения (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький);

- выделять признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединять их по этому признаку.

	<p>Геометрические фигуры Закрепить знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); - геометрических телах (шар, куб, цилиндр). <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлению о том, что фигуры могут быть разного размера; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах, их символических изображениях. <p>Ориентировка во времени Закрепить умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать и правильно называть части суток (утро, день, вечер, ночь); - различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето). <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отгадывать загадки о частях суток, временах года; - различать понятия вчера, сегодня, завтра, правильно пользоваться этими словами; - различать понятия быстро, медленно. <p>Ориентировка в пространстве Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать правую и левую руку, раскладывать счетный материал, считать правой рукой слева - направо; - обозначать словами положение предмета относительно себя. <p>Учить: ориентироваться на листе бумаги.</p>
<p>Дети 5-6 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Я исследую»</p> <p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать проектную исследовательскую деятельность. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Продолжить привлекать родителей к участию в совместной проектной деятельности с детьми.</p> <p><i>Дидактические игры.</i> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине,</p>

сбоку).
Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

«Мир вокруг»

«Мир людей»

Расширять представления детей о профессиях.
Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках).
Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).
Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Продолжать прививать интерес и любовь к русской тряпичной кукле, расширять представления детей о назначении некоторых русских тряпичных кукол, о традициях, в которых задействованы лоскутные куклы. Формировать знания, умения, практические навыки работы с текстильными материалами и умения при помощи взрослого создавать простые изделия в народных традициях (русская тряпичная кукла).

«Мир природы»

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения:

Осень закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима - расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна - расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.

Лето - расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

«Математические ступеньки»

Количество и счет

Закрепить представление о числах и цифрах до 5. Дать представление о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств. Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу;

- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета.

Учить:

- воспроизводить количество движений по названному числу;

- писать цифры от 1 до 10;

- отгадывать математические загадки;

- записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр;

- составлять числа от 3 до 10 из двух меньших на наглядном материале;

- из неравенства делать равенство;

- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;

- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;

- решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации.

	<p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года); - математическими знаками +, -, —, <, >. <p>Величина</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - располагать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький; широкий, уже, еще поуже, самый узкий; высокий, ниже, еще ниже, самый низкий); - делить предмет на 2, 4 и более частей; - понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; <p>Развивать глазомер.</p> <p>Геометрические фигуры</p> <p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); - умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов. <p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с геометрической фигурой - трапецией; - тетрадь в клетку. <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек); - рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур; - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию), символические изображения предметов (домик, лодка, елочка). <p>Ориентировка во времени</p> <p>Закреплять и углублять временные представления о частях суток, временах года. Учить называть последовательно дни недели, определять, какой день недели был вчера, какой будет завтра.</p> <p>Знакомить с названиями месяцев.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обозначать словами положение предмета по отношению к себе, другому лицу; ориентироваться в тетради в клетку.
<p>Дети 6-7 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Я исследую»</p> <p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Развивать проектную деятельность всех типов</p>

(исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

«Мир вокруг»

«Мир людей»

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом, знакомить с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире. Расширять представления о родном крае, его культуре, традициях; о замечательных людях, прославивших свой край. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти

павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.). Продолжать прививать интерес и любовь к русской тряпичной кукле, расширять представления детей о назначении некоторых русских тряпичных кукол, о традициях, в которых задействованы лоскутные куклы. Продолжить осваивать с детьми технологию изготовления народной куклы.

«Мир природы»

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Сезонные наблюдения:

Осень - закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Учить собирать природный материал для изготовления поделок.

Зима - обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.

Весна - расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето - уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут,

цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет - к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

«Математические ступеньки»

Количество и счет

Закрепить:

- умение писать цифры от 1 до 10;
 - представления о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств;
- умение делать из неравенства равенство.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу в пределах 10;

понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счета;

- сравнивать группы разнородных предметов;
- отгадывать математические загадки;

записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;

- правильно использовать и писать математические знаки +, -, =, <, >;

сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;

- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;
- решать логические задачи.

Учить:

- считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;

определять место того или иного числа в ряду (10—20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;

- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;

различать количественный и порядковый счет в пределах 20, правильно отвечать

на вопросы: Сколько? Который? Какой по счету?;

воспроизводить количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить:

- с составом числа из двух меньших (до десяти);

Стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Познакомить:

- с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей — десятком;
- числами второго десятка и их записью.

Величина

Продолжать учить:

раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, употреблять сравнения (большой, поменьше, еще меньше, еще меньше, самый маленький, высокий, ниже, еще ниже, еще ниже, самый низкий);

делить предмет на 2, 4, 6, 8 и более частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Учить:

- измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки. Развивать глазомер.

Геометрические фигуры

Закрепить:

знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция);

умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;

	<ul style="list-style-type: none"> - выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию); - преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания). <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине); - называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы). <p>Познакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник).</p> <p>Ориентировка во времени</p> <p>Закреплять и углублять временные представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах.</p> <p>Продолжать учить устанавливать различные временные отношения.</p> <p>Познакомить с часами (стрелки, циферблат).</p> <p>Учить определять время с точностью до получаса.</p> <p>Ориентировка в пространстве</p> <p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться на листе бумаги; <ul style="list-style-type: none"> - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (справа, слева, впереди, сзади). <p>Упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги. Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.</p>
--	--

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

1. На занятиях (из расчета объема образовательной деятельности в неделю)					
Занятия	дети 2-3 лет	дети 3-4 лет	дети 4-5 лет	дети 5-6 лет	дети 6-7 лет
Мир людей	1 раз в 2 недели 5 минут	1 раз в 2 недели 7,5 мин	1 раз в 2 недели 10 мин	1 раз в 2 недели 12,5 минут	1 раз в 2 недели 15 минут
Мир природы	1 раз в 2 недели 5 минут	1 раз в 2 недели 7,5 мин	1 раз в 2 недели 10 мин	1 раз в 2 недели 12,5 минут	1 раз в 2 недели 15 минут
Математические ступеньки	1 раз в неделю 10 минут	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2. В процессе совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности					
<p>Рассматривание тематических альбомов, картинок, иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях</p> <p>Игры с песком, водой, бумагой, вкладышами, пирамидами, мячами и др.</p> <p>Опыты, экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов с последующим обсуждением</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет</p> <p>Оформление тематических выставок</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры</p> <p>Беседы и др.</p>					
3. В процессе взаимодействия с семьями воспитанников					
<p>Интеллектуальное развитие ребенка в семье</p> <p>Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Просмотр художественных, документальных детских фильмов</p> <p>Совместные прогулки и экскурсии</p> <p>Совместная с детьми исследовательская деятельность дома</p> <p>Привлечение родителей к участию в акциях, проектах и т.д</p>					

2.1.3.Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на (ФГОС ДО п.2.6.):

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы

Дети 2-3 лет	<p style="text-align: center;">«Говорим правильно»</p> <p>Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру, называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none">- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. <p>Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.</p> <p>Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p>Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать</p>
---------------------	--

	<p>отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> <p style="text-align: center;">«Растем вместе с книгой»</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p> <p><i>Примерный перечень литературы для чтения детям см. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года – Мозаика-Синтез, 2016г</i></p>
<p>Дети 3-4 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Говорим правильно»</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Формировать потребность делиться своими</p>

	<p>впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p style="text-align: center;">«Растем вместе с книгой»</p> <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p> <p><i>Примерный перечень литературы для чтения детям см. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 лет – Мозаика-Синтез, 2016г.</i></p>
<p>Дети 4-5 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Говорим правильно»</p> <p>Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа</p>

	<p>существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p style="text-align: center;">«Растем вместе с книгой»</p> <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Чарушиным.</p> <p><i>Примерный перечень литературы для чтения детям см. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет – Мозаика-Синтез, 2016г</i></p>
<p>Дети 5-6 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Говорим правильно»</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в</p>

образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

«Растем вместе с книгой»

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Примерный перечень литературы для чтения детям см. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет – Мозаика-Синтез, 2016г.

«АБВГ Дейка»

Фонетика. Развивать у детей фонематический и речевой слух. Обучать звуковому анализу слов. Учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова).

Слово. Ознакомить с гласными, твердыми и мягкими согласными, Ё и Ъ, их значением. Учить читать прямые и обратные слоги, затем трехбуквенные, односложные слова. Обогащать лексику детей, практически знакомя их с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью слова. Учить составлять «кустики» слов, подбирая родственные слова.

Предложение. Отметить, что речь делится на предложения и слова. Обращать внимание на смысловую и интонационную законченность

<p>Дети 6-7 лет</p>	<p>предложений.</p> <p style="text-align: center;">«Говорим правильно»</p> <p>Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p>Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p style="text-align: center;">«Растем вместе с книгой»</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять</p>
----------------------------	--

	<p>основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p> <p>Примерный список литературы для чтения детям см. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет – Мозаика-Синтез, 2016г</p> <p style="text-align: center;">«АБВГ Дейка»</p> <p>Фонетика. Развивать у детей фонематический и речевой слух. Обучать звуковому анализу слов. Учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова).</p> <p>Слово. Ознакомить с гласными, твердыми и мягкими согласными, Ъ и Ь, их значением. Учить читать прямые и обратные слоги, затем трехбуквенные, односложные слова. Обогащать лексику детей, практически знакомя их с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью слова. Учить составлять «кустики» слов, подбирая родственные слова. Обратит внимание на написание большой буквы в начале предложения, в именах людей и кличках животных.</p> <p>Предложение. Отметить, что речь делится на предложения и слова. Обращать внимание на смысловую и интонационную законченность предложений (точка, восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения). Учить красиво и правильно строить предложения: работать над паузой, интонацией, постановкой логического ударения.</p>
--	---

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

1. На занятиях (из расчета объема образовательной деятельности в неделю)					
Занятия	дети 2-3 лет	дети 3-4 лет	дети 4-5 лет	дети 5-6 лет	дети 6-7 лет
Говорим правильно	1 раз в неделю 10 минут	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
АБВГ Дейка	-	-	-	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2. В процессе совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности					
<p>Все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками и взрослыми</p> <p>Восприятие литературных произведений с последующим свободным общением на тему литературного произведения, рассматривание иллюстраций в книгах</p> <p>Просмотром мультфильмов по мотивам произведений детской художественной литературы</p> <p>Театрализованные игры, созданием театральных афиш, декораций</p> <p>Оформлением тематических выставок</p> <p>Игры по мотивам художественных произведений</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок</p> <p>Коммуникативные игры, подвижные игры с речевым сопровождением</p> <p>Труд в центре детской книги и др.</p>					
3. В процессе взаимодействия с семьями воспитанников					
<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи, обмен информацией, эмоциями, впечатлениями</p> <p>Домашнее чтение</p> <p>Совместная игровая деятельность</p> <p>Стимулирование детского сочинительства</p>					

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает (ФГОС ДО п. 2.6.):

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание психолого-педагогической работы

Дети 2-3 лет	<p style="text-align: center;">«Детям об искусстве»</p> <p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p> <p style="text-align: center;">«Академия детского творчества»</p> <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.</p> <p>Рисование.</p> <p>Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>Лепка.</p> <p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить отламывать комочки от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска,</p>
---------------------	--

	<p>блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>Конструктивное моделирование. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, цилиндр, призма), «опредмечивая» их (цилиндр - столбик, труба). Знакомить со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием. Продолжать побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры.</p> <p style="text-align: center;">«В мире музыки»</p> <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, вращательные, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>Дети 3-4 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Детям об искусстве»</p> <p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Знакомство с живописью – дать представление о том, что картины рисует художник, чтобы порадовать людей, доставить им удовольствие, обратить внимание на красоту окружающих предметов, их свойства. Знакомить детей с однопорядковыми натюрмортами (т.е. когда изображены только ягоды, только фрукты, только цветы и т.д.), вызвать у детей желание любоваться картиной, внимательно рассматривать ее. Обратить внимание детей на то, как художник передал сочность, спелость фруктов, яркость и нежность цветов и т.д.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p> <p>Анонсировать культурные мероприятия, проводимые в городе, побуждать родителей к посещению театра, музея, цирка совместно с детьми.</p> <p style="text-align: center;">«Академия детского творчества»</p> <p>Рисование.</p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц</p>

и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, соленого теста и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивное моделирование.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения

	<p>(накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p style="text-align: center;">«В мире музыки»</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>
<p>Дети 4-5 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Детям об искусстве»</p> <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p>

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук).

Знакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада, в микрорайоне (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, магазин, торговый центр, аквапарк и др.). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Знакомство с живописью. Продолжать знакомить детей жанром натюрморта (натюрморты смешанного характера – цветы и плоды, грибы и овощи и т.д.), вызывать у них эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картин. Учить внимательно вглядываться в произведение искусства, видеть красоту, гармонию или контрастность изображения художником предметов (плотность или хрупкость материалов, спелость и сочность плодов, связи предметов друг с другом и с окружающей средой). Обратит внимание на цвет как на средство передачи художником настроения – состояния радости, грусти, печали и т.д. Привлекать внимание к композиции картины: расположению предметов в пространстве, выделению главного в изображении.

Знакомить детей с пейзажем как жанром живописи, дать простые представления о видах пейзажа: природном (с ярко выраженными чертами сезона), городском и сельском. Подводить детей к пониманию того, что картина - это отображение реальной жизни природы, изображая которую художник выражает свои чувства и переживания, используя средства выразительности живописи (цвет, рисунок, композицию).

Знакомить детей с портретом как жанром живописи, дать простые представления о видах портрета (женский, мужской, разновозрастной). Подводить детей к пониманию того, что в портрете художник изображает реального, конкретного человека (или группу людей), выражая свои чувства и отношение к нему. Учить «читать рисунок» - замечать эмоциональное состояние изображенных людей через внешнее выражение глаз, бровей, губ; обращать внимание на жесты (движения ног и рук) и позы.

Рассказать о назначении музея. Организовать посещение выставок, мини-музеев в детском саду. Анонсировать культурные мероприятия, проводимые в городе, побуждать родителей к посещению музея, мобильных цирков совместно с детьми.

Развивать интерес к кукольному театру, выставкам.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Знакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

«Академия детского творчества»

Рисование.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать

сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, соленого теста.

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части

(круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивное моделирование.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

«В мире музыки»

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга

	<p>врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>
<p>Дети 5-6 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Детям об искусстве»</p> <p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Знакомство с живописью. Продолжать знакомить детей жанром натюрморта, его многообразием. Обратит внимание детей, что помимо фруктов, овощей, цветов на натюрмортах изображаются так же объекты жизни человека – домашняя утварь, орудия труда и другие предметы быта. Продолжать знакомить детей с пейзажем как жанром живописи, расширять представления о пейзаже не только с ярко выраженными сезонными явлениями природы, но и межсезонных ее состояниях (например, осень ранняя и поздняя), в различное время суток. Знакомить с такими видами пейзажа как морской, горный. Продолжать знакомить детей с портретом как жанром живописи, продолжать учить видеть особенности рисунка как средства передачи внутреннего состояния человека, разнообразия его эмоциональных проявлений, настроений. Знакомить детей с художниками-иллюстраторами детской книги. Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Организовать посещение выставок, мини-музеев в детском саду; анонсировать культурные мероприятия, проводимые в городе, побуждать родителей к посещению мероприятий совместно с детьми. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства</p> <p style="text-align: center;">«Академия детского творчества»</p> <p>Рисование. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p>

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать

предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить украшать изделия наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Конструктивное моделирование.

Конструирование из строительного материала. Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Работа с бумагой. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (пустые коробки и

др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Работа с тканью. Формировать простейшие практические навыки работы с текстильными материалами и умения с помощью взрослого создавать простые изделия в народных традициях (русская тряпичная кукла).

«В мире музыки»

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

<p>Дети 6-7 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Детям об искусстве»</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Знакомство с живописью. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.</p> <p>Продолжать знакомить детей жанром натюрморта, его многообразием. Обратить внимание детей, что помимо фруктов, овощей, цветов на натюрмортах изображаются так же объекты жизни человека – домашняя тварь, орудия труда и другие предметы быта.</p> <p>Продолжать знакомить детей с пейзажем как жанром живописи, расширять представления о пейзаже не только с ярко выраженными сезонными явлениями природы, но и межсезонных ее состояниях (например, осень ранняя и поздняя), в различное время суток, при различной погоде (ветер, дождь, снег, туман и т.д.) Знакомить с такими видами пейзажа как архитектурный, космический, исторический.</p> <p>Продолжать знакомить детей с портретом как жанром живописи, продолжать учить видеть особенности рисунка как средства передачи особенностей характера героя через единство позы, выражения лица, жестов, учить видеть специфику композиций портретов, построений полотна для однофигурного, двухфигурного, группового портретов.</p> <p>Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги.</p> <p>Знакомить детей с жанровой (бытовой) живописью как особым видом изобразительного искусства. Дать представление о том, что жанровая живопись – это изображение художником быта людей, то есть обычной жизни, дел, труда, праздников, занятий спортом, радостей и горестей. Учить соотносить изображение на картине с собственными чувствами и опытом</p> <p>Знакомить детей со сказочно-былинным жанром изобразительного искусства, посвященном героям и событиям, о которых рассказывают сказки и былины. Учить детей замечать элементы сказочности, фантастичности в изображении на картине. Обращать внимание на историческую достоверность изображения, и на имеющиеся элементы вымысла, преувеличения.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, и другие - в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач,</p>
----------------------------	--

режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
Организовать посещение выставок, мини-музеев в детском саду; анонсировать культурные мероприятия, проводимые в городе, побуждать родителей к посещению совместно с детьми.
Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).
Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

«Академия детского творчества»

Рисование.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разным способам создания фона для изображаемой картины.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей;

умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке создавать узор стеклой; создавать из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Работа с тканью. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Конструктивное моделирование.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой

(детская площадка, стоянка машин и др.).

Работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из природных материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение.

Работа с тканью. Продолжить осваивать с детьми навыки работы с текстильными материалами, технологию изготовления русской тряпичной куклы.

«В мире музыки»

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты-терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

1. На занятиях (из расчета объема образовательной деятельности в неделю)					
Занятия	дети 2-3 лет	дети 3-4 лет	дети 4-5 лет	дети 5-6 лет	дети 6-7 лет
Рисование	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в неделю 15 мин	1 раз в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 минут
Лепка	1 раз в неделю 10 мин	1 раз в 2 недели 7,5 мин	1 раз в 2 недели 10 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 минут
Аппликация	-	1 раз в 2 недели 7,5 мин	1 раз в 2 недели 10 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 минут
Музыка	2 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 30 минут	2 раза в неделю 40 минут	2 раза в неделю 50 минут	2 раза в неделю 60 минут
2. В процессе совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности					
<p>Изобразительная деятельность вне занятий - рисование, лепка, аппликация; рисование иллюстраций к литературным произведениям; рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; рисование, лепка сказочных животных</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала</p> <p>Организация и оформление выставок, рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ и т.д.</p> <p>Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов</p> <p>Слушание народной, классической, детской музыки.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах, шумовой оркестр</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы,</p> <p>Драматизация песен</p> <p>Музыкальные и музыкально-дидактические игры</p> <p>Беседы по содержанию песни</p> <p>Игры-инсценировки, игры-имитации</p>					
3. В процессе взаимодействия с семьями воспитанников					
<p>Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду</p> <p>Участие в праздниках, утренниках, развлечениях</p> <p>Совместная с детьми творческая деятельность</p> <p>Посещение выставочных залов, , музеев г. Сасово</p> <p>Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов</p>					

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на (ФГОС ДО п.2.6.):

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

Дети 2-3 лет	<p style="text-align: center;">«Азбука здоровья»</p> <p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.</p> <p style="text-align: center;">«В мире движений»</p> <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
Дети 3-4 лет	<p style="text-align: center;">«Азбука здоровья»</p> <p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p> <p style="text-align: center;">«В мире движений»</p> <p>Физическое развитие. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках</p>

	<p>с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с автомобилями, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Дети 4-5 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Азбука здоровья»</p> <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p> <p style="text-align: center;">«В мире движений»</p> <p><i>Физическое развитие.</i> Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и</p>

	<p>др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. <i>Подвижные игры.</i> Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>
<p>Дети 5-6 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Азбука здоровья»</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p style="text-align: center;">«В мире движений»</p> <p><i>Физическое развитие.</i> Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. <i>Подвижные игры.</i> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. <i>Спортивные игры</i> Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.</p>

	<p>Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.</p> <p>Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.</p> <p>Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве). Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.</p>
<p>Дети 6-7 лет</p>	<p style="text-align: center;">«Азбука здоровья»</p> <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p style="text-align: center;">«В мире движений»</p> <p><i>Физическое развитие.</i> Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><i>Подвижные игры.</i> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p> <p><i>Спортивные игры.</i></p> <p>Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении.</p> <p>Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу,</p>

<p>у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.</p> <p>Элементы хоккея (без коньков - на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.</p>

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по образовательной области реализуются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей:

1. На занятиях (из расчета объема образовательной деятельности в неделю)					
Занятия	дети 2-3 лет	дети 3-4 лет	дети 4-5 лет	дети 5-6 лет	дети 6-7 лет
Физическое развитие (в помещении)	2 раза в неделю ю 20 минут	3 раза в неделю ю 45 минут	3 раза в неделю ю 60 минут	2 раза в неделю ю 50 минут	2 раза в неделю ю 60 минут
Физическое развитие (на открытом воздухе)	-	-	-	1 раз в неделю ю 25 минут	1 раз в неделю ю 30 минут
2. В процессе совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности					
Физкультурные минутки и динамические паузы Гимнастика (утренняя, корригирующая) Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-имитации, хороводные игры, народные подвижные игры, пальчиковые игры Игры и упражнения с движениями под тексты стихотворений, потешек Беседы Наблюдение Организация полноценного питания Рассматривание тематических альбомов, карточек Игры валеологического направления и др.					
3. В процессе взаимодействия с семьями детей					
Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, фестивалях в детском саду Выполнение утренней гимнастики дома вместе с ребенком Совместные спортивные игры Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов Ведение здорового образа жизни Организация полноценного питания					

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам работы с детьми, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от ряда факторов:

- контингента воспитанников,
- оснащенности развивающей предметно-пространственной среды,
- культурных и региональных особенностей,
- опыта и творческого подхода педагогов,
- эпидемиологической ситуации в регионе – в случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки, риска заноса и распространения инфекции, вводятся ограничения на проведение массовых мероприятий с детьми.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

При неблагоприятной эпидемиологической ситуации, высоком риске заражения детей инфекционными заболеваниями, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, отменяются. В этом случае МБДОУ № 11 вправе применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

Учитывая *возрастные особенности* воспитанников, специфику их образовательных потребностей и интересов, в МБДОУ № 11 определены различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми:

Для детей 2-3 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа (в том числе индивидуальная) Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдение (в том числе индивидуальное) Развивающая игра (в том числе индивидуальная)	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал
Речевое развитие			
Индивидуальная	Беседа после	Словесные	Предметы материальной

Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	прочтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры (в том числе индивидуальные) Восприятие художественной литературы Повторение Использование художественного слова при проведении режимных моментов	Наглядные Практические Индивидуальный	культуры Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций (в том числе индивидуальное) Игры, упражнения	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Сюжетные картинки ТСО
Физическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Упражнения Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Подвижные игры Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Альбомы

Для детей 3-4 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа (в том числе индивидуальная) Чтение Рассматривание Момент радости Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность	Рассматривание Наблюдение (в том числе индивидуальное) Игра - экспериментирование Конструирование	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты)

воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Экскурсия		Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа после прочтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры (в том числе индивидуальные) Восприятие художественной литературы Повторение Использование художественного слова при проведении режимных моментов	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание эстетически привлекательных предметов, иллюстраций (в том числе индивидуальное) Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Сюжетные картинки ТСО
Физическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Упражнения Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Подвижные игры Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Альбомы

Для детей 4-5 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Чтение Беседа (в том числе индивидуальная) Наблюдение Педагогическая ситуация Рассматривание Показ (в том числе индивидуальный) Игра	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Наглядный материал Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая	Рассматривание Наблюдение Игра-	Словесные Наглядные	Предметы материальной культуры

Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	экспериментирование Конструирование Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Проблемная ситуация	Практические Метод проектов Индивидуальный	Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Чтение художественной литературы Беседа после прочтения Рассматривание (в том числе индивидуальное) Игровая ситуация Дидактические игры (в том числе индивидуальные)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров (в том числе индивидуальное) Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра (в том числе индивидуальная) Организация выставок	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Альбомы Дидактический материал ТСО
Физическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия ТСО

Для детей 5-6 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Ситуативный разговор с детьми (в том числе индивидуальный) Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора (в том числе индивидуальная) Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Наблюдения по ситуации	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Наглядный материал Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание Наблюдения по ситуации Наблюдение на прогулке (в том числе индивидуальное) Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Проблемная ситуация (в том числе индивидуальная)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа после прочтения Разговор с детьми (в том числе индивидуальный) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок (в том числе индивидуальное) Рассматривание: иллюстраций, портретов писателей Игры словесные (в том числе индивидуальные)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми	Наблюдения по ситуации Рисование (в том числе индивидуальное) Аппликация (в том числе индивидуальное) Лепка (в том числе индивидуальное) Выставка детских работ Конкурсы	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность

Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание: эстетически привлекательных предметов, иллюстраций, произведений искусства, портретов композиторов (в том числе индивидуальное)		Альбомы Дидактический материал ТСО
Физическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры (подвижные, хороводные и др.) Соревнование Спортивные праздники Физкультурные досуги Игровое упражнение Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия ТСО

Для детей 6-7 лет

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Ситуативный разговор с детьми (в том числе индивидуальный) Педагогическая ситуация Ситуация морального выбора (в том числе индивидуальная) Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания) Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Просмотр мультфильмов, видеофильмов	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Картинки Игровые пособия Дидактический материал ТСО
Познавательное развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Рассматривание (в том числе индивидуальное) Наблюдение на прогулке (в том числе индивидуальное) Наблюдение Игра-экспериментирование Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра (в том числе индивидуальная) Проблемная ситуация (в	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО

	том числе индивидуальная)		
Речевое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игра на прогулке (в том числе индивидуальные) Беседа после прочтения Разговор с детьми (в том числе индивидуальный) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинение загадок (в том числе индивидуальный) Проектная деятельность Театрализованные постановки	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Наглядный материал Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Художественно-эстетическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Беседа (в том числе индивидуальная) Рисование (в том числе индивидуальное) Аппликация (в том числе индивидуальная) Лепка (в том числе индивидуальная) Художественный труд (в том числе индивидуальный) Дидактические игры (в том числе индивидуальные) Рассматривание эстетически привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики выставок (в том числе индивидуальное)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) Изобразительная наглядность Игровые пособия Альбомы Дидактический материал ТСО
Физическое развитие			
Индивидуальная Подгрупповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Соревнование Показ способов действия (в том числе индивидуальный)	Словесные Наглядные Практические Метод проектов Индивидуальный	Спортивный инвентарь Игровые пособия Раздаточный материал ТСО

Учитывая индивидуальные особенности развития детей (особенности физического развития и психологические особенности) педагоги ДОО используют различные формы, способы, методы и средства организации деятельности с детьми

Формы работы	Способы	Методы	Средства
Дети с первой группой здоровья			
Профилактика респираторных заболеваний Проведение гимнастики Самостоятельная двигательная активность детей Закаливание Игровая форма проведения упражнений	Физкультминутки Дыхательные упражнения Корректирующая гимнастика после сна Босохождение по массажным дорожкам Подвижные игры Релаксация Самомассаж	Объяснение Словесная инструкция Показ	Картотека гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная) Атрибуты для подвижных и спортивных игр Нетрадиционное спортивное оборудование Фитонциды (чеснок, лук) Фонотека
Дети со второй группой здоровья			
Профилактика респираторных заболеваний Проведение гимнастики Самостоятельная двигательная активность детей Закаливание Игровая форма проведения упражнений	Физкультминутки Дыхательные упражнения Корректирующая гимнастика после сна Босохождение по массажным дорожкам Подвижные игры Релаксация Самомассаж	Объяснение Словесная инструкция Показ	Картотека гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная) Атрибуты для подвижных и спортивных игр Нетрадиционное спортивное оборудование Фитонциды (чеснок, лук) Фонотека
Дети с третьей группой здоровья			
Профилактика респираторных заболеваний Проведение гимнастики Самостоятельная двигательная активность детей Закаливание Игровая форма проведения упражнений	Физкультминутки Дыхательные упражнения Корректирующая гимнастика после сна Босохождение по массажным дорожкам Подвижные игры Релаксация Самомассаж	Непосредственная помощь педагога Объяснение Словесная инструкция Учет дозировки упражнений Минуты отдыха	Картотека гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная) Атрибуты для подвижных и спортивных игр Нетрадиционное спортивное оборудование Фитонциды (чеснок, лук) Фонотека
Дети с четвертой группой здоровья (в том числе дети-инвалиды)			
Профилактика респираторных заболеваний Проведение гимнастики Самостоятельная двигательная активность детей Закаливание Игровая форма проведения упражнений	Физкультминутки Дыхательные упражнения Корректирующая гимнастика после сна Босохождение по массажным дорожкам Подвижные игры Релаксация Самомассаж	Непосредственная помощь педагога Объяснение Словесная инструкция (индивидуальная) Вопросы Учет дозировки упражнений Минуты отдыха	Картотека гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная) Атрибуты для подвижных и спортивных игр Нетрадиционное спортивное оборудование Фитонциды (чеснок, лук) Фонотека

Формы работы	Методы	Способы
<i>Дети с чертами холерического типа темперамента</i>		
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Деятельность, не требующая выполнения монотонной работы Деятельность, которая интересна ребенку, требует усидчивости позволяет проявить лидерские качества	Беседы (спокойный, уравновешенный тон общения; четкие требования, понятные ребенку) Одобрение Напоминания Игровое общение Опора на значимые для ребенка мотивы деятельности (игровые, соревновательные, самоутверждения и др.)
<i>Дети с чертами сангвинического типа темперамента</i>		
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Деятельность, позволяющая проявить лидерские качества ребенка Деятельность, не требующая выполнения монотонной работы в течении длительного времени	Помощь в виде дружеской подсказки, поддержки Похвала (должна быть только заслуженной) Игровое общение
<i>Дети с чертами флегматического типа темперамента</i>		
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Деятельность, где нет необходимости выполнять работу на скорость (предоставление достаточного времени для выполнения задания) Активизация деятельности через эмоциональное отношение к ней	Подробные инструкции Похвала Игровое общение Общение со взрослыми Метод дозированного задания
<i>Дети с чертами меланхолического типа темперамента</i>		
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность детей	Деятельность, где ребенок может быть успешным Деятельность, предполагающая проявление усидчивости и терпения	Непосредственная помощь и поддержка педагога Объяснение Игровое общение Беседы (мягкий, но уверенный тон разговора) Похвала Тактильный контакт (поглаживание по голове и др.)

2.3. Содержание инклюзивного образования

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №11» посещают дети-инвалиды (у детей сохранена интеллектуальная сфера, что беспрепятственно позволяет им посещать группы общеразвивающей направленности вместе с детьми, не имеющими нарушений в развитии) и дети –инвалиды с кратковременным пребыванием в детском саду , образовательная деятельность с которыми осуществляется в условиях инклюзии.

Инклюзивное образование направлено на:

- оказание детям-инвалидам квалифицированной помощи в освоении Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 11, обеспечение коррекции нарушений развития,

- разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальную адаптацию.

Принципы инклюзивного образования:

- индивидуальный подход – предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей: выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных потребностей каждого участника образовательного процесса;

- поддержка самостоятельной активности ребенка, предполагает создание условий, при которых активность в образовательном процессе переходит от взрослого к ребенку;

- активное включение в образовательный процесс всех его участников – предполагает создание условий, при которых происходит понимание и принятие друг друга в процессе взаимодействия, где участники не только дети, но и их родители;

- партнерское взаимодействие с семей – предполагает создание условий, при которых родители станут участниками образовательного и воспитательного процесса благодаря установлению доверительных партнерских отношений с родителями ребенка, внимательному отношению к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договоренности о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

Главная задача образовательного процесса в рамках инклюзивного подхода – не просто дать знания в пространстве какой-либо образовательной области, выполнив требования Программы, а подготовить ребенка к усвоению этих знаний, развить его потенциальные возможности, способности.

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания ребенка - инвалида определяется адаптированной образовательной программой, разработанной в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

Целью данной работы является обеспечение социально-личностной адаптации ребёнка-инвалида и коррекция развития ребёнка с учетом особенностей его психологического развития и индивидуальных возможностей.

Основными задачами являются:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия,

- создание адаптивной образовательной среды, обеспечивающей удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей ребенка,

- обеспечение индивидуального педагогического подхода к ребенку с учетом специфики выраженности нарушения развития, социального опыта, индивидуальных и семейных ресурсов,

- осуществление индивидуально ориентированной педагогической помощи ребенку-инвалиду с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание работы по коррекции нарушения развития ребенка представляет взаимодействие и преемственность действий педагогов дошкольного образовательного учреждения и родителей (законных представителей) ребенка-инвалида.

Форма работы с детьми-инвалидами: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

2.3.1. Описание специальных условий для получения образования детьми-инвалидами

Под специальными условиями для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (детьми-инвалидами) понимаются следующие условия (п.3 ст.79 ФЗ «Об образовании в РФ» от 21.12.2012г., п. 2.11.2.ФГОС ДО):

- механизмы адаптации Программы для указанных детей,

- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов,

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции их нарушений.

2.3.1.1. Механизмы адаптации Программы для детей-инвалидов

Основными механизмами адаптации Программы, обеспечивающими условия для реализации инклюзивного образования, являются:

1. Выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных особенностями их развития.

Выявление особых образовательных потребностей ребенка-инвалида осуществляется через:

- изучение документации: индивидуальной программы реабилитации или абилитации
- ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы, заключение психолого-медико-педагогической комиссии (при наличии) и других,
- взаимодействие с родителями ребенка-инвалида,
- наблюдение за ребенком в процессе специально организованной и самостоятельной деятельности.

Особые образовательные потребности ребенка являются основанием для разработки Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (далее Адаптированная образовательная программа с учетом ИПРА).

Адаптированная образовательная программа с учетом ИПРА разрабатывается для каждого ребенка-инвалида - в разработке Программы принимают участие воспитатели группы, которую посещает ребенок-инвалид, и специалисты детского сада.

При разработке Адаптированной образовательной программы для детей-инвалидов с учетом ИПРА решается ряд задач:

- определяется режим пребывания конкретного ребенка в образовательной организации, определяется режим пребывания конкретного ребенка в образовательной организации, который соответствует возможностям и специальным потребностям ребенка,
- определяется степень необходимости адаптации содержания Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 11 для ее успешного освоения ребенком,
- определяется необходимость адаптации имеющихся в наличии или разработки новых методических материалов,
- определяются содержание и форма организации работы с ребенком и его родителями (законными представителями),
- определяются индивидуальные потребности ребенка-инвалида, определяющие необходимость создания особых условий развивающей предметно-пространственной среды

2. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям-инвалидам в освоении Программы с учетом особенностей их развития и возможностей, через оптимально выстроенное взаимодействие педагогического персонала (воспитателей и специалистов) образовательного учреждения.

Воспитатель:

- принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной Программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы,
- осуществляет планирование и проведение занятий со всей группой детей, включая детей-инвалидов;
- осуществляет организацию совместной деятельности всех воспитанников группы, включая детей-инвалидов;
- обеспечивает индивидуальный подход к каждому ребенку-инвалиду с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирует родителей (законных представителей) детей-инвалидов по вопросам воспитания ребенка в семье.

Педагог-психолог:

- принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы,
- проводит работу по сохранению психического здоровья воспитанников, в том числе детей-инвалидов,
- проводит психологическое обследование воспитанников (с согласия родителей (законных представителей));
- проводит индивидуальную и подгрупповую психокоррекционную и/или развивающую работу с воспитанниками;
- проводит консультативную работу с родителями детей-инвалидов (по вопросам воспитания ребенка в семье) и с педагогическим персоналом учреждения.

Музыкальный руководитель:

- принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы,
- развивает музыкальные способности, эмоциональную сферу и творческую деятельность воспитанников, в том числе детей-инвалидов,
- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств. Инструктор по физической культуре:
- принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы,
- осуществляет работу по развитию двигательной сферы воспитанников, в том числе детей-инвалидов,
- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам организации физкультурно-оздоровительной деятельности всех детей на занятиях, спортивных праздниках, развлечениях и т.д.;
- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам физического развития детей-инвалидов.

Учитель-логопед:

- принимает участие в разработке и реализации Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы;
- проводит обследование речи детей;
- осуществляет работу по развитию и, при необходимости, коррекции речи детей;
- осуществляет взаимодействие с педагогическим персоналом по вопросам речевого развития детей-инвалидов;
- консультирует родителей по вопросам развития и коррекции речи детей.

3.Интеграция детей-инвалидов в образовательном учреждении.

Обеспечение участия всех детей – детей-инвалидов и обычно развивающихся детей в мероприятиях, проводимых в детском саду (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных, досуговых и иных)

2.3.1.2.Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Образовательная деятельность с детьми-инвалидами определяется Адаптированной образовательной программой, разработанной в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

Для осуществления образовательного процесса с детьми-инвалидами в учреждении имеется программно-методическое обеспечение:

1. Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В. Что такое хорошо, что такое плохо? Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2015г.
2. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Песочная терапия в развитии дошкольников.– М.: ТЦ Сфера, 2016
3. Разноцветное детство: игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия / п/р. Е.В. Свистуновой. – М.: Форум, 2014г.
4. Светланова И.А. Психологические игры для детей.– Ростов н/Д: Феникс, 2014г.
5. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-7 лет. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2016г.
6. Афонькина Ю.А., Галай И.А., Трифонова Н.И. Охрана и укрепление психического здоровья дошкольника: технология здоровьесбережения. – М.: АРКТИ, 2014г
7. Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие, 2015г.
8. Краузе, Е. Н. Практическая логопедия: Конспекты занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста / Е. Н. Краузе. — СПб.: Корона (электронный вариант)
9. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – СПб.; Издательский дом «Литера», 2004. (электронный вариант)
10. Корнеева И.В. логопедические игры для детей – Ростов-на- Дону: Феникс, 2015.

В детском саду оборудованы и функционируют следующие помещения для проведения практических занятий с детьми, в том числе приспособленные для детей-инвалидов:

- кабинет педагога-психолога ;
- сенсорная комната ;
- кабинет учителя-логопеда.

Все помещения соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Помещения используются для проведения индивидуальной и/или подгрупповой развивающей и/или коррекционной работы с дошкольниками (в том числе с детьми-инвалидами), а также для проведения консультативной и просветительской работы с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников.

В качестве основных методов работы с детьми выступают:

1. Словесные методы: беседа, объяснение, указание, пояснения и уточнение и другие,
2. Наглядные методы: показ, рассматривание, формы невербальной поддержки ребенка (улыбка) и другие,
3. Практические методы: игра (в том числе ролевые игры, игровые ситуации, дидактические игры и другие), психогимнастика, релаксация, упражнение,
4. Индивидуальные методы: обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на его желания и потребности.

В группах, которые посещают дети-инвалиды, воспитателями создается специальный центр «Мы вместе» (для этого может быть выделена отдельная полка или контейнер), в котором размещается игровое и развивающее оборудование, предназначенное для проведения индивидуальных занятий с ребенком и для организации его самостоятельной деятельности.

Для того, чтобы педагогам было легче сориентироваться, творческой группой педагогов был составлен примерный перечень дидактических материалов и оборудования, предназначенных для детей-инвалидов, с учетом их индивидуальных особенностей. При этом

педагоги опирались, в том числе, на перечень основных категорий жизнедеятельности и степень их ограничения (в соответствии с ИПРА ребенка, примечание - перечень ориентирован на детей, имеющих первую и вторую степень ограничения по основным категориям жизнедеятельности).

Перечень ограничений основных категорий жизнедеятельности (в соответствии с ИПРА)	Примерный перечень дидактического материала и оборудования
способность к самообслуживанию	<ul style="list-style-type: none"> -алгоритмы последовательности одевания/раздевания на прогулку (это могут быть карточки, схемы, фото), -модуль для формирования навыков правильного обувания «Друзят - не дружат» (может быть мобильный в виде плотных карточек, или стационарный – прикреплен на полу в группе/раздевалке) -дидактические куклы с комплектом одежды по сезонам (в том числе бумажные плоскостные куклы), -картинки с изображением детей (на прогулке - в одежде по сезонам; выполняющих различные трудовые действия – поливают цветы, кормят птиц, моют куклу и т.д.; выполняющих гигиенические процедуры – умываются, чистят зубы и т.д.), - атрибуты для игрового упражнения «Чистим зубы» (зубная щетка и специальная многоразовая карточка), - алгоритм мытья рук (в том числе серия картинок «Что сначала, что потом»), - атрибуты для игр с куклой – полотенце, расческа, комплект постельного белья, набор посуды и др., атрибуты на развитие мелкой моторики – застёжки-липучки, шнуровки, застёжки с пуговицами, тренажер «Непослушные застёжки» и др.
способность к передвижению	<ul style="list-style-type: none"> -спортивный инвентарь – мячи, ленты (шнуры), «кочки» (обручи малого диаметра), дуги для подлезания, -Су Джок массажер, массажные дорожки -бизиборд, -атрибуты для подвижных игр (маски), -стол (ящик с крышкой) для игр с песком, водой и др.
способность к ориентации	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации с изображением разных времен года, частей суток, - иллюстрации с изображением людей разного возраста (в том числе альбом с фотографиями ребенка в разном возрасте) и разного пола, - звуковые коробочки с разными наполнителями, - разрезные картинки, парные картинки, - атрибуты для игр «Далеко-близко», «Подберем куклам одежду», «Где мяч?» и др.
способность к общению	<ul style="list-style-type: none"> - куклы перчаточные, пальчиковые, - детские музыкальные инструменты, - иллюстрации с изображением разных эмоциональных состояний, - сюжетные картинки и др.
способность к обучению	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры различного содержания, -блоки Дьенеша, -детская познавательная литература, -атрибуты для продуктивной творческой деятельности (цветные карандаши, краски, пластилин и др.), -различные виды конструкторов, -наглядный материал (плакаты, картинки) и др.
способность к трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (повар варит, врач осматривает пациента, водитель едет на машине и т.д.) - атрибуты для организации дежурства – фартуки, колпаки, тряпочки,

	метелки, совок, лопатка, - алгоритмы выполнения трудовых поручений (последовательность действий при накрывании на стол, при уходе за комнатными растениями и др.)
способность к контролю за своим поведением	- куклы перчаточные, пальчиковые, - стол (ящик с крышкой) для игр с песком/водой, - иллюстрации с изображением разных эмоциональных состояний, - сюжетные картинки (по принципу «хорошо»-«плохо»), - наглядный и познавательный материал «Азбука безопасности» (по направлениям: природа и безопасность, безопасность в помещении, безопасность в общении, безопасность на улице), - оборудование для психолого-педагогической разгрузки: коврик злости, подушка-«плакушка», коробка «Примирения» и др

Материалы и оборудование подбирается педагогами с учетом индивидуальных особенностей конкретного ребенка.

Данный подход к организации специальной развивающей предметно-пространственной среды для детей-инвалидов в группе не только учитывает их индивидуальные особенности и особые образовательные потребности, но и способствует осуществлению коррекции нарушений развития ребенка и его разностороннему развитию.

Перечень дидактических материалов в кабинете учителя-логопеда

Дидактические материалы по формированию лексико-грамматического строя речи	
1	Карточки по словарным темам: «Растения», «Животные», «Еда», «Мебель», «Одежда и обувь», «Овощи и фрукты», «Игрушки», «Морские обитатели», «Насекомые», «Птицы», «Транспорт», «Посуда», «Бытовая техника», «Тело человека», «Домашние животные», «Профессии», «Объекты природы», «Музыкальные инструменты», «Дом», «Действия», «Детеныши животных», «Погодные явления», «Орудия труда», «Спортивный инвентарь», «Ягоды», «Грибы», «Рептилии и амфибии»
2	Развивающая игра «Подбери картинку» (растительный и животный мир)
3	Развивающая игра «Подбери картинку» (предметы окружающего мира)
4	Игра «Раскрась фрукт»
5	Развивающая игра «Что не так» (игра – лото на антонимы)
6	Развивающая игра – лото «Предлоги»
7	«Умные карточки» -развивающая игра
8	Тематический словарь в картинках «Мир животных»
Дидактические материалы по формированию звукопроизношения	
1	-Папки с картинками для проведения артикуляционной гимнастики - Кубики для проведения артикуляционной гимнастики по звукам С,Ш,Л,Р. -Карточки с заданием для проведения артикуляционной гимнастики
2	Папка с профилями артикуляции звуков
3	Предметные картинки на все изучаемые звуки
4	Дидактическая игра «Спой песенку пальчиком»
5	Дидактическая игра «Волшебное зеркало»
6	Звуковые лабиринты
7	Карточка «Чистоговорки с картинками»
8	Карточки чистоговорок с картинками
9	Мышка – игрушка для закрепления произношения звуков
10	Набор трафаретов «Фрукты» для автоматизации звуков, слогов, слов
11	«Шкатулка с секретом» (шкатулка, пуговицы, веревочка с узелками)
12	Дидактическая игра «Теремок»
13	Альбом «Чистоговорки со зрительной опорой»

1 4	Игра «Бантик» (звук: [С],[Ш],[Р],[Л])
1 5	Игра «Подбери к паровозу вагончик с картинками»
1 6	Игра «Клубника и земляника» (деференциация звука [Л], [Л']
Дидактический материал по развитию связной речи	
1	Мнемотаблицы для составления рассказов
2	Наборы предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов
3	Серии сюжетных картинок
4	Тексты для пересказа
5	Набор картинок «Расскажи сказку»
6	Мнемотаблицы для пересказа «Сказки»
7	Опорные схемы в картинках для описания предметов и явлений окружающего мира
8	Мнемотаблицы «Времена года»
9	Мнемотаблицы для составления описательного рассказа
1 0	Набор картинок «Составь рассказ по картинке»
1 1	Набор картинок с наводящими вопросами «От слова к рассказу»
1 2	Картотека «Мудрость сказки в русских пословицах и поговорках»
Дидактический материал по обучению грамоте	
1	Палочки, шнурки, проволока для выкладывания букв
2	Семена, фасоль, манная крупа для написания букв
3	«Чудесный мешочек» и объёмные буквы
4	Карточки со слогами, со словами, предложениями, рассказами
5	Палочки, шнурки, проволока для выкладывания букв
6	Развивающая игра «Делим слова на слоги»
7	Развивающая игра «Считаем и читаем»
8	Тестовые задания. Чтение. «Готов ли ты к школе?»
9	Тестовые задания. Обучение грамоте. «Готов ли ты к школе?»
1 0	Развивающая игра - тренажер «Чтение по слогам»
1 1	Развивающая игра «Прочитай по первым буквам»
1 2	Развивающая игра «Делим слова на слоги»
1 3	Набор «Азбука в картинках»
1 4	Набор букв – бумажный алфавит
1 5	Комплект занимательных карточек по обучению грамоте: «Жук», «Лев», «Кошка», Собака», «Лиса», «Ёжик».
Материалы для развития мелкой моторики и речевого дыхания	
1	Картинки с изображением упражнений пальчиковой гимнастики
2	Су-джок. Массажные мячи и колечки
3	Счетные палочки
4	Шишки, орешки
5	Набор резиночек
6	Прищепки, пуговицы
7	Тактильные дощечки с цифрами
8	Набор детских игрушек: машинки, мелкие сюжетные игрушки,
9	Ирга «Раз, два, три лети!»
1 0	Игра «Задуй мяч в ворота»
1 1	Предметы на подувание: вата, ленточки, перья, листочки, снежинки

1	Игра «Подуй на капельки»
2	
1	Игра «Подуй на снежинки, увидишь картинку»
3	
1	«Волшебная дудочка»
4	
1	«Сдуй лягушку в пруд»
5	
Материалы для развития навыков звуко-буквенного анализа и синтеза слов	
1	Дидактический материал (карточки – схемы) по обучению грамоте
2	Сигнальные кружки на дифференциацию звуков; цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3	«Звуковой планшет»
4	Дидактическая игра «Тим и Том» (звуковой анализ, синтез)
5	Игра «Автозаправка» (звуковой анализ)
6	Игра «Найди пчелке улей»
7	Игра «Теремок»
Пособия для развития внимания, памяти, словесно-логического мышления, зрительно-пространственных отношений	
1	Мозаики, пирамидки, матрёшка, счётные палочки
2	Разрезные картинки
3	Большая книга заданий и упражнений по развитию логики, внимания, памяти и речи.
4	«Сельский двор»
Картотеки	
1	Физкультминутки на логопедических занятиях
2	Пальчиковая гимнастика
3	Зрительная гимнастики
4	Картотека игр на развитие лексико-грамматических конструкций
5	Картотека «Формирование лексики и грамматического строя у детей»
6	Картотека игр на развитие лексико-грамматических конструкций по лексическим темам
7	Картотека игр на развитие речевого дыхания

Перечень дидактических материалов в кабинете педагога-психолога и сенсорной комнате

<p>Дидактический стол с набором игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> - счеты - пирамида деревянная - шнуровка дерево - шнуровка ботинок - лабиринт с формами - тактильные панели - доска развивающая с цилиндрами - рамка вкладыш по величине и форме - деревянный развивающий сортер - деревянный куб сортер - деревянный ящик с наклонной плоскостью для прокатывания - деревянный ящик сортер с цветными шариками - набор звуковых коробочек - развивающий набор «Активные блоки» - весы деревянные с гирями - лабиринт трубка - набор строительных деталей для конструктора «Развитие»
Зеркало безопасное настенное с у/ф подсветкой «Загадочный свет»
Сенсорный мяч (большой, маленький)
Детский сухой душ
Мягкая угловая тумба с безопасным угловым зеркалом и пузырьковой колонной
Набор игровой «Лего»: детский столик, два стула, набор игрушек.

Стулья детские
Настенное панно «Магические нити»
Панно «Звездное небо»
Световой стол для рисования песком
Панно «Бесконечность»
Доска фланелаграф
Пуфик мягкий

2.3.1.3. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Групповую и индивидуальную работу с детьми-инвалидами проводят:

воспитатели, специалисты дошкольного учреждения (педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед).

Воспитатели проводят групповую и индивидуальную работу с ребенком-инвалидом в группе или во время прогулки - на территории детского сада. Индивидуальная развивающая и / или коррекционно-развивающая работа проводится в соответствии с Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико- социальной экспертизы. Реализация плана индивидуальной работы с ребенком осуществляется в течение дня в свободное от занятий время.

Педагог-психолог работает с детьми в свободное от занятий время - развивающие и / или коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога не входят в Учебный план, так как проводятся индивидуально.

Индивидуальные и групповые занятия с детьми педагог-психолог проводит в специально отведенных для этого помещениях (кабинете педагога-психолога и сенсорной комнате).

Педагог-психолог осуществляет психологическое сопровождение ребенка-инвалида и реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую (участие ребенка в психологической диагностике осуществляется с согласия его родителей (законных представителей);
- проектную (разрабатывают индивидуальный маршрут сопровождения – план индивидуальной работы с ребенком);
- сопровождающую (реализуют плана индивидуальной работы с ребенком);
- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательного маршрута).

Занятия направлены на нормализацию развития психических функций, снятие психоэмоционального напряжения у детей, нормализацию детско-родительских отношений.

Задачи взаимодействия с ребенком решаются через:

- создание необходимой развивающей предметно-пространственной среды для организации развивающей (коррекционно-развивающей) работы;
- создание эмоционально-благоприятной атмосферы для ребенка;
- формирование эмоционально-мотивационной установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям;
- развитие поведения ребенка (принятие правил, следование им, взаимодействие с другими);
- развитие волевых процессов (произвольность, саморегуляция)

Индивидуальные занятия с детьми проводятся в соответствии с перспективным планом индивидуальной работы, в котором отражены содержание и сроки реализации индивидуально ориентированных мероприятий с ребенком.

Музыкальный руководитель групповую и индивидуальную работу проводит в рамках занятий в музыкальном зале – разучивание песен, выполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах и др. Кроме того, при необходимости,

например, при подготовке к утренникам, музыкальный руководитель дополнительно занимается с ребенком в музыкальном зале или в группе – проводит работу над дикцией, выразительным выступлением и т.д.

Инструктор по физической культуре осуществляет групповую и индивидуальную работу в рамках занятий по физической культуре в спортивном зале или на спортивных участках – педагог следит за дозированием физической нагрузки (например, уменьшение числа повторов при выполнении упражнений, использование более легкого спортивного оборудования – гантели, мячи и т.д.), проводит работу по профилактике плоскостопия и нарушений осанки, проводит работу по формированию предпосылок к осознанному отношению к своему здоровью.

Учитель-логопед осуществляет подгрупповую и индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения, а также осуществляет работу по всестороннему развитию детей в рамках изучаемых тем, развитию психических функций ребенка (памяти, мышления, воображения, внимания).

Длительность занятий с детьми-инвалидами определяется требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, но может быть сокращена с учетом индивидуальных особенностей ребенка

2.3.2. Описание осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития детей-инвалидов

2.3.2.1. Обеспечение коррекции нарушений развития ребенка - инвалида, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Для осуществления квалифицированной коррекции нарушений развития детей в штатном расписании МБДОУ № 11 предусмотрена ставки педагога-психолога, учителя-логопеда. Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Педагоги, осуществляющие коррекционную работу, собирают информацию о ребёнке:

- в процессе общения с родителями и другими педагогами,
- в ходе психологической диагностики (при наличии согласия родителей (законных представителей) ребенка),
- в ходе наблюдения за ребенком (в процессе общения со взрослыми, сверстниками на занятиях и вне занятий, в процессе игровой деятельности и др.),
- в процессе изучения индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка- инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

Педагог-психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка:

- особенности течения беременности у матери,
- перенесенные тяжёлые заболевания в первые месяцы и годы жизни ребенка,
- наличие наследственных заболеваний в семье,
- обстановка в семье, среда, в которой живёт ребёнок,
- характер воспитания ребёнка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).

Также анализируются творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.). После анализа материалов обследования вырабатываются рекомендации по освоению ребенком

Программы, с участием воспитателей и специалистов разрабатывается Адаптированная образовательная программа с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребёнком: для одних детей на первый план выступает формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для других - необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д., при этом обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

Коррекционная работа инклюзивного образования предусматривает взаимодействие всех участников образовательной деятельности:

- заведующий создает условия для реализации коррекционной работы – осуществляет подбор квалифицированных кадров, осуществляет работу по пополнению развивающей предметно-пространственной среды специальным игровым и развивающим оборудованием, осуществляет контроль за реализацией адаптированной образовательной программы,
- заместитель заведующего - пополняет библиотеку методического кабинета специальной литературой, наглядным материалом, осуществляет контроль за реализацией адаптированной образовательной программы,
- педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре – помимо работы с детьми, осуществляют просветительскую и консультационную работу с воспитателями и родителями,
- воспитатели и помощники воспитателей - создают комфортные условия для развития, воспитания и обучения детей, взаимодействуют с родителями (законными представителями) по вопросам развития и воспитания ребенка,
- родители (законные представители) - создают в семье условия, благоприятные для развития детей, взаимодействуют с педагогическим коллективом по вопросам развития и воспитания ребенка.

2.3.2.2. Освоение детьми-инвалидами Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация ребенка-инвалида

Освоение детьми-инвалидами Программы осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. По результатам освоения Программы проводится педагогическая диагностика (2 раза в год). Проверка эффективности освоения ребенком Программы проводится с целью выявления недостатков в педагогической работе и внесение коррекции в содержание Адаптированной образовательной программы с учетом индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка-инвалида. Результаты освоения Программы анализируются через заполнение карты развития.

2.3.2.3 Содержание коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями

В детском саду функционируют 4 группы компенсирующей направленности: 1 группа для детей с ОНР и 3 группы для детей с нарушениями опорно – двигательного аппарата.

Комплектование групп для детей с ОНР и для детей с НОДА осуществляется с учетом диагноза ребенка, на основании заключения территориальной психолого – медико – педагогической комиссии.

Сроки коррекционной работы с детьми, имеющими ОНР, в группе составляют от 1 до 2 –х лет в соответствии с рекомендациями ТППК и зависят от степени выраженности речевых нарушений.

Коррекционно – развивающее обучение с детьми НОДА осуществляется круглогодично. В летний период коррекционная работа проводится индивидуально.

Содержание коррекционной работы в группе для детей с ОНР и в группе для детей с НОДА осуществляется в соответствии с адаптированными основными образовательными программами, строится в соответствии педагогическими технологиями, и определяется индивидуальными планами на каждого ребенка

Программно – методическое обеспечение работы группы компенсирующей направленности для детей ОНР

Цель	Реализуемая программа	Программно – методическое обеспечение
Коррекция нарушений речи у детей.	Адаптированная программа для детей с нарушениями речи	<p>Программа воспитания и обучения детей с фонетико – фонематическим недоразвитием. Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.Е. Синицина .</p> <p>Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.</p> <p>Баряева Л.Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.</p> <p>Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.</p> <p>Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.</p> <p>Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.</p> <p>Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.</p> <p>Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.</p> <p>Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.</p> <p>Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.</p> <p>Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб., 2014.</p> <p>Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). – СПб., 2015.</p> <p>Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.</p> <p>Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.</p> <p>Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.</p>

	<p>Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.</p> <p>Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010</p> <p>Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.</p> <p>Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.</p> <p>Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.</p> <p>Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.</p> <p>Лопатина Л. В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.</p> <p>Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.</p> <p>Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.</p> <p>Новиковская О.А. Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.</p> <p>Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.</p> <p>Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.</p> <p>Приходько О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.</p> <p>Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.</p> <p>Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.</p> <p>Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.</p> <p>Светлова И. Е. Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.</p> <p>Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.</p> <p>Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.</p> <p>Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.</p> <p>Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009..</p> <p>Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015. Филичева Т.Б., Туманова Т.В.</p> <p>Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.</p> <p>Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В. Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.</p> <p>Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.</p>
--	--

		Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
--	--	---

Программно – методическое обеспечение работы группы компенсирующей направленности для детей с НОДА.

Цель	Реализуемая программа	Программно – методическое обеспечение
<p>Коррекция (исправления), реабилитация (восстановление) и компенсация нарушенных физических и психических функций детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата,</p>	<p>Адаптированная основная образовательная программа для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата</p>	<p>Программа «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта». Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. «Готовимся к школе». Программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. Авторы: Белова И.К., Былич Р.В., Волкова И.Н., Кузнецова И.А., Максимова Г.Н., Шевченко С.Г. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы. Данилова Л.А., Стока К., Казицына Г.Н. Особенности логопедической работы при детском церебральном параличе: Методические рекомендации для учителей и родителей. – СПб., 2000.</p> <p>Коноваленко С.В. Особенности конструктивной деятельности дошкольников с церебральными параличами: Монография. – М., 2006.</p> <p>Кононова Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.</p> <p>Левченко И.Ю. Особенности психического развития больных с ДЦП в детском и подростковом возрасте// Медико-социальная реабилитация больных и инвалидов вследствие детского церебрального паралича: Сб. науч. Тр. – М., 1991.</p> <p>Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. – М., Академия. 2001.</p> <p>Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Дошкольный возраст: Метод. пос. – М.: Образование Плюс, 2008.</p> <p>Левченко И.Ю., Ткачева В.В., Приходько О.Г., Гусейнова А.А. Детский церебральный паралич. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками. – М., 2008.</p> <p>Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Гусейнова А.А. Интеграция дошкольников с нарушениями двигательного развития в образовательной организации. – М., ООО «Национальный книжный центр», 2016.</p> <p>Мастюкова Е.М. Речевые нарушения. Психические нарушения// Детские церебральные параличи. - Киев, 1988.</p> <p>Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенческий, ранний и дошкольный возраст. - М., 1991.</p> <p>Приходько О.Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических</p>

		<p>нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2008.</p> <p>Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с двигательной патологией в первые годы жизни: Методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006.</p> <p>Приходько О.Г. Ранняя помощь детям с церебральным параличом в системе комплексной реабилитации: Монография. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.</p> <p>Приходько О.Г., Моисеева Т.Ю. Дети с двигательными нарушениями: коррекционная работа на первом году жизни. Методическое пособие. – М.: Полиграф Сервис, 2003.</p> <p>Смирнова И.А. Логопедическая диагностика, коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников с ДЦП. Алалия, дизартрия, ОНР: Учеб-метод. пособие для логопедов и дефектологов. - СПб., 2007.</p> <p>Смирнова И.А. Специальное образование дошкольников с детским церебральным параличом. - СПб., 2003.</p> <p>Титова О.В. Справа-слева. Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП. - М., Гном и Д 2004.</p> <p>Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Детский церебральный паралич. - СПб., 2001.</p>
--	--	--

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Для детей раннего возраста – это предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и др.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Главная особенность всех видов образовательной деятельности с детьми раннего возраста: взрослый выступает как «образец» в совместной деятельности с детьми (без образца действия, продемонстрированного взрослым, обучение невозможно).

Кроме того, учитывая возрастные и психологические особенности детей раннего возраста, организуемая деятельность должна быть:

- событийна (связана с каким-либо событием из личного опыта);
- ритмична (двигательная и умственная деятельность должны чередоваться);
- процессуальна (развитие навыков в бытовых и игровых процессах)

Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	
Специфические задачи	<p>-развивать познавательный интерес к окружающим предметам и способствовать активным действиям с ними;</p> <p>-формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители;</p> <p>-формировать умение подражать игровым действиям взрослого.</p>
Формы организации образовательной деятельности	<p>Предметно-игровая деятельность с составными игрушками (пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы (крупные), конструкторы (крупные), и др.)</p> <p>Предметно-игровая деятельность с динамическими игрушками (юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки)</p> <p>Предметная деятельность - связанная с открытием назначения окружающих предметов.</p>

Особенности	<p>Особенности: ребенок не сразу постигает назначение игрушек и вещей вокруг себя. Три фазы развития предметной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Действия с предметами вытекают из их свойств (карандаши можно катать, кидать, стучать ими). 2. Ребенок узнает истинное назначение предмета и использует его общепринятым образом (берет карандаш, когда хочет порисовать). 3. Ребенок осваивает свободное употребление предмета, при этом постоянно помня об его основной функции – появляются игровые действия (например, играя в доктора, карандаш может использовать вместо градусника) <p>В предметно-игровой деятельности очень важен результат действия ребенка, познавательный интерес детей поддерживается за счет понятных им собственных результативных действий.</p> <p>Деятельность педагога направлена на помощь в овладении детьми соотносящими и орудийными действиями с предметами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение соотносящими действиями – учить ребенка приводить предметы или их части в заранее определенные пространственные взаимоотношения (игры с пирамидками, матрешками, сортерами), вызвать желание собрать игрушку правильно овладение орудийными действиями – учить обращаться с предметами так, как это принято в обществе.
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода и др.)	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> -знакомить с обобщенными способами исследования различных объектов из окружающей жизни ребенка; -поддерживать познавательную активность и познавательный интерес в процессе экспериментирования; -побуждать к самостоятельному экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами; -обогащать непосредственный чувственный опыт детей в различных видах деятельности - развивать сенсорную культуру.
Формы организации образовательной деятельности	<p>Практическая исследовательская деятельность методом проб, направленная на знакомство со свойствами материалов и предметов вокруг.</p> <p>Привлечение внимания детей к запахам, звукам, форме, цвету и другим свойствам предметов и объектов</p>
Особенности	<p>Показывать правильные способы действий, а также предоставлять возможность для самостоятельного исследования.</p> <p>Обязательно напоминать о правилах безопасного поведения в действиях с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться), а также о правилах игры с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Для обогащения чувственного опыта детей используются сенсорные игрушки, модули, тактильные блоки/книги</p>
Общение со взрослым	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> -способствовать обогащению словаря; -формировать умение спросить, ответить, попросить, подать реплику; -развивать потребность в речевом общении
Формы организации образовательной деятельности	<p>эмоциональное общение</p> <p>общение на основе понимания интонации, мимики, жестов</p> <p>вопросы</p> <p>игры с речевым сопровождением,</p> <p>чтение стихотворений и сказок,</p> <p>драматизации</p> <p>словесные инструкции и др</p>
Особенности	<p>Речь взрослого является образцом для подражания.</p> <p>Важна адресность обращения - маленький ребенок способен воспринимать обращения взрослых преимущественно тогда, когда они адресованы к нему лично, поэтому эффективно обращаться к каждому малышу, а не к группе в целом</p>
Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	
Специфические задачи	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;

	-обучать позитивным способам общения и разрешения конфликтов в процессе игры; -развивать эмоциональную отзывчивость при взаимодействии со сверстниками
Формы организации образовательной деятельности	-коммуникативные игры, -сюжетно-ролевые игры, -музыкально-ритмические игры, -игры и упражнения с дидактическим материалом
Особенности	Педагог целенаправленно организует совместную игровую деятельность, так как детям раннего возраста еще сложно самостоятельно включаться в игры со сверстниками. Педагог напрямую обучает детей способам игры - показывает, как играть с игрушкой, объясняет, для чего нужна данная игрушка или вещь, как их можно использовать в игре
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	
Специфические задачи	-формировать элементарные навыки самообслуживания; -формировать навыки культуры поведения, соответствующие нормам и правилам; -формировать предметные действия; -развивать самостоятельность в бытовом поведении
Формы организации образовательной деятельности	Формирование простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности в процессе режимных моментов. Формирование простейших навыков самостоятельности в процессе игр.
Особенности	Обучение должно происходить в игровой форме, необходимо эмоциональное вовлечение ребенка к действиям с бытовыми предметами-орудиями. Для формирования у детей навыков самообслуживания, а также развития мелкой моторики рук педагоги используют следующие образовательные объекты: - «Непослушные застёжки» - модуль, на котором расположены различные застёжки (пуговицы, застёжка-молния, шнурки, липучки и т.д.) -«Бизиборд» - модуль на котором размещены различные задвижки, цепочки, крючки,вращающиеся детали и т.д. - «Дружат – не дружат» - модуль для формирования умения правильно ставить обувь при обувании
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	
Специфические задачи	-формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации; - формировать умение слушать и понимать короткие, доступные по содержанию песенки, потешки, сказки и рассказы; -развивать способность эмоционально откликаться на различные произведения культуры и искусства.
Формы организации образовательной деятельности	Чтение Рассказывание Слушание музыки Игры на развитие эмоциональной отзывчивости
Особенности	Чтение, рассказывание, слушание музыки сопровождается показом картинок, картин и игрушек
Двигательная активность	
Специфические задачи	-развивать двигательную активность детей во всех видах игр; -содействовать развитию основных движений; -создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности.
Формы организации образовательной деятельности	Подвижные игры и упражнения Самостоятельная двигательная активность
Особенности	Наличие достаточного количества игрушек-каталок, автомобилей, а также спортивного инвентаря (мячи и др.)

Для детей дошкольного возраста содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для данного возраста, таких как: игровая,

коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательская, восприятие (чтение) художественной литературы и фольклора, продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность), музыкальная и двигательная.

Каждый из перечисленных видов деятельности решает свои специфические задачи, организуется педагогами в различных формах и имеет следующие особенности:

Игровая деятельность	
Специфические задачи	-развивать игровую деятельность детей; -формировать положительное отношение к себе, к окружающим; -приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
Формы организации образовательной деятельности	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации. Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом (строительными наборами, конструкторами) и природным материалом Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др. Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры- аттракционы, игры с использованием предметов Игры с элементами спорта и др.
Особенности	Для развития и усложнения игровой деятельности ребенка наиболее существенное значение имеет руководство со стороны педагога. При этом важно, чтобы педагог переходил от прямых методов руководства детской игрой (показ, объяснение) к косвенным методам, активизирующим психические процессы ребенка, его опыт, проблемы (вопросы, советы, напоминания и др.). Недопустимы прямые указания, замечания в адрес играющего ребенка, так как это может вывести его из состояния включенности в образ, игру. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для сюжетно-ролевых игр: для детей младшего возраста – игровое оборудование расставлено, четко определено место в группе, где дети играют в магазин, в парикмахерскую и т.д.; в старшем возрасте игровое оборудование «свернуто» (размещено в промаркированных контейнерах/коробках), дети самостоятельно «разворачивают» игру (выбирают необходимое для игры оборудование, место для организации игрового пространства)
Коммуникативная деятельность	
Специфические задачи	-развивать свободное общение со взрослыми и детьми; -развивать все компоненты устной речи детей в различных видах детской деятельности; -практическое овладение нормами речи
Формы организации образовательной деятельности	Свободное общение на разные темы Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок Коммуникативные игры Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений Подвижные игры с речевым сопровождением Дидактические словесные игры и др.
Особенности	При входе в каждую группу, помещения для проведения практических занятий с детьми, а также на веранде (в летний период) размещен образовательный модуль «Приветствие» - который представляет из себя набор символов-приветствий («помаша рукой», «дай пять», «давай обнимемся», «улыбка» и др.). Когда ребенок приходит в группу (или уходит вечером домой) он сам выбирает, каким образом он сегодня хочет поздороваться (или попрощаться) с воспитателем/другими детьми. Таким же образом ребенок может взаимодействовать и с родителями.

	<p>Данный модуль используется в работе с детьми всех возрастов (количество символов может быть уменьшено или увеличено в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей) и способствует развитию коммуникативных умений у детей (особенно актуальным является для работы с малоконтактными и плохо говорящими детьми).</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
<p>Специфические задачи</p>	<p>-развивать трудовую деятельность; -воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатами; -формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>
<p>Формы организации образовательной деятельности</p>	<p>Самообслуживание Дежурство Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно- развивающей среде группы и др. Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливе растений Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др</p>
<p>Особенности</p>	<p>Для формирования у детей навыков самообслуживания, а также развития мелкой моторики рук педагоги используют следующие образовательные объекты: - «Непослушные застёжки» - модуль, на котором расположены различные застёжки (пуговицы, застёжка-молния, шнурки, липучки и т.д.) - «Бизиборд» - модуль на котором размещены различные задвижки, цепочки, крючки, вращающиеся детали и т.д. «Дружат – не дружат» - модуль для формирования умения правильно ставить обувь при обувании</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	
<p>Специфические задачи</p>	<p>-развивать сенсорную культуру; -развивать познавательно-исследовательскую деятельность; -формировать элементарные математические представления; -формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей.</p>
<p>Формы организации образовательной деятельности</p>	<p>Опыты, исследования, экспериментирование Рассматривание, обследование, наблюдение Решение занимательных задач, проблемных ситуаций Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях Создание тематических альбомов Оформление тематических выставок Создание коллекций Дидактические игры и др.</p>
<p>Особенности</p>	<p>В группах для детей 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет оформляется образовательный объект «Музей в чемодане» (не реже 1 раза в квартал). Суть заключается в том, что педагог вместе с детьми собирает в чемодан мини-выставку из нескольких экспонатов (тема выставки отвечает интересам детей и решаемым образовательным задачам, например, «Оренбургский пуховый платок», «История ложки», «Поделки из дерева» и др.), сюда также вкладываются дополнительные материалы - иллюстрации, описание истории представленных вещей и т.д. Далее педагог в роли экскурсовода показывает детям (дети 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет) предметы, находящиеся в чемодане, рассказывает их историю. Затем в роли экскурсоводов выступают сами дети (дети 5-6 лет, 6-7 лет), которые проводят «экскурсию» для своих родителей. И на заключительном этапе педагог одной группы вместе с детьми (дети 6-7 лет) приносит такой мини-музей в другую группу, где также проводится «экскурсия». Данная работа основана на принципах музейной педагогики и направлена на</p>

	расширение кругозора детей, развитие познавательных способностей, творческого и логического мышления, а также формирования у дошкольников представлений о музее. Для обогащения чувственного опыта детей, развития их сенсорной культуры используются тактильные блоки/книги, сенсорные коврики и др.
Восприятие (чтение) художественной литературы и фольклора	
Специфические задачи	-формировать целостную картину мира; -развивать литературную речь; -приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
Формы организации образовательной деятельности	Чтение и обсуждение произведений разных жанров Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими играми по литературному произведению, художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализованными играми, созданием театральных афиш, декораций, оформлением тематических выставок и др.
Особенности	Также с детьми 5-6 лет, 6-7 лет вне занятий проводится образовательная деятельность «Мы – маленькие иллюстраторы», когда дети рисуют свои впечатления по мотивам прочитанного произведения. Данная работа направлена на расширение представлений детей о художниках-иллюстраторах детской книги, развитие умения самостоятельно создавать авторские иллюстрации, формирование умения передавать в рисунках сюжеты сказок, рассказов, стихов, а также узнаваемые черты героев
Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность)	
Специфические задачи	-развивать продуктивную деятельность; -развивать детское творчество; -приобщать к изобразительному искусству
Формы организации образовательной деятельности	Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям Художественный труд (поделки из бумаги, картона, природного, бросового материала и др.): украшения к праздникам, поделки для выставок детского творчества и др. Конструктивное моделирование из строительного материала и деталей конструктора (по образцу - схеме, чертежу, модели, по замыслу), из бумаги (по схеме - оригами), из природного материала Творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности Организация и оформление выставок и др.
Особенности	В фойе детского сада на 1 этаже оформляется «Вернисаж дошколят» (не реже 1 раза в квартал) - по результатам художественно-творческой деятельности детей в группах. Тема такой творческой выставки может быть разная, определяется заведующим детским садом и заместителем заведующего совместно с педагогами с учетом решаемых в данный период времени образовательных задач, интересов детей и их семей или может быть приурочена к какой-нибудь праздничной дате. Особенностью данной работы с детьми 6-7 лет является то, что одна из выставок их работ посвящена работам, выполненным по мотивам произведений известных художников (например, В.Серов «Девочка с персиками», П. Кончаловский «Сирень в корзине» и др.)
Музыкально-художественная деятельность	
Специфические задачи	-развивать музыкально-художественную деятельность; -приобщать к музыкальному искусству.
Формы организации образовательной деятельности	Слушание народной, классической, детской музыки. Игра на детских музыкальных инструментах Шумовой оркестр

деятельности	<p>Экспериментирование со звуками</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен Музыкальные и музыкально-дидактические игры</p> <p>Концерты-импровизации</p> <p>Упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса</p> <p>Беседы по содержанию песни и др.</p>
Особенности	<p>Особенностью проведения музыкально-художественной деятельности является организация «Кинотеатра» в музыкальном зале (данная работа осуществляется вне занятий). Музыкальные руководители подбирают и показывают детям мультфильмы в основе которых лежит классическая музыка («Мальчик и лягушонок», «Гномы и горный король», «Щелкунчик», «Танцы кукол» и др.). Данная работа направлена на знакомство детей с музыкальной классикой, с творчеством композиторов в интересной для них форме. Показ мультфильма сопровождается пояснениями музыкального руководителя, также после просмотра педагоги беседуют с детьми, обращают внимание на то, как музыка помогает передать настроение героев мультфильма, особенности повадок животных и птиц.</p> <p>Кроме того, в ходе образовательной ситуации «Мы идем в кинотеатр» с детьми закрепляются правила поведения в кинотеатрах, они занимают места в зале согласно «билетам» (билеты на входе проверяет билетер (педагог или один из детей))</p>
Двигательная деятельность	
Специфические задачи	<p>-обогащать двигательный опыт детей;</p> <p>-формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;</p> <p>-развивать физических качеств</p>
Формы организации образовательной деятельности	<p>Физкультурные минутки и динамические паузы Гимнастика</p> <p>Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования</p> <p>Игры-имитации, хороводные игры</p> <p>Самомассаж</p> <p>Народные подвижные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Разнообразная двигательная деятельность в физкультурно-оздоровительном центре в группе</p> <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек и др.</p>
Особенности	<p>Особенностью организации двигательной деятельности детей является использование Су Джок массажеров для проведения с детьми игрового самомассажа. Данный вид деятельности организуется в утренний отрезок времени и после дневного сна.</p> <p>Также для формирования у детей предпосылок осознанного отношения к своему здоровью используются самодельные тематические книжки и лэпбуки</p>

Особенности организации образовательной деятельности

Организация образовательного процесса осуществляется на основе ведущего вида деятельности – игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов детей.

Можно выделить ряд особенностей при организации образовательной деятельности с детьми:

1. Использование технических средств обучения в образовательном процессе.

Для повышения качества образования педагоги детского сада активно используют в работе с детьми технические средства обучения (ТСО): технические устройства (магнитофон, телевизор, ноутбук, проектор) и дидактические средства (носители информации).

ТСО в образовательном процессе выполняют дидактические функции:

- конкретизируют понятия, явления, события – позволяют рассмотреть изучаемый объект или явления по частям и в целом;

- способствуют усвоению и запоминанию новых знаний;
- усиливают познавательный интерес;
- обеспечивают эмоциональное отношение детей к получаемой информации;
- активизируют познавательную деятельность детей, способствуют развитию мышления, пространственного воображения, наблюдательности;
- активизируют зрительные и слуховые рецепторы.

С целью обеспечения здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, а также обеспечения оптимального восприятия материала с использованием ТСО в МБДОУ № 11 разработано Положение об использовании технических средств обучения в образовательном процессе.

2. Использование в образовательном процессе метода проектов.

Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу, способствует формированию благоприятных межличностных отношений между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект, как способ организации жизнедеятельности детей, обладает интегративностью, соответствует технологии развивающего обучения, обеспечивает активность детей в образовательном процессе.

Проектная деятельность в дошкольном возрасте имеет свои особенности – на протяжении всего периода подготовки и реализации проекта взрослые (педагоги и/или родители) осуществляют совместную деятельность с детьми, поощряя желание ребенка самостоятельно выполнить то или иное задание.

В течение учебного года во всех возрастных группах детского сада реализуется не менее двух образовательных проектов (тематика проекта определяется заведующим, заместителем заведующего совместно с педагогами с учетом образовательных задач, решаемых в конкретный период, и интересов, потребностей детей и их семей).

3. Занятия с детьми осуществляются на основе деятельностного подхода.

Обучение строится как увлекательная деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения материала, беседы, организуется коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск.

Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

4. Особенности организации групповой и подгрупповой формы работы.

Занятия могут проводиться как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Особенностью образовательной деятельности в группах для детей раннего возраста является деление детей на подгруппы при проведении игр-занятий – в то время как воспитатель проводит занятие с одной подгруппой детей, помощник воспитателя в процессе совместной деятельности с детьми другой подгруппы также осуществляет образовательную деятельность

(читает подготовленную воспитателем книгу, с помощью кукольного театра показывает детям уже знакомую им сказку и т.д.). Помимо помощника воспитателя совместную деятельность с детьми может осуществлять старший воспитатель или заместитель заведующего.

5. Осуществление интегрированной образовательной деятельности.

Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных образовательных областей в разных видах детской деятельности. Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

6. Особенности образовательной деятельности с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.

Одной из особенностей образовательной деятельности, направленной на развитие мелкой моторики рук, сенсорных и пространственных представлений детей раннего и младшего возраста является организация манипулятивной и игровой деятельности детей с бельевыми прищепками. Это обусловлено тем, что в раннем и младшем возрасте одним из ведущих видов детской деятельности является предметно-игровая, использование простых предметов, которые взрослые часто используют в повседневной жизни, таких как пробки, бельевые прищепки, бутылочки, для развития моторики рук является актуальным.

По мнению педагогов, возраст до четырех лет – один из самых благоприятных периодов, когда для развития способностей ребенка можно использовать простые предметы, с которыми он сталкивается в повседневной жизни, и которые используются в быту.

Педагоги отмечают, что прищепки для белья могут заинтересовать ребенка и надолго привлечь его внимание, кроме того, использование бельевых прищепок приносит разнообразие в воспитательно-образовательный процесс – не только развивает моторику (игры с прищепками – это прекрасный тренажер для пальчиков, ведь нужно приложить немало усилий, чтобы прикрепить прищепку), но и воспитывает у детей интерес к окружающему миру, расширяет представления о цвете, размере предметов, учит использовать обычные бытовые предметы необычным образом в разных видах детской деятельности.

7. Дистанционная организация образовательной деятельности.

Во время введения ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по болезням, образовательная деятельность с детьми проводится дистанционно с использованием информационных образовательных технологий.

Основным условием организации дистанционного обучения является наличие технических средств (персонального компьютера, телефона с соответствующим программным обеспечением) и доступа к интернету, как у родителей, так и у педагогов.

Особенности образовательной деятельности, проводимой в дистанционном режиме:

- образовательная деятельность осуществляется при тесном взаимодействии с родителями воспитанников посредством групп, созданных в социальных сетях (группы в viber, профессиональные странички педагогов в сети Instagram и др.), при этом образовательная деятельность проводится в условиях, когда родителям предоставляются необходимые информация и материалы, и они берут на себя роль наставника и помощника для ребенка, образовательная деятельность осуществляется в соответствии с тематическим планированием, в зависимости от опыта работы, творческого потенциала и уровня владения современными информационными технологиями, педагоги могут использовать различные виды организации образовательной деятельности - видео-занятия, мастер-классы, разработка карточек с заданиями, загадки, размещение познавательного материала на разным темам, рекомендация различных электронных ресурсов для занятий с детьми дома, демонстрация способов изготовления развивающих игр, проведение виртуальных выставок, марафонов и др.,

- обязательным условием осуществления образовательной деятельности в дистанционном режиме является наличие обратной связи от родителей и воспитанников.

Использование дистанционных образовательных технологий способствует:

- индивидуализации образовательной деятельности - родители вместе с детьми сами выбирают темп и порядок выполнения тех или иных заданий, выбираю оптимальный режим образовательной деятельности, с учетом особенностей ребенка;
- повышению информационной культуры - родители и дети воспринимают компьютер или телефон, не как игрушку, а средство для получения знаний;
- повышению уровня педагогической компетентности родителей.

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых **культурных практик** детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Правовые практики	
Задачи культурной практики	- Воспитание уважения и терпимости к другим людям. - Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. - Вовлечение в деятельность, соответствующую общественным нормам поведения.
Содержание культурной практики	Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке. Бережное отношение к живым объектам окружающей среды. Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их. Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.
Особенности реализации	Проведение социально-значимых акций: - «Я сам посажу цветок» (мероприятие имеют эколого-просветительскую направленность, проводятся совместно с семьями воспитанников) - «Безопасная дорога в школу», «Если любишь - пристегни» (мероприятия направлены на формирование осознанного безопасного поведения на улицах города, проводятся совместно с семьями воспитанников при сотрудничестве с МВД по г Сасово)
Практики культурной идентификации	
Задачи культурной практики	- Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности
Содержание культурной практики	Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей
Особенности реализации	Проведение фестиваля самодельных новогодних игрушек. Проведение мастер-классов (совместно с родителями) по изготовлению русской тряпичной куклы. Участие в деятельности творческой направленности (выставки поделок, «Вернисаж дошколят» и др.)
Практики целостности телесно-духовной организации	
Задачи культурной практики	- Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. - Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. - Развивать способность планировать свои действия на основе первичных

	<p>ценностных представлений.</p> <p>-Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи</p> <p>-Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности</p>
Содержание культурной практики	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов</p>
Особенности реализации	<p>Культурная практика реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение «Недели здоровья», спортивных флешмобов с участием детей и родителей, оформление мини-музея «Помощники Мойдодыра» (предметы гигиены), проведение образовательных игровых ситуаций «Почистим зубы» (с использованием специального макета и/или зубных щеток и многоразовых карточек), опытов «Как микробы попадают на ладошки», «Как микробы боятся мыла» и др.
Практики свободы	
Задачи культурной практики	<ul style="list-style-type: none"> -Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. -Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. -Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.
Содержание культурной практики	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</p> <p>Способность управлять своим поведением.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
Особенности реализации	<p>Культурная практика реализуется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление в каждой группе и других помещениях, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми, модуля «Приветствие», позволяющего каждому ребенку самостоятельно выбрать способ приветствия (или прощания) с другими детьми, воспитателями и родителями

Практики расширения возможностей ребёнка	
Задачи культурной практики	-Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. -Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. -Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации
Содержание культурной практики	Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.
Особенности реализации	Культурная практика реализуется через: - привлечение детей и родителей к участию в различных викторинах и олимпиадах, совместных проектах.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

В дошкольном возрасте инициативность ребенка связана с развитием у него самостоятельности и любознательности.

Виды и направления детской инициативы:

Творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление

Проявляется в том, что у ребенка возникают разнообразные игровые замыслы; он активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании).

Ключевые признаки творческой инициативы:

- ребенок комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность;
- использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами);
- частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).

Инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи.

Проявляется в том, что ребенок имеет конкретное намерение – цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если

удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает образцы для копирования («Хочу сделать такое же») – в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).

Ключевые признаки целеполагания:

- обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы;
- фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества;
- возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.

Коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи.

Проявляется в том, что ребенок инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий («Давайте так играть, рисовать...»), использует простой договор («Я буду..., а вы будете...»), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами.

Ключевые признаки коммуникативной стороны инициативы:

- предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели;
- договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников;
- избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.

Познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Ключевые признаки познавательной стороны инициативы:

- ребенок задает вопросы, касающихся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного объекта или явления (Как? Почему? Зачем?)
- обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...);
- стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекций);
- проявляет интерес к познавательной литературе, символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).

Развитию детской инициативы в условиях детского сада способствуют:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивная помощь детям, поддержки детской самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.) - обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения.

Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше

вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Способы и направления поддержки инициативы детей на разных этапах дошкольного детства	
2-3 года	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.
<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы. - Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей. - Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность. - Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности. - Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру). - Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. - Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость. - Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку. - Содержать в доступном месте все игрушки и материалы. - Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка 	
3-4 года	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность
<p>Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; <p>всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p>	
4-5 лет	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора,

	игровая деятельность со сверстниками.
	<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
5-6 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива.</p>
	<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
6-7 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является образовательная деятельность - научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p>
	<p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;

- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание условий для развития ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи построения взаимодействия с семьей:

1. Изучение фактического социального, физического и психического развития ребенка в семье, установление доверительных отношений ДООУ и семьи каждого ребенка.
2. Обеспечение родителей минимумом педагогической и психологической информацией.
3. Реализация единого подхода к ребенку с целью его личностного развития.

В МБДОУ № 11 взаимодействие с семьями воспитанников включает два блока:

Взаимодействие с родителями воспитанников	<p><i>1. Знакомство с семьей:</i> встречи-знакомства с родителями; заполнение информационных карточек.</p> <p><i>2. Информирование родителей:</i> индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток, использование возможностей официального сайта детского сад.</p> <p><i>3. Образование родителей:</i> проведение родительских всеобучей, проведение мастер-классов, тематических встреч с приглашением специалистов ДООУ, представителей здравоохранения, ГИБДД и др.</p>
Совместная деятельность всех участников образовательных отношений – коллектива детского сада, детей и их родителей (законных представителей)	<p><i>1. Совместная творческая деятельность:</i> участие в фестивалях, музыкальных и физкультурных досугах, праздниках, выставках.</p> <p><i>2. Совместная деятельность в рамках освоения содержания Программы:</i> участие в детской исследовательской и проектной деятельности, в том числе составление тематических альбомов, изготовление макетов и т.д.</p>

Содержание работы с семьей по образовательным областям (направлениям развития ребенка)

Образовательная область	Содержание направлений работы	Особенности взаимодействия
Социально-коммуникативное развитие	Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.	В рамках взаимодействия с семьями на данном направлении в детском саду проводятся следующие

	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности, Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.). Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности.</p>	<p>мероприятия: - «Встреча с инспектором», - «Наша семья за здоровый образ жизни» (флешмобы, фоторепортажи)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу совместных прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности</p>	<p>В рамках взаимодействия с семьями в детском саду проводятся следующие мероприятия: «Встреча с интересными людьми» «Книга памяти» составление коллективных</p>

	<p>в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка</p>	<p>тематических альбомов</p>
Речевое развитие	<p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими и старшими детьми.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>	<p>В рамках взаимодействия с семьями на данном направлении в детском саду проводятся следующие мероприятия:</p> <p>выставка «Любимая книга нашей семьи», акция «Книга в подарок»</p> <p>совместные занятия «Говорим правильно» (проводятся учителем-логопедом)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</p>	<p>В рамках взаимодействия с семьями на данном направлении в детском саду реализуется проект «В покров день платок надень», . В рамках данного проекта проводится ряд мероприятий с детьми и родителями: Рассматривание коллекции платков, собранных совместно с родителями. фотофлешмоб «В покров день платок надень» и др.</p>
Физическое развитие	<p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (городе).</p>	<p>В рамках взаимодействия с семьями на данном направлении в детском саду проводятся следующие мероприятия:</p> <p>акция «Приглашаем на обед»</p> <p>фотовыставка «Мы – спортивная семья»</p>

	<p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p>	
--	--	--

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников во время действия ограничительных мер в связи с пандемией, введением режима самоизоляции или карантина по другим болезням, является использование дистанционных технологий с использованием возможностей телекоммуникационных сетей.

Инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников в дистанционном режиме:

Взаимодействие с помощью электронной почты:

- общение администрации детского сада и родителей (законных представителей) посредством переписки по различным вопросам.

Взаимодействие с помощью организации группы в viber:

- групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы: ежедневное общение по текущим вопросам; разработка педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.

- группа «Родительский комитет», участниками которой являются представители администрации детского сада и председатели родительских комитетов групп: оперативное информирование родителей по различным вопросам, возможность задать вопросы, волнующие родителей конкретной группы, напрямую администрации.

Для обеспечения эффективной работы данных групп разработаны правила для участников группы.

Взаимодействие посредством официального сайта детского сада:

- доступ родителей к административной и правовой информации детского сада (лицензия, устав, правила приема, состав педагогических работников, контактная информация и др.),

- объявления по текущим вопросам,

- возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий) через «Обратную связь»,

- дистанционное обучение родителей - размещение консультаций, подготовленных педагогами детского сада или размещение ссылок на вебинары, сайты, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие с помощью Инстаграм детского сада и педагогов:

- информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду,

- проведения прямых эфиров,

- проведения опросов,

- получение обратной связи от родителей,

- дистанционное обучение родителей - размещение консультаций (основные тезисы) или размещение ссылок на прямые эфиры, странички в Инстаграм, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ №11 обеспечивает:

1. Реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также прилегающей территории.

Образовательный потенциал ДОУ включает возможность использования для организации образовательной деятельности:

Специально приспособленных помещений.

Музыкальный зал, спортивный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда и др. – используются для проведения занятий, подгрупповой и индивидуальной работы с детьми,

Фойе детского сада.

В фойе размещаются сменные тематические выставки (например, иллюстративный и познавательный материал, посвященный природоохранным вопросам, фоторепортажи, творческие работы детей и родителей),

Выставки продуктов детской деятельности – рисунки, аппликации, поделки из пластилина, природного материала и т.д.

Также в фойе организованы мини-музеи для ознакомления детей с историей народной тряпичной куклы и старинных предметов обихода.

Лестничные проемы.

На ступеньках лестницы детского сада размещены цифры для закрепления прямого и обратного счета в пределах десяти - «Математические ступеньки».

Образовательный потенциал групповых помещений заключается в организации центров детской активности в каждой возрастной группе, где размещается игровое и дидактическое оборудование и материалы, обеспечивающие разнообразную деятельность детей – как совместную со взрослыми и сверстниками, так и самостоятельную.

Образовательный потенциал территории ДОУ, включающий прогулочные участки, спортивные площадки, территорию зеленых насаждений, площадки детских классиков, площадку «Автогородок», экологическую тропу, тропу здоровья, позволяет организовывать с детьми образовательную работу во время прогулок и при проведении занятий по физическому развитию на открытом воздухе.

2. Возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых.

Общение и совместная деятельность взрослых и детей, посещающих одну группу, осуществляется в помещении групповой ячейки, а также при проведении занятий, досугов и праздников в музыкальном и спортивном зале, на спортивных площадках.

Для обеспечения возможности общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых в дошкольном учреждении проводятся совместные развлечения, акции, фестивали, как в помещениях учреждения (музыкальный и спортивный зал, фойе детского сада), так и на его территории (на спортивных площадках, центральной площадке перед главным входом в здание, прогулочных участках и др.).

3. Возможность двигательной активности детей.

Для обеспечения разнообразной двигательной активности воспитанников в детском саду оборудованы и функционируют следующие объекты спорта:

Наименование объекта спорта		Функциональное назначение
1.	Спортивный зал	- проведение утренней зарядки, занятий по физическому развитию во всех возрастных группах, - проведение спортивных праздников, развлечений всех возрастных групп - проведение досуговых мероприятий, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников

2.	Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> - проведение занятий по физическому развитию на открытом воздухе (с детьми старшего дошкольного возраста в течение учебного года – 1 раз в неделю; с детьми всех возрастных категорий – в течение летнего оздоровительного периода), - закрепление основных видов движений (прыжки, ходьба, лазанье, равновесие) - освоение элементов спортивных игр (баскетбола, волейбола, футбола, хоккея) - проведение утренней зарядки, спортивных праздников и развлечений на открытом воздухе, - проведение досуговых мероприятий, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников
3.	Физкультурно-оздоровительные центры в группах	<ul style="list-style-type: none"> - проведение оздоровительно-профилактической работы с детьми в группе - развитие двигательной активности и физических качеств детей
4.	«Тропа здоровья»	- осуществление оздоровительной работы в летний период

Также двигательная активность детей обеспечивается через:

- «проектирование» пространства группового помещения (возможность перемещения столов и расширения пространства для активной двигательной деятельности),
- наличие свободного пространства для проведения подвижных игр и разнообразных малых форм на прогулочном участке,
- использование в работе оборудования для развития движений пальцев и кистей рук – Су Джок массажеры, модуль «Непослушные застёжки», модуль для плетения лент (шнуров) и др.

Возможность для уединения.

В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан Центр психологической разгрузки - «Уголок уединения».

Реализацию различных образовательных программ.

В МБДОУ № 11 реализуется образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа), разработанная учреждением самостоятельно в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда, созданная в учреждении, позволяет в полном объеме реализовывать Программу - обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная образовательная среда обеспечивает реализацию Адаптированных образовательных программ, разработанных для детей-инвалидов, посещающих дошкольное учреждение, в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида – в группах, которые посещает данная категория детей, созданы условия, необходимые для организации инклюзивного образования (образовательный центр «Мы вместе»). Также для осуществления развивающей и/или коррекционной работы с детьми функционируют кабинеты педагога-психолога, кабинеты учителя-логопеда, сенсорная комната .

Учет национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Для формирования у детей представлений о традициях разных народов, в том числе проживающих на территории Рязанской области, особенностях национального костюма используются:

- коллекция «Куклы в народных костюмах»: в комплекте с каждой куклой идет красочный журнал, в котором представлены следующие рубрики: «История места», «Во что

здесь играли», «Культура места», «Преданья старины красивой», «Что здесь носили?», «Разбор костюма».

- тематические альбомы/папки «Национальные костюмы», «Народные игры», разработанные педагогами,

- образовательный объект «Моя малая Родина» .

Учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды учтены климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность:

На прогулочных участках установлены крытые веранды, защищающие детей от ветра и осадков

В теплое время года во всех возрастных группах веранды оформляются в соответствии с той или иной темой (согласно тематическим неделям летнего оздоровительного периода), на участке оформляются и устанавливаются декоративные элементы, в том числе изготовленные педагогами самостоятельно из бросового и природного материала (это фигурки «хозяина» участка, фигурки животных, сказочных персонажей, декоративных цветов большого размера и т.д.), модули для экспериментирования и др.

В зимнее время года с целью создания благоприятных условий для прогулок, на участках оформляются постройки из снега (барьеры для перешагивания, подлезания; фигуры из снега для метания в горизонтальную и вертикальную цель; для ходьбы и равновесия; а также снежные скульптуры, сказочные персонажи и др.)

На территории детского сада функционирует «Экологическая тропа» для организации разнообразной познавательной и двигательной деятельности детей при ознакомлении с различными объектами природы (объекты «Экологической тропы»)- функционируют в теплое время года, объекты «Метеостанция», - функционируют в течении всего календарного года).

Для укрепления здоровья детей на территории детского сада организована «Тропа здоровья», которая позволяет осуществлять работу по укреплению здоровья детей, через профилактику плоскостопия, улучшение координации движений, создание благоприятного эмоционально-психического состояния, приобщение к здоровому образу жизни в летний период.

«Тропа здоровья» представляет из себя дорожку, разбитую на секции с различным наполнением и поверхностями: речная галька (гладкая), искусственное покрытие «Травка», ребристая поверхность, песок, древесные спилы и др.

Во всех возрастных группах имеется выносное игровое и спортивное оборудование для организации игровой и двигательной деятельности детей на прогулках в теплое и холодное время года.

В фойе детского сада оформляются тематические выставки, приуроченные к тому или иному времени года (например, зимой это могут быть поделки на тему «Символ год» или «Елочка-красавица», рисунки «Зимние узоры», «Зимние забавы» и т.д.).

В фойе детского сада и в каждой группе оформляются мобили, которые отражают признаки текущего времени года (например, зимой это могут быть снежинки, весной - зеленые листочки, летом – цветы и бабочки, осень – яркие осенние листочки или дождевые тучки с зонтиками).

Во всех возрастных группах имеются: дидактические куклы с комплектом одежды по сезонам; календарь природы, где дети самостоятельно и/или с помощью педагога отмечают погоду, рассматривают и подбирают иллюстрации, изображающие погодные условия и природные явления.

Учет возрастных особенностей детей.

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей – например:

- в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно-ролевые игры – «развернуты» на игровых модулях, куклы большого размера, используется оборудование для игр с водой и с песком;

- в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора – мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры – «свернуть» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроив игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации детского экспериментирования с различными материалами и т.д.

В группах для детей раннего возраста имеются как реалистические игрушки, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (посуда, машины и др.), так и игрушки лишь условно воспроизводящие детали предмета. Обязательным атрибутом для игр является куклы:

- крупные – которые чаще сидят в статичных позах и используются лишь в некоторых игровых ситуациях («Причеши куклу», «Угости куклу чаем»), так как они неудобны для манипуляций, малышам трудно удержать их в руках;

- небольшие куклы-гольши, которых дети могут носить, укачивать, купать, пеленать и т. п.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции, с одной стороны, выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в специальной образовательной работе способов деятельности, эмоционального проживания различных знакомых содержаний. Все материалы доступны детям, периодически обновляются.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим требованиям:

Содержательная насыщенность – обеспечивается наличие в учреждении средств обучения и воспитания (в том числе технических), материалов, в том числе расходных, игровых, спортивных, оздоровительного оборудования, инвентаря, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на территории учреждения) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

1. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

2. Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).

3. Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровым материалом периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

4. Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

5. Безопасность предметно-пространственной среды определяется соответствием

всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

2.7.2. Характер взаимодействия с взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризующаясь несколькими параметрами.

Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;
- главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;
- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;
- основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

У ребенка до 7 лет сменяется четыре формы общения с взрослыми:

- ситуативно-личностная (эта форма общения возникает первой и имеет самое короткое время существования в самостоятельном виде – до конца первого полугодия жизни ребенка; самая существенная черта - удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном внимании взрослых),
- ситуативно-деловая,
- внеситуативно-познавательная,
- внеситуативно-личностная.

Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
Ситуативно-деловая (от 6 месяцев до 4 лет)	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии.
Внеситуативно-познавательная (4-5 лет)	Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности - поощрение успехов и похвала.
Внеситуативно-личностная (5-7 лет)	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.

Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
--

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- ситуативно-личностное общение стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов и реакции хватания;
- ситуативно-деловое общение приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи;
- внеситуативно-познавательное общение помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и другие отношения между предметами;
- внеситуативно-личностная форма общения вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место. Ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия. Важнейшее значение данной формы состоит в том, что ребенок узнает благодаря ней о взрослом как об учителе и усваивает представление о себе как об ученике. Поэтому наиболее успешно приобретает новые знания. Организуемая взрослым практика общения с детьми обогащает и преобразует их коммуникативные потребности. Важнейшее значение для развития общения имеют воздействия взрослого и его опережающая инициатива в установлении и поддержании контактов с ребенком

2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми

Специфика общения дошкольников со сверстниками во многом отличается от общения с взрослыми. Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются резкими интонациями, криками, смехом. В контактах с другими детьми отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, общаясь с взрослым. Разговаривая со старшими, ребенок использует общепринятые высказывания и способы поведения. В общении со сверстниками дети более раскованы, говорят неожиданные слова, передразнивают друг друга, проявляя творчество и фантазию.

В контактах с товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. Ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого, а в итоге беседа с ровесником часто не получается, потому что каждый говорит о своем, не слушая и перебивая друг друга. В то же время инициативу и предложения взрослого дошкольник чаще поддерживает, старается ответить на его вопросы, выполнить задание, внимательно выслушать. Нередко взрослый выступает арбитром разрешения возникших между детьми спорных моментов.

Общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребенка, направленные на сверстника, более разнообразны. От взрослого он ждет оценки своих действий или информации. Общаясь с товарищами, дошкольник управляет действиями партнера, контролирует их, делая замечания, учит, показывая или навязывая собственный образец поведения, деятельности и сравнивая других детей с собой. В среде ровесников малыш демонстрирует свои способности и умения. На протяжении дошкольного возраста развиваются, сменяя друг друга, три формы общения со сверстниками.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
Эмоционально-практическая (2-3 года)	Новая потребность в общении со сверстниками занимает четвертое место вслед за потребностью в активном функционировании, общении с взрослыми и в новых впечатлениях. Содержание ее состоит в том, что ребенок ждет от сверстника соучастия в своих шалостях, забавах и стремится к самовыражению. Общение сводится к бегу, веселым крикам, забавным движениям и отличается раскованностью и непосредственностью. Детей привлекает сам процесс

	<p>совместных действий: сооружение построек, убежание и пр. Именно в процессе и заключается для малыша цель деятельности, а результат ее не важен. Мотивы такого общения заключаются в сосредоточенности детей на самовыявлении. Хотя малыш стремится подражать ровеснику и возрастает интерес детей друг к другу, образ ровесника для ребенка очень нечеткий, потому что их совместные действия поверхностны</p>
<p>Ситуативно-деловая (с 3 до 6 лет)</p>	<p>В этом возрасте потребность общения со сверстниками выдвигается на одно из первых мест. Это изменение связано с тем, что бурно развиваются сюжетно-ролевая игра и другие виды деятельности, приобретая коллективный характер. Дошкольники пытаются наладить деловое сотрудничество, согласовать свои действия для достижения цели, что и составляет главное содержание потребности в общении. Стремление действовать совместно настолько сильно выражено, что дети идут на компромисс, уступая друг другу игрушку, наиболее привлекательную роль в игре и т.д.</p> <p>У детей ярко проявляется склонность к конкуренции, проявляется соревновательность, непримиримость в оценке товарищей. На 5-м году жизни дети постоянно спрашивают об успехах товарищей, требуют признать собственные достижения, замечают неудачи других детей и пытаются скрыть свои промахи. Дошкольник стремится привлечь внимание к себе. Ребенок не выделяет интересов, желаний товарища, не понимает мотивов его поведения. И в то же время проявляет пристальный интерес ко всему, что делает сверстник</p> <p>Таким образом, содержание потребности в общении составляет стремление к признанию и уважению. Контакты характеризуются яркой эмоциональностью. Дети используют разнообразные средства общения, и несмотря на то, что они много говорят, речь остается по-прежнему ситуативной.</p>
<p>Внеситуативно-деловая (6-7 лет)</p>	<p>Эта форма общения наблюдается довольно редко у старших дошкольников только намечается тенденция к ее развитию. Усложнение игровой деятельности ставит ребят перед необходимостью договориться и заранее спланировать свою деятельность. Основная потребность в общении состоит в стремлении к сотрудничеству с товарищами, которое приобретает внеситуативный характер. Изменяется ведущий мотив общения. Складывается устойчивый образ сверстника. Поэтому возникает привязанность, дружба. Происходит становление субъективного отношения к другим детям, то есть умения видеть в них равную себе личность, учитывать их интересы, готовность помогать. Возникает интерес к личности ровесника, не связанный с его конкретными действиями. Дети беседуют на познавательные и личностные темы, хотя деловые мотивы остаются ведущими. Главное средство общения – речь. Особенности общения со сверстниками ярко проявляются в темах разговоров. То, о чем говорят дошкольники, позволяет проследить, что ценят они в сверстнике и за счет чего самоутверждаются в его глазах. Высказывания в адрес сверстника так или иначе связаны с собственным «я» ребенка: дети много рассказывают о себе, о том, что им нравится или не нравится. Они делятся со сверстниками своими познаниями, «планами на будущее» («кем я буду, когда вырасту»).</p>

Несмотря на развитие контактов со сверстниками, в любой период детства наблюдаются конфликты между детьми.

Так же, как и при общении со взрослыми, каждая форма общения с детьми вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- *эмоционально-практическая форма общения* побуждает детей проявлять инициативу, влияет на расширение спектра эмоциональных переживаний;
- *ситуативно-деловая* создает благоприятные условия для развития личности, самосознания, любознательности, смелости, оптимизма, творчества;
- *внеситуативно-деловая* формирует умение видеть в партнере по общению самоценную личность, понимать его мысли и переживания. В то же время она позволяет ребенку уточнить представления о самом себе.

дети 2-3 лет	
Игровое взаимодействие	Третий год жизни - период развития сюжетно-отобразительной игры. Продолжительность (3-6 мин), постепенно становятся более длительными (8-10 мин). Дети 2-3 лет очень любознательны, их привлекает всё новое, они с удовольствием наблюдают за действиями взрослых, учатся им подражать. В играх ребенок отображает обычно те действия, которые совершаются взрослыми и переносят их на игрушки (пример: мама кормит ребенка, и пр.). Можно сказать, «игровое действие рождается не с воображаемой ситуацией, наоборот, операция с действием вызывает игровую ситуацию»
Общение	Особенности общения детей 2-3 лет заключается в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка
Взаимодействие детей на занятиях	У детей 2-3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.
дети 3-4 лет	
Игровое взаимодействие	Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу - способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2—3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров
Общение	Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог»
Взаимодействие детей на занятиях	Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество
дети 4-5 лет	
Игровое взаимодействие	Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний
Общение	Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.
Взаимодействие детей на занятиях	Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.
дети 5-6 лет	
Игровое взаимодействие	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила
Общение	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.
Взаимодействие	Способность предложить группе сверстников план совместной работы.

детей на занятиях	Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу
дети 6-7 лет	
Игровое взаимодействие	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила
Общение	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.
Взаимодействие детей на занятиях	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

Отношение ко взрослому. В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление **отношения к самому себе** включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

2.7.5. Обеспечение преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Содержание Программы направлено на:

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность образовательной программы дошкольного образования и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка (деятельностный подход)

Задачи:

- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов.
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- создать условия для благоприятного взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса: воспитателей, учителей, детей и родителей.

Содержание образовательных программ дошкольного и начального общего образования в рамках государственных образовательных стандартов направлено на:

- интеграцию содержания дошкольного и начального школьного образования;
- гуманизацию направленную на личностно-ориентированный подход к детям дошкольного и младшего школьного возраста на основе передовых идей психолого-педагогической науки;
- системность непрерывного процесса по реализации программы;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного и младшего школьного возраста, основанного на специфике этапов развития и личностных характеристик воспитанников;
- преемственность дошкольной ступени образования и начальной школы, позволяющая дошкольникам безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой, изменяя ведущий вид деятельности игру на учение.

Содержательные компоненты преемственности:

1. Деятельностный - обеспечение связей ведущих деятельностей смежных периодов, опора на актуальные для данного периода деятельности компоненты, создания условий для формирования предпосылок ведущей деятельности следующего возрастного периода.

2. Содержательный - правильное соотношение между непрерывной образовательной деятельностью по усвоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, установление перспектив в содержании обучения от дошкольного детства к начальной школе.

3. Коммуникативный - учет особенностей общения детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, обеспечение непосредственного и контактного общения, с целью создания условий для социализации.

4. Педагогический - постановка в центр воспитательно - образовательного процесса ребенка, прослеживание связей между ним и окружающим миром (ребенок и предметный мир, природа и ребенок, ребенок и другие люди и т. д.), индивидуальный характер его обучения и воспитания.

5. Эмоциональный - учет специфики эмоциональной сферы личности ребенка дошкольного возраста, обеспечение эмоциональной комфортности как дошкольника, так и школьника в процессе обучения. Приоритет положительных эмоций, построение процесса

обучения на основе гуманистической педагогики.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- *Информационно-просветительский аспект*: предполагает взаимное ознакомление учителей и воспитателей с задачами образовательно-воспитательной работы. Изучение программы старших групп и первого класса. Участвуют в совместных педсоветах, в семинарах, практикумах по обсуждению «стыковки программ».

- *Методический аспект*: предполагает взаимное ознакомление, но уже с методами и формами осуществления учебно-воспитательной работы (взаимное посещение педагогами уроков в школе и непосредственной образовательной деятельности детей в дошкольных группах с последующим обсуждением).

Практико-ориентированный аспект: выражается в предварительном знакомстве учителей со своими будущими учениками и в курировании воспитателями своих бывших воспитанников в процессе обучения в начальных классах.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и разнообразные формы работы.

Обеспечение единства образовательных процессов дошкольной образовательной организации и начальной школы реализуется через разнообразные формы работы по обеспечению преемственности:

Направление деятельности	Цель	Формы преемственных связей
Система взаимодействия педагога с детьми	Становление социальной позиции будущих школьников, выработка стиля взаимодействия детей и взрослых, постепенная адаптация детей к школьной жизни.	Тематическое развлечение «День знаний» Видеопоздравления от профессиональными праздниками (День дошкольного работника, День учителя), изготовление поздравительных открыток Объединенная выставка рисунков детей подготовительной группы и учеников первых классов «Я рисую школу»
Система взаимодействия воспитателей с учителями начальной школы	Расширение взаимодействия учителей начальной школы и педагогов дошкольного учреждения, знакомство с формами и методами обучения, обеспечение преемственности в содержании процесса обучения	Взаимодействие в рамках школьной научно- практической конференции «Эврика» Посещение (просмотр видеоматериалов) уроков в 1 классе воспитателями и занятий в детском саду учителями первых классов Проведение фестиваля чтецов при участии библиотекаря школы, учителя-логопеда

Система взаимодействия педагога и родителей	Повышение родительской компетентности в вопросах подготовки детей к обучению в школе: становление правильной позиции родителей будущих школьников, обогащение и активизация их воспитательных умений, помощь в разрешении проблем по подготовке детей к школе	Встреча с родителями «Семья на пороге школьной жизни» Консультации, памятки на сайте детского сада и школы Детско-взрослый проект «Дорога в школу» Родительское собрание с участием учителя, завуча
---	---	---

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Программа «Рязанский край – история и современность» (краеведение), разработанная Учреждением самостоятельно учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов

Интерес к прошлому существует с тех пор, как появился человек. И этот интерес нельзя объяснять одной человеческой любознательностью, дело в том, что сам человек – существо историческое: он растет, изменяется, развивается с течением времени.

И родители, и педагоги сходятся во мнении, что детям нужно рассказывать об истории страны, своей родины в которой они живут, о людях, которые внесли свой вклад в ее развитие, поскольку история формирует пространственно-временные представления, расширяет кругозор, учит детей уважать жизнь и достижения предков, культуру своего народа. В тоже время, проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста заключается в том, что патриотические чувства в этом возрасте ситуативные, то есть детей может взволновать только что услышанный рассказ о разнообразных достижениях людей своей родины, но затем эти впечатления могут угаснуть.

Поэтому, чтобы достигнуть положительного результата в работе по данному направлению, необходимо проводить ее систематически и в интересной для детей форме.

История для дошкольников может стать очень интересной и увлекательной, если её правильно преподнести. Одно из условий патриотического, культурного и духовного воспитания дошкольников - важно донести до сознания детей образы, воспитывающие мужество, смелость, а также уважение к труду людей науки и искусства.

Программа «Рязанский край- история и современность » реализуется в течение 3-х лет с детьми от 4 до 7 лет, в рамках образовательной области «Познавательное развитие»:

- в группах для детей от 4 до 5 лет, образовательная деятельность осуществляется один раз в 2 недели через занятие (20 минут), а также в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и вторую половину дня;

- в группах для детей от 5 до 6 лет, образовательная деятельность осуществляется один раз в 2 недели через занятие (25 минут), а также в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и вторую половину дня;

- в группах для детей от 6 до 7 лет, образовательная деятельность осуществляется один раз в 2 недели через занятие (30 минут), а также в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и вторую половину дня.

**«Рязанский край – история и современность» (краеведение)
(4-5 лет)**

Задачи по реализации раздела	Примерные средства реализации	Формы организации детей
Развивать у детей среднего дошкольного возраста интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного материала; - сюжетные истории о жизни города; - моделирование архитектурных сооружений; - проектная деятельность; - проблемные ситуации; - выставки; - коллекционирование фотографий, открыток о городе; - участие в праздниках, городских конкурсах, акциях; - организованная образовательная деятельность; - чтение художественных произведений авторов родного города. 	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная
Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё		
Содействовать становлению желания принимать участи в традициях города и горожан, социальных акциях		
Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развивать у детей среднего дошкольного возраста интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного материала; - сюжетные истории о жизни города; - моделирование архитектурных сооружений; - проектная деятельность; - проблемные ситуации; - выставки; - коллекционирование фотографий, открыток о городе; - участие в праздниках, городских конкурсах, акциях; - организованная образовательная деятельность; - чтение художественных произведений авторов родного города 	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная
Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё		
Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях		
Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Самостоятельная деятельность детей		
Развивать у детей среднего дошкольного возраста интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгрупповая

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё		Индивидуальная
Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях		
Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Взаимодействие с семьями воспитанников		
Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - участие в городских праздниках; - посещение выставок, музеев; - семейное чтение художественных произведений авторов родного города; - изготовление семейных альбомов «Сасово-любимый город», «семейные прогулки в родную природу»; - изготовление коллажей, макетов ,карт семейных путешествий по городу. 	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная
Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё		
Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях		
Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		

**«Рязанский край – история и современность» (краеведение)
(5-6 лет)**

Задачи по реализации раздела	Примерные средства реализации	Формы организации детей
Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу и области , его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного материала; - сюжетные истории о жизни города; - моделирование архитектурных сооружений; - проектная деятельность; - проблемные ситуации; - игры-путешествия по родному городу; 	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная
Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё		
Содействовать становлению желания принимать участие		

в традициях города и горожан, социальных акциях	<ul style="list-style-type: none"> - выставки; - экскурсия по городу; - экскурсия в музей - -коллекционирование фотографий, открыток о городе; - -участие в праздниках, городских конкурсах, акциях; - -интегрированные занятия; - чтение художественных произведений авторов родного города 	
Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу и области, их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного материала; - -сюжетные истории о жизни города; - -моделирование архитектурных сооружений; - -проектная деятельность; - -проблемные ситуации; - -игры-путешествия по родному городу; - -выставки; - -экскурсия по городу; - -экскурсия в музей коллекционирование фотографий, открыток о городе; - -участие в праздниках, городских конкурсах, акциях; - -интегрированные занятия; - -чтение художественных произведений авторов родного города. 	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>
Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё		
Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях		
Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Самостоятельная деятельность детей		
Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу и области, их достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>
Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё		
Содействовать становлению желания принимать участие		

в традициях города и горожан, социальных акциях		
Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Взаимодействие с семьями воспитанников		
Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - участие в городских праздниках; - посещение выставок, музеев; - семейное чтение художественных произведений авторов родного города; - изготовление семейных альбомов «Сасово- любимый город», «семейные прогулки в родную природу»; - изготовление макетов , карт семейных путешествий по городу. 	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>
Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё		
Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях		
Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		

**«Рязанский край – история и современность» (краеведение)
(5-6 лет)**

Задачи по реализации раздела	Примерные средства реализации	Формы организации детей
Продолжать развивать у старших дошкольников Интерес к родному городу и области , его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного материала; - сюжетные истории о жизни города; - моделирование архитектурных сооружений; - участие в играх «Город мечты» - проектная деятельность; - проблемные ситуации; 	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>
Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края		
Содействовать проявлению инициативности и желания		

принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях	<ul style="list-style-type: none"> - игры-путешествия по родному городу; - выставки; -экскурсия по городу; -экскурсия в музей коллекционирование фотографий, открыток о городе; -участие в праздниках, городских конкурсах, акциях; -интегрированные занятия; -чтение художественных произведений авторов родного города; -конструирование; -игры-экспериментирования; -исследовательская деятельность; -истории, легенды о прошлом города, названиях улиц 	
Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн)		
Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, формировать бережное отношение		
Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстративного материала; - сюжетные истории о жизни города; - моделирование архитектурных сооружений; - проектная деятельность; - проблемные ситуации; - игры-путешествия по родному городу; - выставки; - экскурсия по городу; - экскурсия в музей коллекционирование фотографий, открыток о городе; - участие в праздниках, городских конкурсах, акциях; - интегрированные занятия; - чтение художественных произведений авторов родного города. - конструирование; - игры-экспериментирования; - исследовательская деятельность; - истории, легенды о прошлом города, названиях улиц 	<p>Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная</p>
Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края		
Содействовать проявлению инициативности желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях		
Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, формировать бережное отношение		
Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн)		
Самостоятельная деятельность детей		

Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	Подгрупповая Индивидуальная
Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края		
Содействовать проявлению инициативности желая принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях		
Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн)		
Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, формировать бережное отношение		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		
Взаимодействие с семьями воспитанников		
Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего	<ul style="list-style-type: none"> - участие в городских праздниках; - посещение выставок, музеев; - семейное чтение художественных произведений авторов родного города; - изготовление семейных альбомов «Семейные прогулки в родную природу», «Семейные прогулки по родному городу»--изготовление коллажей, макетов, карт семейных путешествий по городу - коллекционирование различных ремёсел Рязанской области 	Групповая. Подгрупповая. Индивидуальная
Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивым, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края		
Содействовать проявлению инициативности и желая принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях		
Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн)		
Развивать чувство гордости за свою малую родину, её достижения и культуру, формировать бережное отношение		
Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан		

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, а также включает режим дня, описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий и особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют **санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам** –Здание детского сада размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

В здании оборудованы системы холодного и горячего водоснабжения, канализация. Отопление и вентиляция оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в учреждении, соответствуют **правилам пожарной безопасности** - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами :

- Системой автоматической пожарной сигнализации,
- Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,
- Системой видеонаблюдения.
- В детском саду имеются средства тревожной сигнализации .

Для реализации образовательной деятельности в детском саду оборудованы **групповые ячейки**: 11 групповых ячеек,

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. *Раздевальная (приемная)* – предназначена для приема детей, хранения верхней одежды. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

Во время подготовки и после возвращения с прогулки в раздевальной осуществляется образовательная деятельность с детьми – с помощью дидактических кукол педагог закрепляет с детьми названия времени года, названия предметов одежды и обуви, обращает внимание на различия в одежде мальчиков и девочек, повторяет последовательность одевания и раздевания, поощряет желание детей помогать друг другу.

Кроме того, в раздевальных в соответствии с временем года размещаются мобили – птички, тучки, снежинки и др., что способствует формированию у детей представлений о признаках того или иного времени года.

Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, куда помещаются меню, информационная справка «Наш день», консультации воспитателей, рекомендации специалистов и т.д..

2. *Групповая* - предназначена для проведения игр, занятий и организации приема пищи детей. Подбор мебели для детей проводится с учетом их роста, стулья и столы одной группы мебели и промаркированы.

Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Пространство группового помещения поделено на игровую и учебную зону, зону для организации активной и спокойной деятельности детей. В группе образовательная деятельность осуществляется на занятиях, а также в совместной деятельности детей с педагогами, самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в различных видах детской деятельности в первую и вторую половину дня.

Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие их безопасность.

В каждой возрастной группе имеются игровое оборудование, дидактические игры, пособия, художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

3. *Спальня* – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка. Смена постельного белья осуществляется по мере загрязнения согласно графику.

Спальное помещение также может быть использовано для проведения образовательной деятельности с детьми – после дневного сна с детьми проводится корригирующая гимнастика, в процессе которой у детей формируются предпосылки осознанного отношения к своему здоровью; перед сном воспитатель может включать спокойную музыку или почитать детям книгу; здесь может располагаться центр детской активности («уголок»), предполагающий спокойные виды деятельности.

4. *Буфетная* - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды. Для образовательной деятельности с детьми данное помещение не используется

5. *Туалетная* совмещенная с умывальной - помимо туалетной зоны, здесь установлены умывальные раковины для детей, вешалки для детских полотенец.

Во время организации гигиенических процедур педагог проводит с детьми следующую образовательную деятельность – знакомит с правилами мытья рук, учит правильно пользоваться полотенцем, используя при этом художественное слово – различные тематические потешки. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Каждая группа имеет свое название и соответствующий логотип. Логотип облегчает узнаваемость группы для детей и родителей, является важным элементом индивидуального стиля группы.

В МБДОУ № 11 оборудованы следующие **объекты для проведения практических занятий с детьми**, в том числе приспособленные для детей-инвалидов:

1. *В здании* - музыкальный зал, спортивный зал, кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, сенсорная комната ..

2. *На территории* – прогулочные участки, спортивные площадки, тропа здоровья, огород, площадка с детскими классиками, площадка для изучения правил дорожного движения «Автогородок», «Экологическая тропа».

Музыкальный зал.

Музыкальный зал предназначен для проведения занятий по музыке с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы с детьми, а также проведения праздников, развлечений, спектаклей, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.

В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно осуществлять музыкальное воспитание

дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Спортивный зал.

Спортивный зал предназначен для проведения утренней гимнастики, занятий по физическому развитию, спортивных праздников и досугов, в том числе с участием родителей (законных представителей) воспитанников.

Оборудование спортивного зала включает:

- комплекс детских тренажеров,
- игровое спортивное оборудование,
- разнообразный спортивный инвентарь для физического развития детей разного возраста,
- оборудование для профилактики плоскостопия.

Кабинет учителя-логопеда.

Кабинет учителя-логопеда предназначен для проведения индивидуальных и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий с детьми, имеющими нарушения в речевом развитии, а также для проведения консультативной и просветительской работы с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников по вопросам речевого развития дошкольников.

Кабинет педагога-психолога.

Кабинет педагога-психолога предназначен для проведения подгрупповой и индивидуальной развивающей и коррекционной работы с дошкольниками, а также для проведения консультативной и просветительской работы с педагогами и родителями (законными представителями) воспитанников.

Сенсорная комната.

В сенсорной комнате представлены материалы, пособия и оборудование:

- для снятия эмоционального напряжения и проведения упражнений по релаксации с детьми (панно «Звездное небо», «Бесконечность», «Цветные нити», воздушно-пузырьковая колонна, модуль «Сухой дождь», интерактивный стол для рисования и игр с песком и др.),
- для осуществления развивающей и коррекционной работы с детьми разных возрастных групп (по развитию познавательных процессов и коммуникативных навыков; по адаптации детей к условиям детского сада; по психолого-педагогической подготовке к обучению в школе; по психолого-педагогическому сопровождению детей с проблемами в развитии эмоционально-волевой сферы).

В фойе детского сада помимо информационных стендов для родителей, содержащих копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; информационного стенда по организации питания (с копией приказа об организации питания и ежедневным меню); информационных стендов по ГОЧС, пожарной и дорожной безопасности, размещаются выставки детских работ, тематические информационно-творческие сменные выставки.

Таким образом, созданная в учреждении развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации образовательной Программы, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Прогулочные участки

На территории МБДОУ № 11 находятся по 11 прогулочных участков. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждого участка установлены веранды. Участки оснащены малыми архитектурными формами и игровым оборудованием.

Прогулочные участки предназначены для проведения прогулки, наблюдения, игровой деятельности, трудовой деятельности с детьми, самостоятельной двигательной деятельности, индивидуальной работы, в том числе с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Спортивная площадка

Для обеспечения разнообразной двигательной активности воспитанников в детском саду оборудованы и функционируют спортивные площадки. Спортивные площадки предназначены для проведения занятий по физическому развитию, спортивных и подвижных игр, досуговых мероприятий.

«Тропа здоровья».

Для укрепления здоровья детей в летний оздоровительный период на территории детского сада организована тропа здоровья, которая позволяет осуществлять работу по укреплению здоровья детей, через профилактику плоскостопия, улучшение координации движений, создание благоприятного эмоционально-психического состояния, приобщение к здоровому образу жизни.

Тропа здоровья представляет из себя дорожку, разбитую на секции с различным наполнением и поверхностями: речная галька (гладкая), искусственное покрытие «Травка», ребристая поверхность, песок, спилы и др.

Площадка с детскими классиками

Для обеспечения разнообразной двигательной активности детей во время прогулки на территории детского сада оформлены площадки с детскими классиками, также здесь оформлены дорожки для ходьбы и прыжков на одной и двух ногах, разметка «Сохрани равновесие»,

«Лабиринты» и др.

Площадка для изучения правил дорожного движения «Автогородок»

Площадка предназначена для обучения детей правилам дорожного движения. На площадке нанесена разметка – «проезжая часть», «перекресток», «тротуар», «пешеходный переход», «стоянка для автотранспорта». Для организации практических занятий с детьми используется выносное оборудование – рули, светофор и дорожные знаки, костюм инспектора ГИБДД, регулировщика.

«Экологическая тропа».

Специально оборудованный учебный маршрут, проходящий через различные природные объекты (естественные и специально организованные). Цель работы на экологической тропе: формирование начал экологической культуры, становление осознанно-правильного отношения к природе во всем её многообразии. Маршрут экологической тропы МБДОУ №11 представляет собой последовательное движение от одного объекта к другому. Экологическая тропа включает следующие объекты: Информационный центр, Метеостанция, Зеленая аптека, Пернатый мир, Уголок леса, Жужжащий и ползающий мир.

В детском саду имеется и функционирует в полном объеме медицинский кабинет , процедурный кабинет Оборудование медицинского кабинета соответствует требованиям стандарта оснащения медицинских блоков по приказу Минздрава РФ от 05.11.2013 № 822н.. Функционирует кабинет массажа и физиопроцедур.

Деятельность пищеблока направлена на обеспечение рационального питания детей, как необходимого условия обеспечения здоровья, устойчивости к действию инфекций и других неблагоприятных факторов, способности к обучению и работоспособности во все возрастные периоды. Организации питания осуществляется по договору безвозмездного пользования функциональными помещениями (пищеблок, склад продуктов питания).

Питание для воспитанников организовано в соответствии с СанПин. Кратность приема пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы детского сада (для детей дошкольного возраста оптимальным является прием пищи с интервалом не более 4 часов).

Пищевые продукты поступают в детский сад на склад продуктов питания и имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. Качество продуктов проверяет кладовщик - ответственное лицо проводит бракераж сырых продуктов, делает запись в специальном журнале. Не допускаются к приему пищевые продукты без сопроводительных документов, с истекшим сроком хранения и признаками порчи.

В детском саду имеются технологические карты приготовления блюд.

Для обеспечения разнообразного и полноценного питания детей в детском саду и дома родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню в каждой группе и на информационном стенде в фойе первого этажа детского сада.

Дети-инвалиды, посещающие дошкольное учреждение, получают аналогичное питание. Контролирует качество и организацию питания руководитель детского сада

Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием.

Все технологическое и холодильное оборудование исправно.

Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь и кухонная посуда имеют маркировку для сырых и готовых пищевых продуктов. При работе технологического оборудования исключена возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов.

Производственное оборудование, разделочный инвентарь и посуда отвечают требованиям.

В помещениях пищеблока ежедневно проводится уборка: мытье полов, удаление пыли, протирание радиаторов, подоконников; еженедельно с применением моющих средств проводится мытье стен, осветительной арматуры, очистка стекол от пыли и копоти. Один раз в месяц проводится генеральная уборка.

Для стирки и глажения белья в детском саду работает прачечная. Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья. Смена постельного белья, полотенца проводится по мере загрязнения, но не реже одного раза в неделю. Все белье маркируется.

Оснащенность техническими средствами и информационно-коммуникативными технологиями

Дошкольная образовательная организация оснащена современными техническими средствами обучения:

- персональными компьютерами и ноутбуками,
- проектором и проекционным экраном,
- интерактивной доской.

К сети Интернет подключены все рабочие места (проводной Интернет).

Функционирует официальный сайт дошкольной образовательной организации, электронная почта. Налажен электронный документооборот. Информационные ресурсы дошкольной организации могут быть использованы для автоматизации процессов администрирования и осуществления дистанционной образовательной деятельности с воспитанниками.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы (методические издания, содержащие конкретные материалы в помощь педагогам и воспитанникам и определяющие содержание образовательной деятельности на занятиях и в других формах деятельности), имеющиеся в Учреждении, позволяют в полном объеме реализовывать образовательную программу дошкольного образования МБДОУ № 11 и осуществлять образовательную деятельность по всем направлениям развития детей (образовательным областям).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста – М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
5. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017г.
6. Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г.
7. Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016г.
8. Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017г.
9. Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015г.
10. Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014г
11. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Учебнометодическое пособие. - Мозаика-Синтез, 2014 г.
12. Скоролюбцова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2015г.
13. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.
14. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка. - М.: ТЦ Сфера, 2015г.
15. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. МозаикаСинтез, 2014 г.
16. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2016г.
17. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2016г.
18. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2016г.
19. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Цветик-семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет. – СПб: Речь, М.: Сфера, 2016г.
20. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период / авт.-сост. О.Е. Белова. – Изд.2-е, испр. – Волгоград: Учитель
21. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
22. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
23. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели. – М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

24. Микляева Н.В., Семенака С.И. Уроки добра: Комплексная программа социально-коммуникативного развития ребенка средствами эмоционального и социального интеллекта. – М.: АРКТИ, 2016г.

25. Формирование чувства отзывчивости у детей дошкольного возраста: программа, методическое обеспечение / авт.-сост. Е.Р.Соколова. – Волгоград: Учитель 26. Реализация гендерного подхода в условиях внедрения ФГОС ДО. Образовательная деятельность, индивидуальные образовательные маршруты / авт.- сост. Т.А. Елисеева, Л.В. Климина, О.С. Хрон. -Волгоград: Учитель

27. Ошкина А.А., Цыганкова И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015г.

28. Четвертаков К.В. Играем вместе. Развивающие игры для малышей и их родителей. – ТЦ Сфера», 2015г.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

1. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.

2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2014.

3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. –М.: Мозаика-Синтез, 2016.

4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. О.В. Дыбина. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

8. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., дополн. и испр.. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

10. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015г.

11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

12. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

13. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017г.

14. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МозаикаСинтез, 2013г.

15. Теплюк С.Н. Игры-занятия с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика- синтез, 2014.

16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

17. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развитие личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры / сост. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство

«Детство-Пресс», 2015г.

18. Орлова Т.Э. Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников. Программа. Конспекты / Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева. – Волгоград: Учитель, 2016г.

19. Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет / авт.-сост. О.Р. Меремьянина. – Волгоград: Учитель

20. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. – М.: «Издательство «Скрипотрий 2003», 2013г.

21. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. – М.: «Издательство «Скрипотрий 2003», 2013г.

22. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная к школе группа. – М.: «Издательство «Скрипотрий 2003», 2013г.

23. Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. – СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс», 2014г.

24. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015.

25. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2014г.

26. Шорыгина Т.А. Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

27. Шорыгина Т.А. Наша Родина - Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

28. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.:

ТЦ Сфера, 2014г.

Образовательная область «Речевое развитие»:

1. Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

2. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Использование приемов мнемотехники в коррекционно-логопедической работе: учебно-методическое пособие / Ю.Е. Розов, Т.В. Коробченко. – М.: Форум, 2016г.

3. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

4. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

5. Савельева Е.А. Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013г.

6. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи / авт.-сост. Н.Л. Стефанова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель

7. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. «Издательство «ТЦ Сфера», 2014г.

8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

9. Сидорчук Т.А, Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Методич. пособие.- М.: АРКТИ, 2016г.

10. Приобщение дошкольников к художественной литературе. Парциальная программа. Планирование. Образовательная деятельность на основе сказок, литературных произведений / авт.-сост. О.А. Колобова. – Волгоград

11. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. Программа конспект – СПб.: - «Детство-Пресс», 1999г.

12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

13. Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез,2014г
14. Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез,2014
15. Гербова В.В Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика- Синтез, 2014г.
16. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 1-3 года – Мозаика-Синтез,2016
17. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года – Мозаика-Синтез,2016
18. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет – Мозаика-Синтез,2016
19. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет – Мозаика-Синтез,2016
20. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет – Мозаика-Синтез,2016

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2013г.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
7. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий - М.: Мозаика- Синтез, 2013г.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. М.: МозаикаСинтез, 2014г.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. М.: МозаикаСинтез, 2014г.
10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
11. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.
12. Народное искусство – детям / Под. Ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез,2016г.
13. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. – СПб.: КАРО, 2014г.
14. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие / Под общей редакцией Грибовской А.А. – М.: Педагогическое общество России, 2006г.

15. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.
16. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
17. Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2018г.
18. Картушина М.Ю. Музыкальные сказки о зверятах. Развлечения для детей 2-3 лет. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2018г.
19. Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Конспекты музыкальных занятий для старших дошкольников (6-7 лет). Выпуск 1. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018г.
20. Конкевич С.В. Мир музыкальных образов. Конспекты музыкальных занятий для старших дошкольников (6-7 лет). Выпуск 2. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018г.

Образовательная область «Физическое развитие»:

1. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий / авт.-сост. М.А. Павлова, М.В. Лысогорская, канд. психол. наук. – Волгоград: Учитель, 2014г.
2. Афонькина Ю.А., Галай И.А., Трифонова Н.И. Охрана и укрепление психического здоровья дошкольника: технология здоровьесбережения. – М.: АРКТИ, 2014г.
3. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова.–М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3- 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
5. Пензулаева Л.И. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МозаикаСинтез, 2016г.
6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. –М: Мозаика-Синтез, 2014 г.
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. –М: МозаикаСинтез, 2014 г.
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. –М: МозаикаСинтез, 2014 г.
9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М: Мозаика-Синтез, 2014 г.
10. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
11. Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности. Приключения в Здравгороде. Цикл познавательно-музыкальных занятий с детьми 5-7 лет / авт.-сост. О.Н. Арсеновская. – Волгоград: Учитель, 2015г.
12. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников: утренняя и лечебная гимнастика, занятия, игры, упражнения, комплексы / авт.-сост. Т.Г. Анисимова, С.А. Ульянова; под ред. Р.А. Ереминой. – Изд.3-е, перераб. – Волгоград: Учитель
13. Недовесова Н.П. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. – СПб.: ООО«Издательство «Детство-Пресс», 2014г.
14. Юматова Д.Б. Культура здоровья дошкольника. Цикл игр-путешествий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017г.

15. Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2014г.

В работе с детьми-инвалидами используются следующие методические издания:

1. Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Индивидуальная образовательная программа в условиях инклюзии. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2016г.
2. Потапова О.Е. Инклюзивные практики в детском саду. Метод. рекомендации. – М.: ТЦ– Сфера, 2015г.
3. Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014г.
4. Семаго М.М. Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов. п/р – М.: ТЦ Сфера, 2012г.
5. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. – Каро, 2013г.
6. Разноцветное детство: игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия / под ред. Е.В. Свистуновой. – М.: Форум, 2014г.
7. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
8. Малюкова И.Б. Абилитаия детей с церебральными параличами: Формирование движений («Театр исцеляющих движений»). Комплексные упражнения творческого характера: практическое пособие / И.Б. Малюкова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014г.

Электронные учебные и методические издания:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- Л. Н. Галигузова. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1–3 лет (электронная версия),
- В. М. Холмогорова, Е. О. Смирнова. Развитие общения детей со сверстниками. Игры и занятия с детьми 1–3 лет (электронная версия),
- Е. О. Смирнова, Т. В. Ермолова, С. Ю. Мещерякова. Развитие предметной деятельности и познавательных способностей (электронная версия).
- Образовательная область «Познавательное развитие»:
- О.А. Сломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.,
- О. В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014г.,
- Страницы природы. Пословицы, загадки, стихотворения, наблюдения за природой. По материалам журнала «Воспитатель ДОУ»,
- Л.А. Уланова, С.О. Иордан Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: «Детство-Пресс», 2008г.
- Образовательная область «Речевое развитие»:
- Д. Г. Шумаева Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению. Программа. СПб.: - «Детство-Пресс», 1999г.,
- В. В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014г.,
- А. Г. Рузская, С. Ю. Мещерякова. Развитие речи. Игры и занятия с детьми раннего

- возраста (электронная версия).

Также для реализации образовательной деятельности педагогами используется самостоятельно разработанные методические разработки: конспекты занятий, тематических развлечений, сборники бесед, игр и др.

Согласно п.26.ст.2 ФЗ от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, развивающей, коррекционной работы, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса – имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение к сети Интернет, функционирует электронная почта, разработан и действует сайт ДООУ. В оснащении детского сада также имеется компьютерная техника.

Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- возрастные и психологические особенности детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

3.3.Режим работы Учреждения и режим дня

Режим работы Учреждения: пятидневная рабочая неделя, время работы: с 7.00 до 17.30, Дежурная группа с 7.00 до 19.00, выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для дошкольных образовательных организаций.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

Режим дня для детей от 2 до 7 лет (холодный период)

Режимные периоды группа	Группа общеразвивающей направленности для детей от 2 до 3 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет	Группа общеразвивающей направленности для детей от 6 до 7 лет
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена), индивидуальная работа педагога с детьми	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Проведение утренней гимнастики	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, работа по формированию культурно – гигиенических навыков и культуры питания, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия	по подгруппам: 9.00-9.10 9.15-9.25	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-9.55	9.00-9.30 9.40-10.10
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	9.00-9.25 (по подгруппам) 9.25-10.10	9.40-10.30	9.50-10.30	9.55-10.30	10.10-10.30
Второй завтрак	10.10-10.20	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке	10.20-10.40	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
Прогулка 1: совместная деятельность детей	10.40-11.40	10.50-12.00	10.50-12.00	10.50-12.10	10.50-12.10

с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности (наблюдение, труд, игры), индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (игры)					
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	11.40-11.50	12.00-12.10	12.00-12.10	12.10-12.20	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	11.50-12.20	12.10-12.50	12.10-12.50	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка детей ко сну, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	12.20-12.30	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	12.30-15.30	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, корригирующая гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, индивидуальная работа педагога с детьми	15.30-15.45	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник, работа по формированию культурно-гигиенических навыков	15.45-16.00	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45

Занятия	по подгруппам: 16.00-16.10 16.15-16.25	-	-	15.45-16.10	15.45-16.15
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, индивидуальная работа педагога с детьми	-	15.45-16.10	15.45-16.10	16.10-16.40	16.15-16.40
Подготовка к прогулке	16.15-16.30	16.10-16.20	16.10-16.20	16.40-16.50	16.40-16.50
Прогулка 2: совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности (наблюдение, игры, труд), индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (игры)	16.30-18.30	16.20-18.10	16.20-18.10	16.50-18.20	16.50-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	18.30-18.40	18.10-18.30	18.10-18.30	18.20-18.30	18.20-18.30
Ужин	18.40-18.50	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40	18.30-18.40
Игры, самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа педагога с детьми, уход детей домой	18.50-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00	18.40-19.00

Режим дня для детей 2-7 лет (теплый период)

Режимные периоды	Группа общеразвивающей	Группа общеразвивающей	Группа общеразвивающей	Группа общеразвивающей	Группа общеразвивающей
------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

группа	направ- ленности для детей от 2 до 3 лет	направ- ленности для детей от 3 до 4 лет	направ- ленности для детей от 4 до 5 лет	направ- ленности для детей от 5 до 6 лет	направ- ленности для детей от 6 до 7 лет
Осмотр летней площадки, прием детей на открытом воздухе, совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности игры (беседы, игры), самостоятельная деятельность детей (игры), индивидуальная работа педагога с детьми	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на открытом воздухе	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена), подготовка к завтраку	8.10-8.30	8.10-8.30	8.30-8.50	8.35-8.50	8.40-8.55
Завтрак, работа по формированию культурно – гигиенических навыков и культуры питания	8.10-8.30	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к занятию (по расписанию занятий) / подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Занятие по физическому развитию, совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.10-9.20	9.10-9.25	9.10-9.30	9.10-9.35	9.10-9.40
Прогулка 1: совместная	9.20-11.25	9.25-11.25	9.30-11.30	9.35-11.35	9.40-11.40

деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности (наблюдение, труд, игры), индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (игры)					
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), подготовка к обеду	11.25-11.50	11.25-12.00	11.30-12.00	11.35-12.05	11.40-12.10
Обед, работа по формированию культурно-гигиенических навыков и культуры питания	11.50 -12.20	12.00 -12.40	12.00-12.40	12.05-12.45	12.10-12.50
Подготовка детей ко сну, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	12.20-12.30	12.40-13.00	12.40-13.00	12.45-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	12.30-15.30	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем детей, корригирующая гимнастика, совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), индивидуальная работа с детьми	15.30-15.40	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.40-15.50	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, самостоятельная	15.50-16.15	15.40-16.15	15.40-16.15	15.40-16.15	15.40-16.15

деятельность детей (игры, личная гигиена)					
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность (личная гигиена)	16.15-16.30	16.15-16.30	16.15-16.30	16.15-16.30	16.15-16.30
Прогулка 2 Совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, индивидуальная работа педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (игры)	16.30-18.15	16.30-18.15	16.30-18.15	16.30-18.15	16.30-18.15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	18.15-18.30	18.15-18.30	18.15-18.30	18.15-18.30	18.15-18.30
Ужин	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50	18.30-18.50
Совместная деятельность детей с педагогом, с другими детьми в различных видах детской деятельности, самостоятельная деятельность детей (игры на открытом воздухе), уход детей домой	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00	18.50-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательнообразовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают

непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В МБДОУ № 11 в качестве традиционных определены следующие события, праздники, мероприятия:

Направление	Мероприятия	Особенности
Музыкальные мероприятия и развлечения	«День знаний», «Праздник осени», «Встреча Нового года», «Мамин праздник», «Масленица», «До свидания, детский сад», «День народного единства»	Особенностью праздника, посвященного дню народного единства, является исполнение совместных музыкальных номеров детьми и родителями (посвящены традициям народов, населяющих Рязанскую область)
Спортивные мероприятия и развлечения	«Зимняя олимпиада в детском саду», «Веселые старты», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Богатырские состязания», спортивные флешмобы	Особенностью мероприятий данного направления является проведение спортивных флешмобов и мастер-классов, участниками которых являются дети, родители и педагоги детского сада
Акции	<ul style="list-style-type: none"> - «Коробки, шишки, камыши приносите малыши» - сбор природного и бросового материала для изготовления поделок с детьми - «Повар в гостях у ребят» - знакомство детей с трудом повара, формирование культуры питания, повышение мотивации при приеме пищи - «Книга на память» - формирование библиотечного фонда в группе в соответствии с возрастом детей, формирование интереса к чтению (на книге делается дарственная надпись) - «Я сам посажу цветок» - сплочение детско-родительского коллектива, привлечение детей к совместной деятельности с родителями, формирование чувства сопричастности к общему делу - «Снежных дел мастера» - подготовка участка для прогулок в зимнее время, постройка фигур из снега для организации различных видов деятельности с детьми в зимний период - «Покормите птиц зимой» - изготовление кормушек и скворечника на веранды - акция «3, 2, 1 – старт!», приуроченная к празднованию Дня космонавтики - «Безопасная дорога в школу» - будущие первоклассники вместе с родителями составляют безопасный маршрут от дома до школы, в которую планирует пойти ребенок. Акция завершается проведением встречи с 	Особенностью проведения акций является изготовление и распространение флаеров среди участников акции, освещение наиболее ярко прошедших мероприятий в СМИ и на сайте детского сада

	инспектором ГИБДД, участниками которой являются и дети, и родители	
Тематические выставки	выставки рисунков и поделок, приуроченные к праздничным датам	Особенностью проведения в группах старшего дошкольного возраста является выставка рисунков по мотивам произведений известных художников.
Фестивальное движение, смотры	фестиваль рисунков, чтецов, смотр «Огород на окошке» и др	Особенностью данного направления работы является безоценочное участие в них воспитанников. Это является новой формой организации по сравнению с формой, которая применялась ранее (конкурсы) Награждаются все участники (самостоятельно изготовленными дипломами/сертификатам и др.), никто не выделяется как лучший. Данная форма проведения мероприятий данного направления обусловлена требованиями ФГОС ДО.
Памятное событие	праздник «До свидания, детский сад!»	Особенностью данного мероприятия является то, что по окончанию праздника весь коллектив детского сада (дети всех возрастных групп, педагоги и обслуживающий персонал) с флажками, цветами, шариками провожают детей-выпускников, которые под аплодисменты проходят по символической «красной дорожке»

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», говорят свои пожелания и дарят «подарок», изготовленный самостоятельно. Кроме того, в течении всего дня именинник сидит на специальном «Стуле именинника».

При условии действия ограничительных мер в связи с пандемией, введения режима самоизоляции или карантина по другим болезням вводятся ограничения на массовые мероприятия. По возможности мероприятия организуются дистанционно с использованием информационных технологий.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Реализацию образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 11 обеспечивает развивающая предметно-пространственная среда, созданная в учреждении, которая обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Компоненты предметно-пространственной развивающей образовательной среды включает: пространство территории, пространство учреждения, пространство групповой ячейки.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ № 11 можно отметить следующие **особенности**:

1. Зонирование пространства группы.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров» или «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, книги и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

В групповом помещении организуются следующие центры детской активности:

Центры / уголки детской активности в группе	Назначение	Возрастная группа	Особенности организации
образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
Центр трудового воспитания	Создание условий для развития трудовых навыков в процессе дежурства детей Создание условий в группе для воспитания у детей положительного отношения к труду.	все возрастные группы	- для детей 1,5 -3 лет – иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых и детей, орудий труда - для детей 3-4 лет (со второй половины года) и детей 4-7 лет – добавляются алгоритмы выполнения трудовых действий и уголок «Я дежурю» (одежда и орудия труда для дежурства, карточки для дежурных)
Центр психологической разгрузки («Уголок уединения»)	Обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным	все возрастные группы	- может быть по-разному оформлен: с помощью напольной ширмы, полупрозрачной шторы и др.
Центр «Моя безопасность»	Знакомство с правилами безопасного поведения, формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми	все возрастные группы	В центре представлен наглядный / дидактический материал по

	правил безопасного поведения. Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности		следующим направлениям: - «Природа и безопасность», - «Безопасность на улице», - «Безопасность в общении», «Безопасность в помещении»
Центр для организации сюжетно-ролевых игр	Обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре	все возрастные группы	- для детей 1,5-3 лет – небольшое количество предметов для выполнения простых игровых действий, - для детей младшего дошкольного возраста – сюжетные игры «развернуть», - для детей старшего дошкольного возраста – атрибуты для сюжетных игр «свернуть» (в специальные ящики, контейнеры – детям обеспечивается доступ для свободного развертывания игры)
Центр «Скоро в школу»	Формирование представлений детей о школе, об учениках, учителях, школьных правилах	для детей 6-7 лет	- данный центр организуется в группах для детей – «будущих первоклассников»
Центр «Мы вместе»	дидактическое оборудование, предназначенное для работы с детьми-инвалидами	я в группах, которые посещают дети-инвалиды	соответствии с особенностями развития конкретного ребенка
образовательная область «Познавательное развитие»			
Центр познания	Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира	все возрастные группы	- в группах для детей 5-6, 6-7 лет данный центр может быть организован в форме мини-музеев со сменными тематическими экспозициями
Центр природы	Обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами	все возрастные группы	- во всех возрастных группах в центре природы помимо игрового и развивающего оборудования, размещаются комнатные растения: для детей от 1,5 до 3 лет – 2-3 растения, от 3 до 4 лет - 3-4 растений, от 4 до 5 лет - 4-5 растений, от 5 до 7 лет 10-12 цветочных растений
Центр патриотического воспитания	Формировать у детей представление о их ближайшем окружении, семье; формирования	все возрастные группы	- при организации в группах для детей 1,5-2 и 2--3 лет, 3-4 лет – в развивающую среду

	патриотизма, как качества проявляющегося в любви к своей Родине, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта, воспитание уважения и интереса к культурным ценностям и традициям русского народа		включаются народные игрушки – матрешки, лошадки-каталки, тряпичные куклы, фотоальбомы «Мы в детском саду», «Моя семья», «Мы живем в Сасово»
Центр детского экспериментирования	Расширение познавательного опыта детей, развитие первичных естественнонаучных представлений; развитие мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация); формирование умений комплексно обследовать предмет, овладение средствами познавательной деятельности, способам действий	все возрастные группы	- для детей 1,5-2 лет, 2-3 лет, 3-4 лет – центр для игр с водой и песком
Центр занимательной математики	Формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.	все возрастные группы	- для детей 1,5-2 лет, 2-3 лет – центр дидактических игр, игры направленные на сенсорное развитие
образовательная область «Речевое развитие»			
Центр детской книги	Развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Формирование навыка слушания. Формирование умения обращаться с книгой; самостоятельно «добывать» нужную информацию.	все возрастные группы	- для детей 1,5-3 лет – книги с минимальным количеством текста или без текста, картонные, тканевые, тактильные, озвученные; для детей 5-7 лет – книги с крупным шрифтом для самостоятельного чтения детьми (если в группах есть дети, умеющие читать)
Центр речевого развития	Развитие речи детей дошкольного возраста: обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки	все возрастные группы	- для детей раннего и младшего дошкольного возраста в оборудование центра включаются игры на звукоподражание (с обязательным наличием иллюстраций) для детей старшего дошкольного возраста – игры с буквами, слогами, штриховки и пр.

	обучения грамоте		
Центр театрализации	Формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.	все возрастные группы	- в группах для детей старшего дошкольного возраста – должны быть театральные декорации и куклы, выполненные детьми самостоятельно
образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»			
Центр музыкального развития	Формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами. Развитие творческих способностей в самостоятельной музыкальной деятельности	все возрастные группы	- во всех возрастных группах в оснащение центра включаются альбомы с утренников и праздников, которые проводятся в детском саду, с фотографиями выступающих детей
Центр детского творчества	Развитие творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия. Создание условий для проживания, преобразования познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	все возрастные группы	- в группах для детей раннего и младшего дошкольного возраста при оформлении центра могут использоваться поделки и рисунки, выполненные в подарок для малышей более старшими детьми
Центр строительных игр	Развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления	все возрастные группы	- для детей 1,5-3 лет – конструктор крупного размера, - для детей 4-7 лет, конструктор среднего и маленького размера
образовательная область «Физическое развитие»			
Физкультурно-оздоровительный центр	Развитие двигательной активности и физических качеств детей. Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной двигательной деятельности. Формирование у детей предпосылок осознанного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.	все возрастные группы	- помимо оборудования для обеспечения двигательной активности детей в центре представлены наглядные/дидактические пособия валеологической направленности

2. Использование продуктов детского творчества как средства преобразования среды.

При организации развивающей предметно-пространственной среды воспитатели групп для детей старшего дошкольного возраста создают условия, при которых средством преобразования среды выступают предметы детского творчества, например:

- поделки из соленого теста используются для обогащения среды в центре для сюжетно-ролевых игр (игра «Магазин»), в центре патриотического воспитания (каравай, бублики),

- поделки из бросового материала используются для обогащения среды в центре театрализации (маски из бумажных тарелок, герои сказок для настольного театра из бумажных стаканчиков), в центре музыкального развития (шумовые музыкальные инструменты - коробочки, баночки),

- самодельные книжки-малышки используются для обогащения среды в центре детской книги, в центре природы,

- самодельные тряпичные куклы используются для обогащения среды в центре патриотического воспитания и уголке уединения и т.д.

Кроме того, во всех возрастных группах детского сада продукты детского творчества используются для эстетического преобразования развивающей предметно-пространственной среды:

- оформление выставок детских рисунков, аппликаций, поделок из пластилина и т.д.,

- использование самодельных игрушек для украшения новогодней елки в группе.

3. Оформление мини-музеев в группах.

Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ

№11 также является оформление мини-музеев во всех возрастных группах.

Тематика экспозиции в мини-музеях может быть:

- связана с темой занятия (в этом случае «экскурсия» по мини-музею может быть частью занятия), например, для занятия «Песня колокольчика» при участии родителей воспитанников оформляется мини-музей «Звонкий колокольчик», где могут быть представлены колокольчики, выполненные из разного материала (металлический, фарфоровый, деревянный), разного размера, формы, назначения

- связана с темой недели, например, при изучении темы «Профессии» может быть оформлен мини-музей «Все работы хороши», где в качестве экспонатов могут быть предметы, связанные с профессиональной деятельностью родителей воспитанников (фонендоскоп, строительная каска, калькулятор, ценник и т.д.)

- приурочена к праздничным датам, например, мини-музеи «Защитники-солдаты», приуроченный к Дню защитников отечества может включать следующие экспонаты: элементы военной формы (головные уборы, погоны, ремень и др.), награды, вещевой мешок с сухим пайком, набор карточек с изображением разных видов войск и т.д.

- может быть связана с каким-либо предметом или явлением, вызвавшим у детей интерес, например, мини-музей «Магниты вокруг нас».

Особенностью оформления мини-музеев в группах для детей старшего дошкольного возраста является оформление «Музея в чемодане».

4. Создание тематических альбомов с участием родителей.

В данном случае каждая семья изготавливает одну страничку (в процессе совместной творческой деятельности родителей и ребенка), а затем все странички «собираются» в альбом. Тематика альбомов может быть различной (например, «Кем работает моя мама», «Наша спортивная семья», «Любимые герои мультфильмов» и т.д.). Тот материал, которым будет «наполнена» страничка вместе подбирают дети и родители, важным условием при этом является соответствие главной теме альбома, например, на страничке для альбома «Кем работает моя мама» может быть размещен следующий материал – фото мамы на рабочем месте, стихи, загадки и задания для ребенка («Четвертый лишний», «Путаница», «Вопрос-ответ» и др.), связанные с ее профессией.

Образовательная среда в детском саду представляет собой специально созданные условия, необходимые для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Перечень оборудования в центрах детской активности в групповых помещениях представлен на сайте в разделе «Сведения об образовательной организации» - Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса

Для реализации программ, представленных в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, используются: программа «Рязанский край- история и современность» - книги для чтения детям , иллюстрации (портреты, предметы, относящиеся к той или иной профессии и др.), мультфильмы, аудиозаписи.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (краткая презентация Программы)

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №11, разработанная учреждением самостоятельно в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования, ориентирована на детей в возрасте от 2 до 7 лет и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности.

Программа учитывает возрастные, индивидуальные, психологические и физиологические особенности воспитанников, посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Образование осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Программа может осваиваться детьми-инвалидами .Содержание образовательной деятельности и планируемые результаты освоения Программы (степень приближения воспитанников по завершению дошкольного образования к целевым ориентирам) зависят от индивидуальных особенностей психофизического развития конкретного ребенка.

4.2 Используемые Программы

При разработке образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 11 были использованы следующие программы:

1).Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Программа «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». Л. Куцакова. Мозаика-Синтез, 2014 г.

- Л.Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.

- Р. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез, 2014 г.

- Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик», под редакцией Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2016г.

2).Образовательная область «Познавательное развитие»

- Программа «Экологическое воспитание в детском саду», О.А. Соломенникова. М.: Мозаика-Синтез, 2014

- Программа «Математические ступеньки». Колесникова Е.В. М: Т.Ц. Сфера 2016г. Образовательная область «Речевое развитие»

- Программа «Развитие речи в детском саду», В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2014;

- ОД.Г. Шумаева. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. Программа-конспект. – СПб.: «Детство-Пресс», 1999г

3).Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Программа «Изобразительная деятельность в детском саду», Т.С. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;
 - Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. Л.В. Куцакова, ТЦ Сфера, 2014г.
 - Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Образовательная область «Физическое развитие»*
 Программа «Физическая культура в детском саду». Л. Пензулаева. Мозаика-Синтез, 2014г.

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МБДОУ №11 осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников.

В основу взаимодействия с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является одним из важных условий, на котором строится работа педагогов группы с родителями.

Индивидуальный подход. Общаясь с родителями, воспитатель может оценить ситуацию, почувствовать настроение родителей, а значит при необходимости может успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как найти выход из той или иной ситуации. Установление личного контакта педагога с родителем является важным моментом в предупреждении возникновения проблемных ситуаций. Педагоги ежедневно информируют родителей о том, как ребенок провел день, чему научился, каких успехов достиг.

Сотрудничество, а не наставничество. В основе принципа лежит заинтересованность коллектива детского сада в конструктивном взаимодействии, создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи.

Динамичность. Детский сад представлять собой мобильную систему, находиться в режиме постоянного развития, поэтому формы и направления работы с семьей выбираются в зависимости от изменения социального состава родителей, их образовательных потребностей и воспитательных запросов. Использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников позволяет заинтересовать родителей в участии в воспитательно-образовательном процессе.

В МБДОУ № 11 взаимодействие с семьями воспитанников включает два блока:

<p>Взаимодействие с родителями воспитанников</p>	<p><i>Знакомство с семьей:</i> встречи-знакомства с родителями; заполнение информационных карточек. <i>Информирование родителей:</i> дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские праздники, создание памяток, использование возможностей официального сайта детского сад. <i>Образование родителей:</i> проведение родительских всеобучей, проведение мастер-классов, тематических встреч с приглашением специалистов ДОУ, представителей здравоохранения, ГИБДД и др</p>
<p>Совместная деятельность всех участников образовательных отношений – коллектива детского сада, детей и их родителей (законных представителей)</p>	<p><i>Совместная творческая деятельность:</i> участие в фестивалях, музыкальных и физкультурных досугах, праздниках, выставках. <i>Совместная деятельность в рамках освоения содержания Программы:</i> участие в детской исследовательской и проектной деятельности, в том числе составление тематических альбомов, изготовление макетов и т.д.</p>

Инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников в дистанционном режиме:

Взаимодействие с помощью электронной почты:

- общение администрации детского сада и родителей (законных представителей) посредством переписки по различным вопросам.

Взаимодействие с помощью организации группы в viber:

- групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы: ежедневное общение по текущим вопросам; разработка педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.

- группа «Родительский комитет», участниками которой являются представители администрации детского сада и председатели родительских комитетов групп: оперативное информирование родителей по различным вопросам, возможность задать вопросы, волнующие родителей конкретной группы, напрямую администрации.

Для обеспечения эффективной работы данных групп разработаны правила для участников группы.

Взаимодействие посредством официального сайта детского сада:

- доступ родителей к административной и правовой информации детского сада (лицензия, устав, правила приема, состав педагогических работников, контактная информация и др.),

- объявления по текущим вопросам,

- возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий) через «Обратную связь»,

- дистанционное обучение родителей - размещение консультаций, подготовленных педагогами детского сада или размещение ссылок на вебинары, сайты, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие с помощью Инстаграм детского сада и педагогов:

- информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду,

- проведения прямых эфиров,

- проведения опросов,

- получение обратной связи от родителей,

- дистанционное обучение родителей - размещение консультаций (основные тезисы) или размещение ссылок на прямые эфиры, странички в Инстаграм, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.