

педагогике:

«Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету»

Актуальность темы:

*Мнемотехника облегчает детям овладение связной речи;

*Применения мнемотехники – использование обобщений позволяет ребёнку систематизировать свой непосредственный опыт;

*Ребёнок с опорой на образы памяти устанавливает причинно-следственные связи, делает выводы.



Литература:

1. Большова Т.М. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники
2. Воробьёва В.К. Методика развития связной речи у детей с недоразвитием речи
3. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников.
4. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста.
5. Ткаченко Т.А. использование схем в составлении описательных рассказов.

Интернет-сайты:

<http://www.maaam.ru/detskijasad/mnemotabl icy-skazki-a-s-pushkina.html>

http://www.boltun-spb.ru/exe_simbl.html

<http://logoped18.ru/logopedist/metodicheskie-rekomendatsii-mnemotekhnika.php>

ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

«Использование приёмов мнемотехники

для развития речи детей дошкольного возраста»



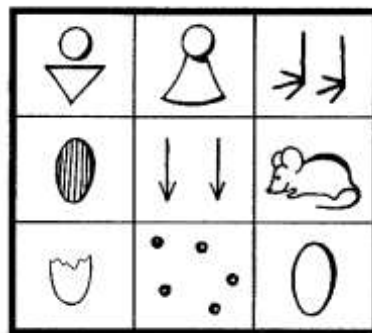
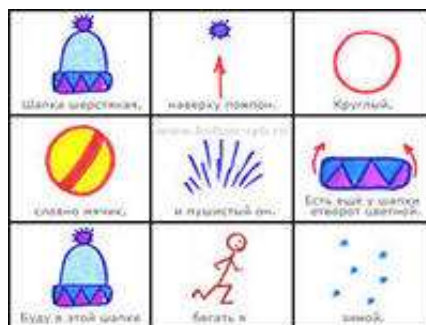
Подготовила:
воспитатель МБДОУДС№11
Елесина Ольга Николаевна

Мнемотехника

– это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Из истории мнемотехники:

- ✓ Мнемотехника насчитывает как минимум две тысячи лет.
- ✓ Считается, что термин «мнемоника» введен Пифагором Самосским в 6 веке до н. э.
- ✓ Первый сохранившийся труд по мнемонике приписывают Цицерону.
- ✓ Мнемотехникой интересовался Аристотель и обучал этому искусству своего ученика Александра Македонского.
- ✓ Феноменальной памятью, основанной на мнемотехнике, обладали Юлий Цезарь и Наполеон Бонапарт.



Мнемотаблицы – это дидактический материал. Их можно использовать для:

- * Обогащения словарного запаса;
- * Обучения составлению рассказа;
- * Пересказов художественной литературы;
- * Отгадывания и загадывания загадок;
- * Заучивания стихов;

Работа по мнемотаблице состоит из нескольких этапов:

1. Рассматривание таблицы;
2. Преобразование в образы;
3. Пересказ с опорой на символы (образы).
4. Графическая зарисовка мнемотаблицы.
5. Таблица может быть воспроизведена ребёнком при её показе ему.

Этапы работы над стихотворением:

1. Выразительное чтение стихотворения.
2. Заучивание и чтение с опорой на мнемотаблицу.
3. Вопросы, по содержанию позволяющие уяснить основную мысль.
4. Выяснить слова непонятные детям и объяснить их значение.
5. Чтение каждой строчки с опорой на мнемотаблицу.
6. Рассказывание всего стихотворения с опорой на мнемотаблицу.
7. Дети по памяти зарисовывают мнемотаблицу.