

## Консультация на тему: «Опасные ситуации новогоднего веселья. ОБЖ»



**Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей - дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них. Безопасность-это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях.**

Безопасность жизнедеятельности рассматривается как предупреждение потенциальной опасности. В понятие «безопасность жизнедеятельности» включается охрана жизни и здоровья детей, защиту от экологических катастроф и терроризма.

Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей заключается в формировании у них основных понятий об опасностях, выработке умений прогнозировать их последствия, правильно оценивать свои возможности и принимать обоснованные решения безопасного поведения в различных ситуациях.

Самым важным средством ознакомления ребенка с основами безопасности, служит сама социальная действительность. Она воздействует на ребенка, и задача взрослого, находящегося рядом с малышом, помочь накопить социальный опыт, показать социальный мир "изнутри", помочь найти свое место в нем, быть активным участником.

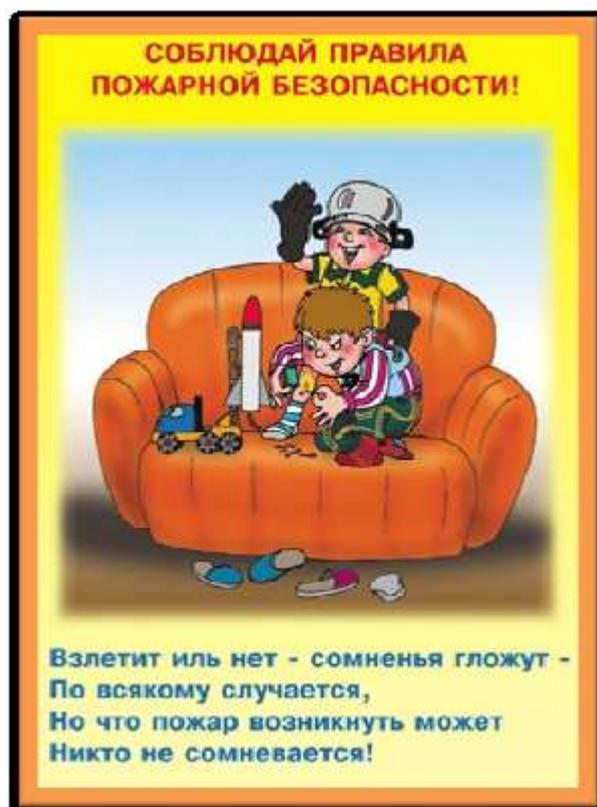
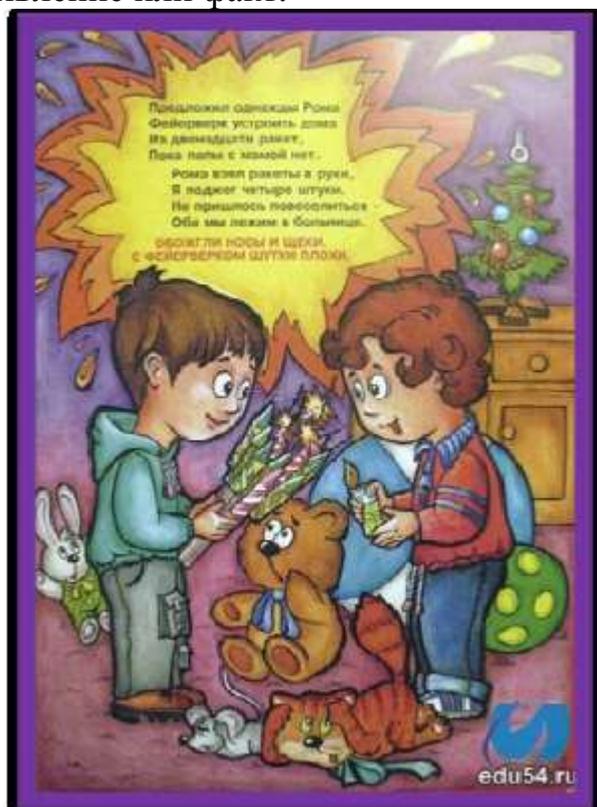
Другим, не менее важным средством являются предметы окружающие ребенка, созданные руками человека. Они разнообразны по свойствам, качествам и функциям. И задача педагога и родителей, привлечь внимание ребенка к ним, создать условия безопасного взаимодействия с предметом, и только тогда, предмет, для каждого отдельного ребенка станет средством познания мира. Важно добиваться от каждого ребенка понимания им

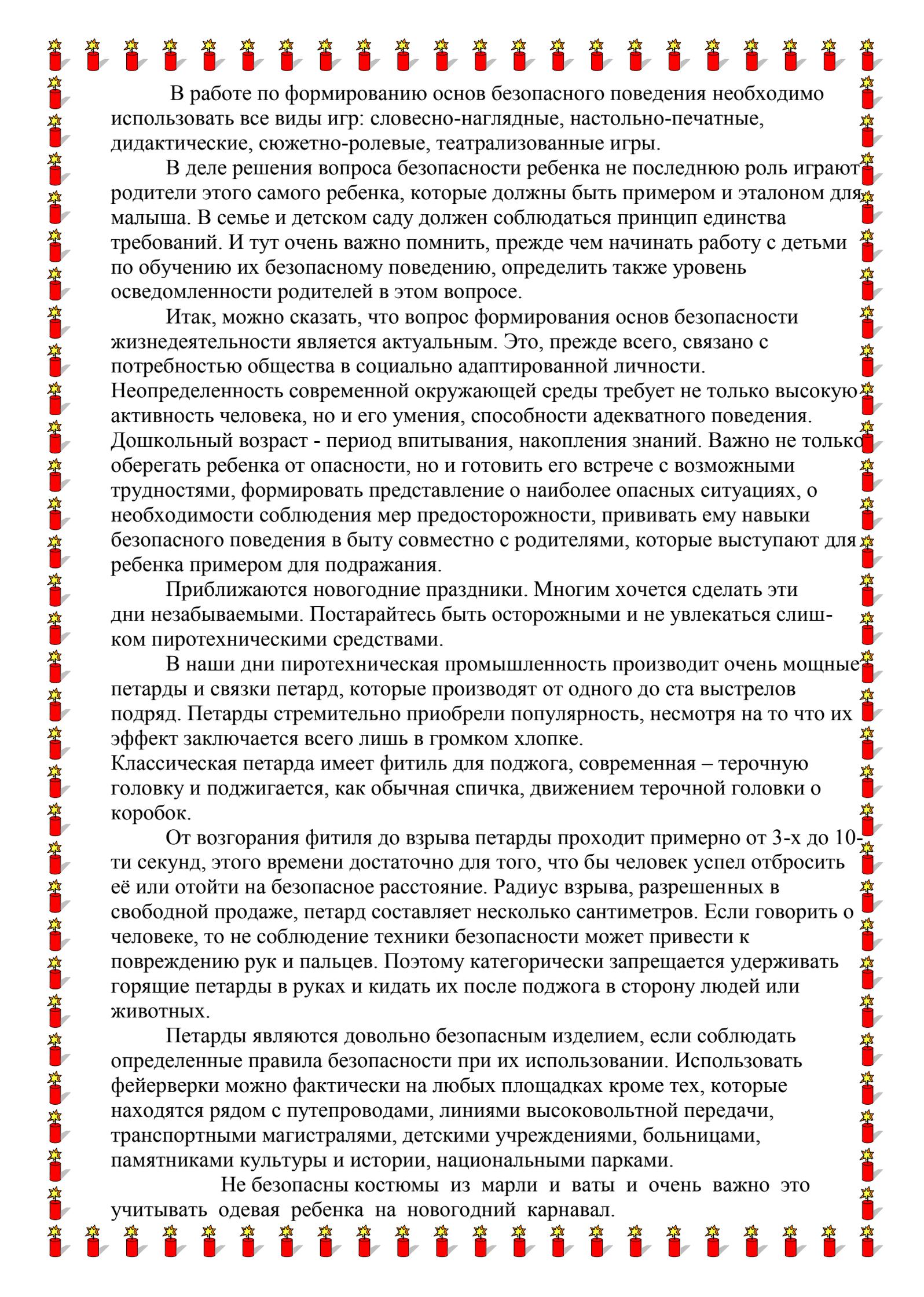
принципов работы того или иного прибора, безопасности его для окружающих, отсюда и проблемно-поисковая активность: для чего и почему? Со временем ребенок самостоятельно выделяет опасность в окружающем.

Еще одним средством ознакомления с основами безопасности является художественная литература. Она одновременно является источником знаний и описанием чьего-то опыта взаимодействия с окружающим. Для этого используются произведения различных жанров: сказки, рассказы, стихи, пословицы, загадки. (*Е. Хоринский «Спичка-невеличка», Б. Житков «Пожар в море», Л. Толстой «Пожар», «Пожарные собаки»; С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»; С. Маршак «Кошкин дом», «Колобок», «Приключения Буратино», К. Чуковский «Телефон», «Айболит», Н. Носов «Телефон»*) Книжные иллюстрации также являются средством приобщения детей к основам безопасности.

По определению А.Н. Леонтьева игра дает ребенку «доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы, недостижимой для него действительности».

Игра ребенка является хорошим диагностическим материалом: в играх ребёнка отражаются наиболее значимые события, по ним можно проследить, что волнуют общество, какие опасности подстерегают ребенка дома. От содержания игры зависят поступки детей в тех или иных ситуациях, их поведения, отношения друг к другу. Отражая в игре события окружающего мира, ребенок как бы становится их участником, знакомится с миром, действуя активно. В игре дети в основном отображают то, что их особенно поразило, то неудивительно, что темой детских игр может стать яркое, но отрицательное явление или факт.





В работе по формированию основ безопасного поведения необходимо использовать все виды игр: словесно-наглядные, настольно-печатные, дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры.

В деле решения вопроса безопасности ребенка не последнюю роль играют родители этого самого ребенка, которые должны быть примером и эталоном для малыша. В семье и детском саду должен соблюдаться принцип единства требований. И тут очень важно помнить, прежде чем начинать работу с детьми по обучению их безопасному поведению, определить также уровень осведомленности родителей в этом вопросе.

Итак, можно сказать, что вопрос формирования основ безопасности жизнедеятельности является актуальным. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в социально адаптированной личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности адекватного поведения. Дошкольный возраст - период впитывания, накопления знаний. Важно не только оберегать ребенка от опасности, но и готовить его встрече с возможными трудностями, формировать представление о наиболее опасных ситуациях, о необходимости соблюдения мер предосторожности, прививать ему навыки безопасного поведения в быту совместно с родителями, которые выступают для ребенка примером для подражания.

Приближаются новогодние праздники. Многим хочется сделать эти дни незабываемыми. Постарайтесь быть осторожными и не увлекаться слишком пиротехническими средствами.

В наши дни пиротехническая промышленность производит очень мощные петарды и связки петард, которые производят от одного до ста выстрелов подряд. Петарды стремительно приобрели популярность, несмотря на то что их эффект заключается всего лишь в громком хлопке. Классическая петарда имеет фитиль для поджога, современная – терочную головку и поджигается, как обычная спичка, движением терочной головки о коробок.

От возгорания фитиля до взрыва петарды проходит примерно от 3-х до 10-ти секунд, этого времени достаточно для того, что бы человек успел отбросить её или отойти на безопасное расстояние. Радиус взрыва, разрешенных в свободной продаже, петард составляет несколько сантиметров. Если говорить о человеке, то не соблюдение техники безопасности может привести к повреждению рук и пальцев. Поэтому категорически запрещается удерживать горящие петарды в руках и кидать их после поджога в сторону людей или животных.

Петарды являются довольно безопасным изделием, если соблюдать определенные правила безопасности при их использовании. Использовать фейерверки можно фактически на любых площадках кроме тех, которые находятся рядом с путепроводами, линиями высоковольтной передачи, транспортными магистралями, детскими учреждениями, больницами, памятниками культуры и истории, национальными парками.

Не безопасны костюмы из марли и ваты и очень важно это учитывать одевая ребенка на новогодний карнавал.



Еще очень опасны свечи на елках, особенно если они и ребенок оставлены без присмотра. Как часто огоньки горящие на елочке привлекают внимание детей и оставшись одни детям хочется ближе рассмотреть их, что очень не безопасно.



1. Абаскалова Н.П. "Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности", 2008
2. Шипунова В.А. "Детская безопасность", 2013г.
3. Дошкольное образование, 2012г.