



Проект
воспитателя МБДОУДСМ №11
Елесиной О.Н
на тему
«Использование разных техник
пескотерапии в работе с особыми
детьми»

«Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

В.А.Сухомлинский

Паспорт проекта

Полное название проекта	«Использование разных техник пескотерапии в работе с особыми детьми»
Автор проекта	воспитатель МБДОУДС№11 Елесина О.Н
Вид проекта	групповой
Тип проекта	познавательно-творческий
Продолжительность проекта	долгосрочный (на учебный год).
Участники проекта	-педагоги -дети -родители
Актуальность	<p>Одна из первоочередных задач воспитания ребенка в детском саду – развитие полноценной речи. Игра с песком - это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Именно поэтому я решила использовать пескотерапию в ходе своей работы.</p> <p>Частичный перенос занятий в песочницу, даёт большой воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.</p> <p>-Во-первых, усиливается желание ребёнка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.</p> <p>- Во-вторых, в песочнице развивается тактильная чувствительность как основа "ручного интеллекта".</p> <p>-В-третьих, в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а главное для нас - речь и моторика.</p> <p>-В-четвёртых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребёнка.</p> <p>Опираясь на приёмы работы в педагогической песочнице можно сделать традиционную методику по расширению словарного запаса,</p>

	<p>развитие, воспитание, формирование фонематического слуха и восприятия у особых детей дошкольного возраста более интересной, увлекательной, более продуктивной.</p> <p>Актуальность моей работы заключается в том, что систематические занятия по пескотерапии будут способствовать формированию связной речи, расширению словарного запаса, лексико-грамматических представлений, помогут освоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза, позволяют развивать фонематический слух и восприятие, помогают ребёнку чувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде, развивают активность, расширяют жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации).</p>
Цель проекта	<p>Цель работы: развитие и коррекция речи особых детей дошкольного возраста в упражнениях по пескотерапии.</p>
<p><u>Задачи проекта:</u> -образовательные</p> <p>-развивающие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с понятием "пескотерапия" . 2. Освоение техник пескотерапии- рисование пальцем, ладонью, ребром ладони и т.д.. 3. Учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета. 4. Обучить умению отвечать на вопросы проблемно - поискового характера. 5. Обучить специальным движениям и их выполнение детьми. 6. Учить выстраивать композиции на песке по образцу. 7. Закрепить представления об окружающем мире. <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать психические процессы (внимание, память). 2. Развивать логическое мышление. 3. Развитие способности работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук и глазомер. 4. Развивать умение действовать по инструкции. 5. Стимулировать развитие сенсорной сферы,

	<p>ресурса и т.п.), развитие пескотерапии; также стабилизируют эмоциональное состояние детей; развитию произвольному вниманию и памяти. Но главное – ребенок получает первый опыт рефлексии (самоанализа), учится понимать себя и других, закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.</p>
<p>Предполагаемый результат</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение детьми элементарных техник пескотерапии. 2. Подготовка детей к созданию предметных рисунков. 3. Более четкие и развитые движения пальцев рук.
<p>Необходимые ресурсы</p>	<ul style="list-style-type: none"> -световой стол с песком. -<u>набор миниатюрных предметов и игрушек:</u> -наземные животные (домашние, дикие, доисторические); -летающие животные (дикие, домашние, доисторические); -обитатели водного мира (разнообразные рыбы, млекопитающие); -жилища с мебелью (дома, дворцы, замки); -деревья и другие растения (цветы, трава, кустарники, зелень и пр.); -объекты небесного пространства (солнце, луна, звезды, радуга, облака); -транспортные средства (наземный, водный, воздушный транспорт гражданского и военного назначения); -объекты среды обитания человека (заборы, изгороди, мосты, ворота, дорожные знаки); -объекты ландшафта и естественной активности Земли (вулканы, горы); -аксессуары (бусы, маски, ткани, пуговицы, пряжки, <u>ювелирные изделия</u> и пр.); -естественные природные предметы (кристаллы, камни, раковины, и пр.); -персонажи мультфильмов.

Основные формы совместной деятельности:	<p>Средства и технологии, побуждающие детей к действию.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальные объяснения и соавторство. -Фото и видео выставки текущих работ. -Мастер-классы
Структура совместной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> -Мотивация -Гимнастика для мелкой моторики рук -Обучение технике пескотерапии -Физ.пауза -Выполнение -Любование -Эмоциональная установка на успешность
Методы и приёмы:	<ul style="list-style-type: none"> - Дискуссии. - Беседы. - Игры – коммуникации. - Проективные игры. - Познавательные игры. -Рисование цветным песком. - Элементы сказкотерапии. - Музыкальное сопровождение.

Календарно-тематический план.

Тема	Работа с детьми	Работа с родителями	Выход
<p><u>Сентябрь.</u></p> <p>Ознакомление детей с техниками рисования песком.</p>	<p>1. Тема "Песочек".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Вызвать интерес к рисованию песком. Ознакомить детей с техникой рисования песком. Выявить уровень владения изобразительными умениями. Воспитывать</p>	<p>Консультация" Пескотерапия- как особый метод развития речи детей дошкольного возраста" (Игры).</p>	<p>-Консультация для родителей " Пескотерапия- как особый метод развития речи детей дошкольного возраста" (Игры).</p> <p>-Конспект ООД</p> <p>- Игра: «Где ручки?»</p> <p>Цель - развитие</p>

<p>Техника рисования песком "Одновременное использование нескольких пальцев"</p>	<p>выборе решения поставленной задачи.</p> <p>2. Тема "Пятнышки".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить детей проводить четкие пятна при помощи обеих рук. Развивать чувство формы и ритма. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.</p>		<p>ощущений, обучение манипуляции с песком, вызывание положительных эмоций.</p>
<p><u>Октябрь</u></p> <p>Техника рисования песком "Познакомить детей со способом сгребания песка в кучки."</p> <p>Техника рисования</p>	<p>1. Тема " Кучки".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Познакомить детей со способом сгребания песка в кучки. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков.</p>	<p>Круглый стол " Игры с песком".</p>	<p>-Конспект ООД</p> <p>-Круглый стол для родителей " Игры с песком".</p> <p>-Игра«Лист-путешественник». На чистое стекло насыпать песок по форме листа березы (дуба, рябины и т.д.), обвести по контуру песка пальцем и присыпать его</p>

<p>песком</p> <p>"Насыпание из кулачка."</p>	<p>Тема "Насыпушки".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Приучать детей набирать песок в кулак и сыпать его струйкой.</p> <p>Воспитывать аккуратность в работе.</p>		<p>с световым столом</p> <p>запылился. Можно изобразить его изогнутым – подсох и покоробился.</p>
<p>Ноябрь</p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Рисование кончиком пальцев."</p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Четкие прямые линии в заданном направлении при помощи</p>	<p>1.Тема "Точки".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Вызвать интерес к рисованию песком. Ознакомить детей с техникой рисования кончиком пальцев. Выявить уровень владения изобразительными умениями. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.</p> <p>2.Тема "Палочки".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить детей проводить четкие прямые линии в заданном</p>	<p>Мастер-класс "Техники изображения песком на световом столе"</p>	<p>-Конспект ООД</p> <p>-Мастер-класс для родителей "Техники изображения песком на световом столе"</p> <p>- Изготовление папки-передвижки" Техники изображения песком на световом столе".</p> <p>-Игра: «Чудо формы?» Цель - развитие зрительного восприятия, знакомство с плоскостными геометрическими фигурами, называние знакомых</p>

<p>п. п. г. о.</p>	<p>Учить рисовать круги нужного размера. Рисование щепотью. Развивать комбинаторные и композиционные умения. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.</p>		
<p><u>Январь</u></p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Пальцем и несколькими пальцами одновременно."</p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Приучать применять несколько техник совместно, повторяя изображение."</p>	<p>1.Тема "Солнышко".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать обучение детей работать в технике рисования песком: пальцем и несколькими пальцами одновременно. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.</p> <p>2.Тема "Забор"</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Приучать применять несколько техник совместно, повторяя изображение.</p>	<p>Круглый стол "Чувствительные ладошки."</p>	<p>-Презентация "Чувствительные ладошки"</p> <p>-Круглый стол для родителей "Чувствительные ладошки."</p> <p>-Конспект ООД</p> <p>-</p> <p>Игра«Радуга». Четырьмя пальцами нарисовать по песку полукруг – радугу. А потом добавить солнце.</p>

	<p>мышление. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.</p>		
<p><u>Февраль</u></p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Научить детей новому способу - отпечаток ладони."</p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Приучать применять несколько техник совместно."</p>	<p>1.Тема " Рыбки".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Научить детей новому способу - отпечаток ладони. Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы. Воспитывать самостоятельность в работе.</p> <p>2.Тема " Дорожки".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Приучать применять несколько техник совместно. Развивать творческое мышление. Наблюдение за педагогом, многократное повторение полученных навыков. Развивать внимание.</p>	<p>Консультация " Волшебные пальчики"(Игры)</p>	<p>-Конспект ООД</p> <p>- Консультация для родителей " Волшебные пальчики" (Игры).</p> <p>-Дидактические игры-упражнения «Узоры на песке», «Мы создаем мир».</p>

<p><u>Март</u></p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Закреплению знаний, умений и навыков в технике рисования кончиком пальца."</p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Закреплять умение рисовать круги и спирали нужного размера."</p>	<p>1.Тема " Колеса"</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Учить составлять изображение колес из знакомых простых форм пятна. Продолжать работу по закреплению знаний, умений и навыков в технике рисования кончиком пальца. Воспитывать чувство удовлетворения от результатов работы.</p> <p>2.Тема "Улиточки"</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Закреплять умение рисовать круги и спирали нужного размера. Воспитывать аккуратность в процессе выполнения работы.</p>	<p>Изготовление буклета " Чудеса на песке".</p> <p>Открытое занятие "Улитки" (рисование на световом столе)</p>	<p>-Конспект ООД</p> <p>- Изготовление буклета " Чудеса на песке".</p> <p>- Открытое занятие "Улитки" (рисование на световом столе)</p> <p>-Фотоотчет</p> <p>-Игра«Опасный поворот». Нужно провести по песку пальцем, закручивая в спираль (изображают спиралевидный знак).</p>
<p><u>Апрель</u></p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"На стекле: пальцем, одновременное</p>	<p>1.Тема "Дождик"</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать учить работать в техниках</p>	<p>Развлечение</p> <p>" В гостях у песочной Феи".</p>	<p>-Развлечение</p> <p>" В гостях у песочной Феи".</p> <p>-Фотоотчет</p> <p>-Конспект ООД</p> <p>- Консультация</p>

<p>и отпечатайте несколько пальцев, отсечение лишнего."</p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Закреплять умение детей при помощи ладоней."</p>	<p>рисования ежика на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.</p> <p>2.Тема "Ветер"</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в работе. Просмотр роликов песочной анимации.</p> <p>Воспитывать чувство наслаждения от результатов своей работы.</p>		<p>для рожи ежика".</p> <p>Исцеляющие руки".</p> <p>-Игры-забавы – «Найди предмет», «Откопай сюрприз», «Спрячь ты, а я буду искать», «Необыкновенные следы».</p>
<p>Май</p> <p>Техника рисования песком</p> <p>"Закреплять умение рисовать круги нужного размера."</p>	<p>1.Тема" Колобок".</p> <p>Программное содержание:</p> <p>Продолжать закреплять умение рисовать круги нужного размера.</p> <p>Развивать комбинаторные и</p>	<p>Изготовление буклета "Умные ладошки".</p>	<p>-Изготовление буклета "Умные ладошки".</p> <p>-Конспект ООД</p> <p>- Игры«В гостях у Мурки».</p> <p>а) Послушайте дети, кто-то жалобно кричит «мяу». Давайте выпустим кошку.</p>

умения. Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.

2.Тема " День Рождения кошки Мурки".

Программное содержание:

Закреплять умение работать в техниках рисования песком на стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего.

Воспитывать самостоятельность в выборе решения поставленной задачи.

Техника рисования песком

"На стекле: пальцем, одновременное использование нескольких пальцев, отсечение лишнего."

(пушистая, усатая, теплая и т.д.)? Спросим, что случилось. Кошка заблудилась, все дорожки замело. (Подошли к ящику с песком). А где живет кошка? Здесь портрет кошки, значит в этом доме живет кошка. А как добраться до дома? Нужно расчистить дорожку к дому (Оля пальчиком рисует прямую линию – дорожку). А рядом Алеша нарисует зигзагом дорожку. По какой дорожке кошка быстрее доберется до своего дома – по длинной или по короткой? Конечно по короткой.

б) Вот кошка пришла к дому. Она потеряла ключ (плачет). Надо найти ключик (дети погружают руки в песок и ищут ключик), находят. Теперь можем открывать дверь. Давайте скажем: «ок-ок-ок-открывайся замок!».

в) К ней спешат гости:

			<p>Живу в густой шубе, Живу в густом лесу, В дубле на старом дубе Орешки я грызу. (белка) Отгадывают и ставят в песочницу. По лесу скачет, Ушки прячет. Встанет столбом Ушки торчком. (Заяц) Отгадывают и ставят в песочницу. Ползун ползет. Иголки везет. (ежик) Отгадывают и ставят в песочницу. Всех зверей она хитрей, Шубка рыжая на ней. Пушистый хвост ее краса. Это рыжая ... (лиса). Отгадывают и ставят в песочницу. Посмотрите, кошка улыбается, ей очень радостно, что у нее много гостей.</p>
--	--	--	--

Взаимодействие с педагогами.

-Консультация «Песочная терапия в работе с детьми раннего возраста»

-Консультация " «Пескотерапия как здоровьесберегающий компонент в коррекционной работе с особыми детьми " .

Список литературы:

1. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. – М.: Искусство, 1974.
2. Бетенски Мала. Что ты видишь? Новые методы арт – терапии. – М.: Эксмо-Пресс,2002.
3. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. – М.: Владос – Пресс,2006.
4. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: Просвещение,1988.
5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 – 4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М.: Просвещение, 1992.
6. Жукова О. Тренируем пальчики. Обводим, рисуем, пишем. – М.: Астрель, 2010.
7. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации. – М., 2010.
8. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. – М.: ТЦ Сфера,2005.
9. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники. – М.: Просвещение,1971.
- 10.Киселева М.В. Арт – терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006.
- 11.Коллективное творчество дошкольников (конспекты занятий) / Под ред. А.А. Грибовской. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 12.Мелик – Пашаев А.А. Художественные способности как проявление и форма самореализации личности. Автореферат диссертации доктора педагогических наук. – М., 1995.
- 13.Обухова Л.Ф. Проблема соотношения обучения и умственного развития // Концепция Жана Пиаже: за и против. – М., 1981.
- 14.Большебратская Э.Э Песочная терапия. – Петропавловск 2010.
15. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по песочной терапии. СПб. : Изд-во «Речь», 2002. 2.